SVERIGES STÖRSTA SPELTIDNING

SUPER PLAY

MAJ
1999
Pris 39:-

PLAYSTATION • NINTEN[illegible] GAME BO[illegible] • DREAMCA[illegible]T • SUPER NES • ARKAD

STAR WARS
LucasArts slår tillbaka

TOMB RAIDER IV
Lara Croft går igen

LEGEND OF MANA
Tillbaka till rötterna

KONAMI
Hitfabriken

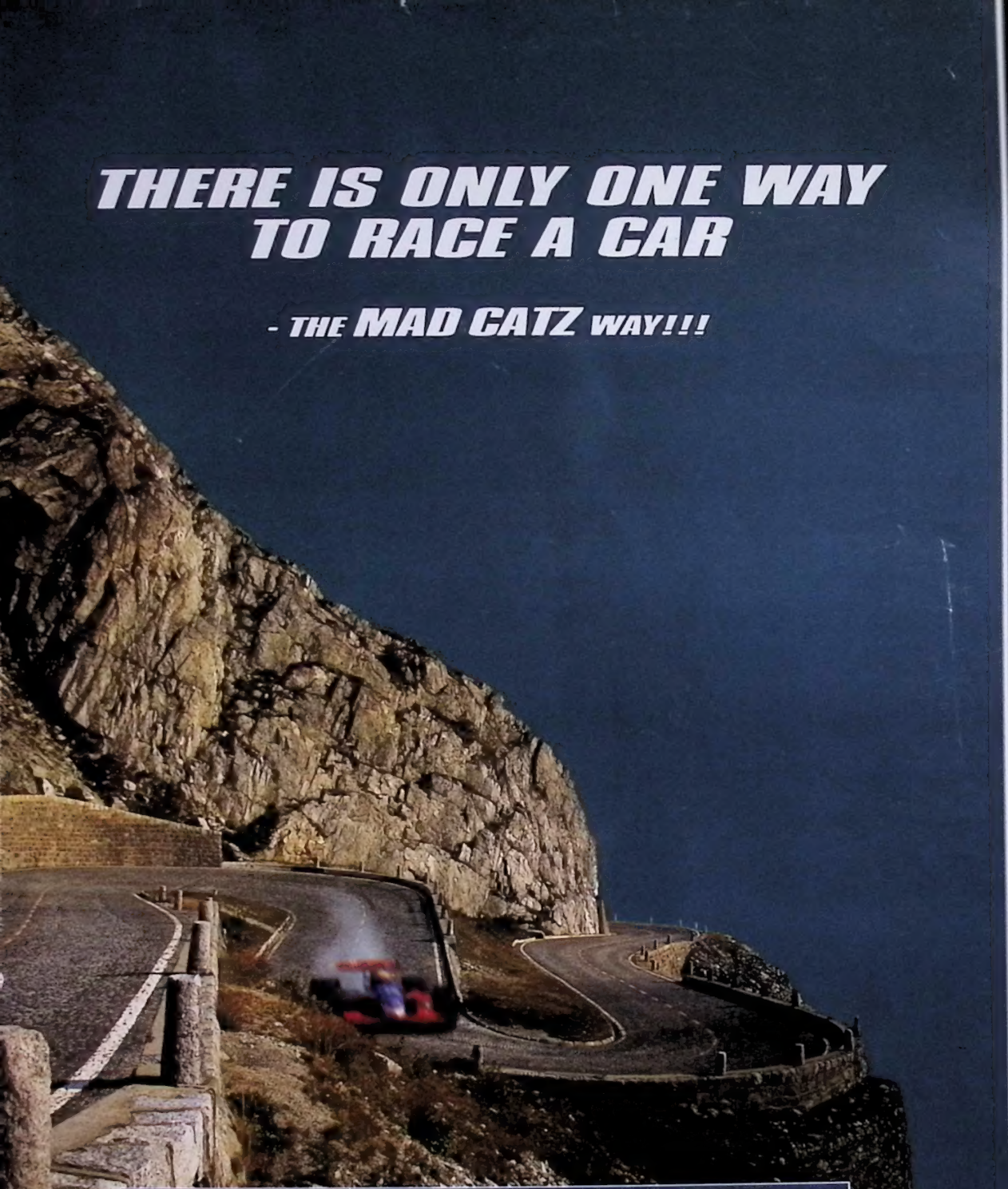
Castlevania

TIDSAM 0669-05
05
7 388066 903903

RECENSIONER: Street Fighter Alpha 3 • Goemon's Great Adventure • Bust-A-Move 4
R-Type Delta • Populous: The Beginning • Monkey Hero • Need for Speed 4 • Viva Football
FÖRSPEL: Ape Escape • Pokémon Snap • R-Type DX • GTA London • Samurai Legends
Front Mission 3 • Super Mario Bros DX • UmJammer Lammy • Metropolis • Tonic Trouble

THERE IS ONLY ONE WAY TO RACE A CAR

- THE MAD CATZ WAY!!!



THE ORIGINAL MAD CATZ STEERING WHEEL

Mad Catz Steering Wheel är för dig som vill ha så mycket som möjligt ut av dina bilspel. Den exakta, analoga kontrollen gör att du inte längre får problem med att ta ens de svåraste kurvorna. Med Mad Catz-ratten får du en sista "touch" - och så ser de andra bara hjulspåren efter dig... Du känner helt enkelt att du "är där"!

DUAL SHOCK CONTROLLER

MULTITAP

G-CON 45

DO NOT UNDERESTIMATE THE POWER
OF PLAYSTATION

PlayStation

Tvådimensionell perfektionism eller tredimensionell realism?

Från början fanns det inga alternativ. Tekniken tillät bara två dimensioner, så alla TV-spel blev platta. Bakgrunden scrollade antingen vertikalt eller horisontellt. Eller så rörde den sig inte alls.

Visserligen började ett fåtal spelutvecklare att experimentera med tredimensionella upplägg redan i mitten av åttiotalet, men de spelen var väldigt primitiva, så 3D-spelens kommersiella framgångar lät vänta på sig.

PlayStation var den första spelmaskinen som utvecklades med polygonbaserad grafik i åtanke. Och i och med konsolens framgångar fick även tredimensionell grafik sitt definitiva genombrott.

Problemet idag är att alla spelutvecklare har lämnat pixlarna för polygoner, vare sig de behöver dem eller inte. Tvådimensionell grafik säljer inte, åtminstone inte till dem som upptäckte TV-spel i och med PlayStation, så alla nya spel är tredimensionella. Alltför ofta bara för sakens skull.

Men så kommer också *Castlevania* till Nintendo 64 att få mer uppmärksamhet än sin föregångare, enbart på grund av att det är tredimensionellt, trots att *Symphony of the Night* är ett extremt mycket bättre spel.

Naturligtvis har 3D-grafik även många fördelar. Och visst har spel som *Super Mario 64*, *Ridge Racer* och *Doom* betytt väldigt mycket för TV-spelens utveckling. Men vissa spel gör sig fortfarande bäst i två dimensioner. Pussel-, strategi och i viss mån plattformsspel blir inte alls lika överskådliga i 3D. Och därmed väldigt svårspelade. *Tetrisphere*, *Bomberman 64* och *Lemmings 3D* är bara några exempel på hur utvecklingen kan gå åt helt fel håll.

För 15 år sedan tog ett spel i genomsnitt ett kvartal att producera. Större delen av den tiden ägnades åt att finjustera kontrollen och balansen i spelet. Idag utvecklar man knappast ett spel på mindre än 18 månader. Varav 12 månader ägnas uteslutande åt grafiken. Samtidigt som retrovågen bara växer och återutgivningar av 15 år gamla spel blir allt vanligare.

Tobias Bjarneby, chefredaktör

SUPER PLAY

Utkommer med
12 nummer per år

UTGIVARE:
Atlantic Förlags AB

REDAKTION:
Tobias Bjarneby
Chefredaktör
Martin Johansson
Redaktör
Micke Weichbrodt
Skribent
Anna Clason
Lena Laurén
Formgivare
Louise Bååth
Bildhantering
Lovisa Lundström
Korrektur

FRILANSSKRIBENTER:
John Carling
Daniel Grigorov
Mats Lundgren
Lovisa Lundström

ANSVARIG UTGIVARE:
Jonas Svensson

VERKSTÄLLANDE DIREKTÖR:
Mikael All

Redaktionen ansvarar ej
för icke beställt material
och svarar absolut inte på
spelfrågor per telefon.
Men skriv eller faxa gärna.

SPELFRÅGOR:
Nintendo, tel: 0300 - 721 00
Sega, tel: 08 - 600 51 71
Sony, tel: 0719 - 310 311
(5 kr./samtal)

ANNONSBOKNING:
Medströms Dataförlag
Patrik Rehn
tel: 08 - 692 01 34
Per Karlsson
tel: 0470 - 70 31 12

PRENUMERATION:
Helår (12 nr): 399:–
Beställning dygnet runt:
08 - 672 03 33
Övriga ärenden:
Titel Data AB, 112 86 Stockholm
tel: 08 - 652 84 00

RIP:
Graphic Xpress

TRYCK:
Alprint Rahola, Finland

Tidningens innehåll är © 1999 Atlantic Förlags AB. All rights reserved. All trademarks and copyrights are recognized.

ATLANTIC FÖRLAGS AB

Box 12550, 102 29 Stockholm
Tel: 08 - 692 29 00
Fax: 08 - 653 50 00
E-post:
splay@atlantic.medstroms.se
Internet:
www.atlantic.medstroms.se/splay

TS TS-kontrollerad upplaga

UmJammer Lammy _____30

Förspel _____14

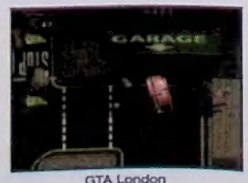
Resident Evil 2

Metropolis

Ape Escape

Pokémon Snap

Super Mario Bros DX



GTA London

Tokyo Game Show _____18

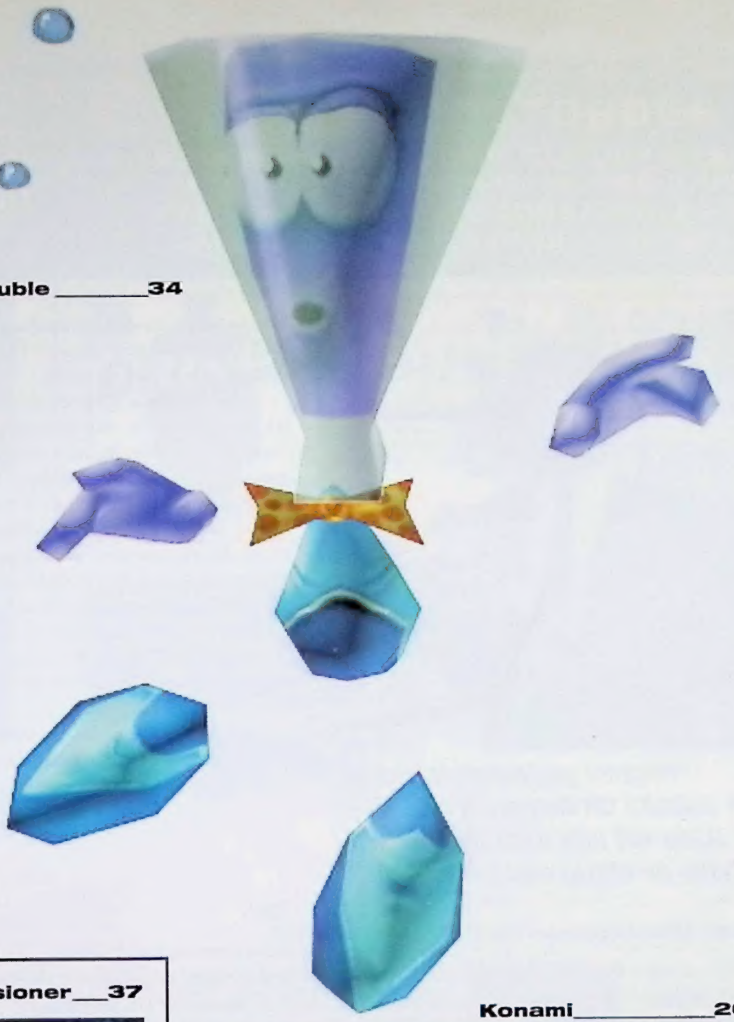
Castlevania_____38

Fokus_____63

Front Mission 3

Crazy Taxi

Castlevania



Tonic Trouble _____34

Hype _____ 10

Tomb Raider IV • Samus Arans efterlängtade återkomst *Castlevania* till Dreamcast • *Final Fantasy V* på engelska Konami uppgraderar *Metal Gear Solid* • *Zelda* får pris

Förspel _____ 14

Star Wars: Episode 1 Racer • *Metropolis* • *Samurai Legends* • *GTA London* • *Pokémon Snap* • *Super Mario Bros DX* • *Lode Runner* • *Ape Escape* • *Star Wars: The Phantom Menace* • *Resident Evil 2* • *Re-Volt* • *Roadsters '99* • *R-Type DX*

Tokyo Game Show _____ 18

Vi var där. Tillsammans med 160 000 japaner.

Konami _____ 26

En japansk hitfabrik fyller 30 år.

UmJammer Lammy _____ 30

PaRappas efterträderska.

Tonic Trouble _____ 34

Fransk plattformshjälte.

Fokus _____ 63

Castlevania var bättre förr • Konamis känsla för spelmusik • Sony släpper TV-glasögon • Nintendos nya konsol på Internet

Tävling: Castlevania _____ 73

Dracula är tillbaka.

Tävling: Star Trek _____ 76

Vinn alla filmerna.

RECENSIONER

NINTENDO 64

Castlevania _____ 38
Goemon's Great Adventure _____ 52

GAME BOY

Spy vs. Spy _____ 59

PLAYSTATION

Bust-A-Move 4 _____ 53
Monkey Hero _____ 56
Need for Speed: Road Challenge _____ 54
Populous: The Beginning _____ 42
R-Type Delta _____ 44
Street Fighter Alpha 3 _____ 40
Street Skater _____ 61
Viva Football _____ 60

VARJE MÅNAD

Post _____ 6
Aktuella releaser _____ 36
Topplistor _____ 72
Tips _____ 74
Gamla nummer _____ 78
Spelguiden _____ 79
Frågor & Svar _____ 80
Nästa nummer _____ 83

Recensioner ___ 37

Need for Speed 4

Street Fighter Alpha 3

Goemon's Great Adventure

Populous: The Beginning

Konami _____ 26

Post

Post är vår brevsida dit vi vill att du skickar dina åsikter. De kan handla om vad som helst som har med TV-spel att göra. Har du någonting som du vill dela med dig av är du väldigt välkommen att skriva till **Post, Super PLAY, Box 12550, 102 29 Stockholm,** eller skicka e-post till **splay@atlantic.medstroms.se.**
Vanliga brevfrågor besvaras på Frågor & Svar-sidorna i slutet av tidningen.

Nintendo är översittare

Jag kan inte förklara vad min NES betydde för mig, eller min Game Boy, eller min Super NES. Det var dessa konsoler som förvandlade mig till denna fanatiska TV-spelsälskande person jag är idag. Med andra ord förstår ni hur mycket jag alltid har älskat Nintendo. Men nu har luftslottet rasat. Nintendo är ett konservativt och profithungrigt företag som lider av hybris.

De har alltid hävdat att de vet bäst. "Inget annat företag har sålt lika mycket som vi, alltså vet de inte vad de pratar om" är en av många kommentarer som har kommit från Nintendos anställda. Men hur kommer det sig att de då tillverkade en kassettbaserad konsol så att de flesta tredjepartstillverkare lämnade dem? Varför kunde de inte inse att bilden av TV-spel höll på att förändras, att marknaden höll på att få en mer vuxen konsument och därför inte kräver att man censurerar bort toaletterna från *Theme Park*? Varför har världens mest kunniga företag tillverkat en konsol som inte kan rita upp grafik utan dimma och pastellfärger, och varför ägnar Nintendo så mycket av sin tid och sina pengar åt flummiga *Mario Artist*-projekt som ingen riktigt förstår och som aldrig släpps trots att Nintendo ligger så dåligt till? Och varför möts alla dessa frågor med en översittarattityd?

Jo, därför att Nintendos styrelse består av en samling dryga konservativa gubbar som inte kan erkänna ett misstag. Det är klart att de inte har gjort alla dessa tusen tabbar med flit, men det är inte det saken gäller. Spelmässigt har de tack vare Shigeru Miyamoto utvecklat marknaden, men utanför själva programmeringen har de snarare hämmat den.

Hoppas att Nintendo aldrig kommer tillbaka till toppen, för de förtjänar det inte. Hade det inte varit för Shigeru Miyamoto hade de aldrig ens kommit dit.

Triangel-cirkel-kryss-fyrkant

"Hoppas att Nintendo aldrig kommer tillbaka till toppen, för de förtjänar det inte. Hade det inte varit för Shigeru Miyamoto hade de aldrig ens kommit dit."

Framtidsvisioner

Efter att det har ryckt i mina tår och fingrar i flera månader har jag bestämt mig för att meddela omvärlden – eller egentligen bara Sverige – mina profetiska framtidsblickar.
1 december 1999. Att Lara Croft officiellt har bytt frisyr 50 gånger firar Core genom att släppa en specialutgåva av *Tomb Raider III*, döpt till *Comb Raider*. I den nya versionen så har Laras hem fått en hårsalong och en dusch.
7 mars 2000. Capcom blir besvikna när de får tillbaka en blank skiva efter censuren av *Resident Evil 6*.
3 augusti 2001. Bibeln uppgraderas med ett elfte budord; "Do not underestimate the power of PlayStation".
17 juli 3032. Nintendos evigt försenade konsol släpps i Japan.
17 juli 3033. Nintendo ger upp och börjar att tillverka kortlekar igen.
Jag kan tyvärr inte garantera att dessa påståenden kommer att slå in. Om min magiska pendel visar någonting mer så kanske jag återkommer.

EmptyMy

Korrigering

För ett tag sedan läste jag i Super PLAY att en gigabyte är lika med tusen megabyte. Men så är det faktiskt inte. Så här ligger det nämligen till:
1024 byte = 1 kilobyte
1024 kilobyte = 1 megabyte
1024 megabyte = 1 gigabyte
1024 gigabyte = 1 terabyte

David

Gratulerer!

Jeg har akkurat lest dagens VG (Norges største avis), hvor de hadde en kåring av de beste TV-spillbladene. Blant alle de engelske bladene fant jeg Super PLAY, og hva fikk det? Et fortjent terningkast 5! Gratulerer! Det var helt fortjent! Eneste blad som kom bedre ut var det engelske N64 Magazine, noe jeg ikke kan si meg helt enig i. Dette er hva de skrev:

'Det svenske konsollbladet Super PLAY på ca. 100 sider har unektelig erfarne og seriøse journalister, noe intervjuene med Nintendo-sjef Howard Lincoln og Mario-skaper Shigeru Miyamoto bevitner. I tilegg til spennende artikler om spill og spillskaping og anmeldelse av nye spill, har Super PLAY faste spalter om Anime-filmer, retro spill og arkadespill. Det eneste som mangler er en egen hjelp- og juksekode-seksjon, noe som hadde gjort bladet til det beste i sitt slag. Et ryddig og morsomt blad som passer for de fleste som liker tv-spill av alle slag.'

Jeg kan bare si meg helt enig. La meg takke for et flott blad gjennom mange år, og jeg håper dere fortsetter i mange år til!

Stian Mathisen

Tack

Tack Nintendo för TV-spel.
Tack Shigeru Miyamoto för *Mario* och *Zelda*.
Tack Square för *Final Fantasy*.
Tack Nobuo Uematsu för musiken.
Tack Johan Ericsson för en bra insändare.
Tack Tobias Bjarneby för RPG-introduktionen.
Tack Super PLAY-redaktionen för världens bästa tidning.

Fredrik Sahlsten

Multi-X-lösning?

Jag läste i aprilnumret av Super PLAY att alla PlayStation-maskiner med Multi-X-chip installerade kommer att krascha vid millenieskiftet. Men jag har insett att den inte kan förstöras om man monterar bort sitt chip. Jag har till och med hört att vissa spelbutiker kommer att erbjuda sina kunder gratis bortmontering mot uppvisande av kvitto på originalinstallationen.

Fast nu funderar jag på om det kan vara så illa att tidskretsen är permanent skadad och att jag verkligen inte kommer att kunna fortsätta spela mina PlayStation-spel efter nyårsafton. Vad tror ni?

Orolig

April, april...

SP

TVSPELOTEKET

POSTORDER

KÖPER-BYTER-SÄLJER NYA OCH BEG TV/DATORSPEL
ÖPPET MÅN-TOR 10-19, FRE 10-18, LÖR 10-15
TEL: 090-13 56 00, STORGATAN 44, 903 26 UMEÅ.
FAX: 090-13 51 00, E-MAIL: order@tvspeloteket.com

PlayStation

NINTENDO 64

R-type Delta Ring

R Type serien har alltid legat steget före när det gäller shoot'em up spel. R Type Delta är inget undantag. Tvärtom är spelet ett av det mest välgjorda och innovativa shoot'em up spel som gått att spela på din PlayStation.

Legacy of Kain Soul Reaver 499:-

Du måste kämpa dig genom hela Nosgoth: 20 vampyrer och 11 bossar, i sökandet efter den grymma Kain, som med en förbannelse stal ditt liv, din själ och dina vingars kraft.

MÅNADENS SPEL:

DRIVER

Driver är inget vanligt racingspel, här handlar det om biljakter genom ett antal amerikanska städer. Spelet är otroligt avancerat och välgjort. Man kan i spelet navigera fritt inom de städer spelaren besöker. Grafiken är lysande och alla städer är perfekta avbilder av sina förebilder. För att återskapa känslan av biljakter från den vita duken har Reflections återskapat en klassisk 70-tals miljö. Detta spel kommer att bli en milsten inom sin genre och uppskattas av alla gamers ung som gammal. Så det är bara att hoppa in i sin Cheva av 70-talssnitt för att bränna gummi i jakten på skurkar i New York´s stadskärna.

PRIS: RING!

PlayStation Standardpaket

Playstation	Ord pris 1545:-
+1 st Handkontroll, Original Dual Shock	Rabatt -250:-
+1st Scartkabel	**Paketpris 1195:-***
+1st Demo CD	2 års garanti
+1st V.I.P.-kort (värde 150:-)	

* Gäller vid samtidigt köp av valfritt nytt/beg spel, annars kostar den 1295:-

PlayStation Stora paketet

Playstation	Ord pris 2850:-
+2 Valfria spel ur rutan	Rabatt -450:-
+2 st Handkontroller, Original Dual Shock	**Paketpris 2400:-**
+1st Minneskort	2 års garanti
+1st Scartkabel	
+1st Demo CD	
+1st Ryggsäck med tryck (värde 150:-)	Från 104:-/mån
+1st V.I.P.-kort (värde 150:-)	

Valfria spel:

Ridge Racer Type 4 - Bilspel	Rally Cross 2 - Bilspel
Alundra - Äventyr	Running Wild - Plattform
Road Rach 3D - Mc spel	NHL Face Off '99 - Hockey
The Golf Pro - Golf	Pro Boarder - Snowboard
Vigilante 8 - Bilspel	Nagano Winter Olympics - Sport

Civilisation 2..... Ring!

Nu kommer äntligen det populära PC-strategispelet till Playstation

Discworld Noir 449:-

Discworld Noir är det tredje i det omåttligt populära Discworld adventures. Stämningen är hämtad från bions film-noir, och innehåller en helt ny värld av personer och miljöer.

PRISGARANTI

TVSpeloteket-Prisgaranti innebär att om du hittar en identisk produkt billigare hos någon annan annonsör i denna tidskrift så sänker vi vårt pris på produkten så att det inte blir dyrare att handla hos oss !

- Gäller ej paketerbjudanden
- Gäller ej spel som måste köpas tillsammans med något annat.
- Gäller endast identiska produkter som finns i lager hos annan annonsör
- Gäller endast dags dato.
- Gäller ej förbeställningar.
- För att priset skall sänkas måste detta påpekas vid inköpstillfället.

RÄNTEFRI AVBETALNING! SE INFORUTAN!

Alien Ressurection
Den här gången finns det ingen återvändo! Förbered dig för den ultimata rymdstriden på forskningsstationen Pandora - belägrad med de dödligaste varelserna i den här galaxen. Fartfylld action som tar dig ner i stationens mörka katakomber i en 3D-värld i realtid där det kryllar av onda Aliens och listiga Predators. Du väljer om du vill spela som Alien som dödar och fortplantar sig för att försvara sitt bo eller som en Predator som söker efter åra.

Alien Ressurection 449:-

Croc 2
Förbered dig på en fantastisk resa med den charmiga krokodilen när han kämpar för att finna hans familj och, åter igen, slåss mot den onda baronen Dante.

Croc 2 .....449:-

NYHETER PÅ G..

Alien ressurection, 10 juni	Förboka
Carmageddon, Juni	Förboka
Croc 2, 10 Juni	Förboka
Quake 2, Juni	Förboka
Silent Hill, 1999	Förboka

ORDINARIE SPEL:

24 TIMMARS LEVERANS!

METAL GEAR SOLID.....449:-

Alien Exodus	449:-
Akuji the heartless	469:-
Asteria	499:-
Attack of saucerman	Ring !
Azure dreams (RPG)	499:-
Big Air	429:-
Big Race USA	449:-
Bloodlines	399:-
Bomberman - Virgin	Ring !
Bomberman Fantasy Racing	Ring !
Bomberman World	399:-
Breath of fire 3	469:-
Bust a move 4	469:-
C3 Racing	499:-
Civilization 2	Ring !
Colin Mc Rae Rally	449:-
Command&Conquer Red alert rele.	449:-
Cool Boarders 3	399:-
Crash Bandicoot 3 + Cd-case	449:-
Darkstalkers 3	499:-
Devil Dice	399:-

RUNNING WILD.....399:-

Discworld Noir	449:-
Divers Dreams	Ring !
Drivel	Ring !
Duke Nukem+ Time To kill	449:-
Ett smärtsyre liv "Bugs life"	399:-
Fifa '99	449:-
Formula 1 '98	469:-
Gex 3	499:-
Global Domination	499:-
Grand theft Auto-London Expansion,	269:-
Granstream Saga	399:-
Hugo	399:-
ISS PRO '98	499:-
kagero Deception 2	Ring !
Kensei-Sacred fist	Ring !
KKND Krossfire	469:-
Knock Out Kings '98	429:-
Legacy of kain: Soul Reav.	499:-
Lemmings oh no more Lemmings	399:-
Libero Grande	399:-
Marvel Super Heros vs. Street f.	499:-

KENSIE-SACRED FIST.....449:-

MediEvil + Cd-case	449:-
Mega Man Legends	499:-
Mega Man X4	499:-
Metal Gear solid	449:-
Monkey Hero	399:-
Moto Racer 2	449:-
Motorhead	449:-
Music	449:-
Need for speed 4	449:-
NFL Xtreme	399:-
NHL '99	399:-
NHL Face off '98	399:-
NHL Pro '99	Ring !
O.D.T	499:-
Parappa Rapper	349:-
Player manager 98-99	499:-
Pool Shark - Actua Pool	399:-
Populous the beginning	429:-
Puy Puy 2	449:-
Premier manager '98	469:-
Prince Naseem Boxing	Ring !

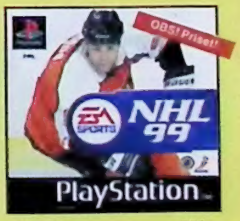
NHL FACE OFF '99.....399:-

Pro 18-World Tour Golf	449:-
Pro Boarders	399:-
Rally Cross 2	399:-
Resident evil 2	399:-
Ridge racer Type 4	399:-
Road Cage	499:-
R-type delta	Ring !
Running Wild	399:-
Rush Down	479:-
Sensible Club Soccer edition	429:-
Small Soldiers	429:-
Sports Car GT	429:-
Spyro	429:-
Streak	449:-
Street fighter alpha 3	Ring !
Street fighter Collection	449:-
Street Fighter Collection 2	449:-
Street Skater	449:-
Tai Fu	469:-
Tekken 3	449:-
Tenchu	449:-

SPORTS CAR GT 429:-

Test Drive 4x4	429:-
Test Drive 5	429:-
The Golf pro	449:-
Tiger Wood's 99	429:-
Toca Touring Car 2	499:-
Tomb Raider 3	449:-
Trap runner	Ring !
Tribal	Ring !
Triple Play Baseball 2000	429:-
UEFA Championship League	499:-
War games	429:-
Warhammer 2 - Dark Omen	429:-
Warzone: 2100	Ring !
Wild Arms	399:-
Wing Over 2	399:-
Viva Fotball	499:-
X-men Vs Street fighter	499:-
Yo Yo Puzzle Park	449:-

NEED FOR SPEED..... .....449:-



NHL '99.....399:-

BESTÄLL 3 SPEL... och få en produkt gratis!
Välj bland:

WEB-SHOP: www.tvspeloteket.com

STORGATAN 44, 903 26 UMEÅ. FAX: 090-135100 E-MAIL: order@tvspeloteket.com

TVSPELOTEKET POSTORDER 090-13 56 00

PLATINUMSPEL:

Alien Triology 249:-	Micro Machines V.3 ..... 249:-
Command & Conquer 249:-	Moto racer 249:-
Cool boarders 2 ..... 249:-	Pandemonium 249:-
Crach bandicoot 249:-	Porche Challenge 249:-
Crach bandicoot 2 ..... 249:-	Rayman 249:-
Croc 249:-	Resident evil 249:-
Die hard Triology 249:-	Ridge racer revolution 249:-
Final Fantasy 7 ..... 249:-	Road Rach 249:-
G-Police 249:-	Soulblade 249:-
Gran Turismo 249:-	Soviet Strike 249:-
Grand Theft Auto 249:-	Tekken 2 ..... 249:-
Hercules 249:-	Time Crisis 249:-
ISS Pro 249:-	Toca racing 249:-
Jurrasic park: Lost World .. 249:-	Track & Field 249:-
Mickeys Wild Adventure ... 249:-	Worms 249:-

Gran Turismo..249:-

Cool Boarders 2...249:-

Crach Bandicoot 2 .....249:-

SoulBlade.....249:-

REASPEL:

Adidas Power soccer 2 ....199:-	Pet In Tv 199:-
Auto Destruct 199:-	Pitfall 3D 199:-
Extreme Snow Break 299:-	Premier manager '98 ..... 299:-
Fluid 199:-	Rascal 199:-
Formula 1 '97 ..... 249:-	Reboot 199:-
Forsaken 249:-	Shadowmaster 249:-
NBA Live '98 ..... 249:-	Syndicate wars 299:-
NHL Face off '97 ..... 199:-	Wayne Gretzky 3D Hockey .299:-
NHL Face off '98 ..... 249:-	World cup '98 ..... 249:-
Overboard 249:-	

V.I.P. KUND

Alla som köper sin basenhet hos oss blir V.I.P. kund under 1999 utan kostnad. Förutom 8 % på rabatt på nya spel. 10 % rabatt på begagnade spel. V.I.P. bjud ett par gånger per år mm. Vill du bli V.I.P. kund utan att köpa basenhet kostar det 150:- för 1999, betalas in på Postgiro 25422-5, ange adress, telefonnummer.

V.I.P. KUND

MÅNADENS V.I.P. ERBJUDANDE:

Gameboostar, Spela GB spel på Playstation	(ord 499:-)	450:-
Pistol Predator 2 med rekyl + fotpedal	(ord 499:-)	450:-
Ratt Mad Catz med Dual Shock funktion	(ord 745:-)	675:-
Rumblepack med 4xminneskort	(ord 249:-)	195:-
Memory Expansion	(ord 349:-)	295:-
F1 World Grand Prix + Ultra Racer	(ord 649:-)	595:-

V.I.P. KUND

SUPERERBJUDANDE!

199:-* Ord 399:-

V-Rally

199:-* Ord 399:-

Future Cop LAPD 2100

* Gäller vid samtidigt köp av valfritt spel

TILLBEHÖR:

Action Replay, Datel 349:-	Multitap original 329:-
Antennkabel ej original 199:-	Mus original 349:-
Antennkabel ej original m.2 199:-	Pistol G-Con 45 ..... 399:-
Antennkabel original 299:-	Pistol Predator 298:-
Antennkabel original m.2 .. 299:-	Pistol Predator 2 med 499:-
Cd-case 199:-	rekyl + fotpedal II Bra kvalite
Cd-ställ 149:-	Pistol Real Arcade Gun 499:-
Förlängningskabel till hk ... 99:-	med rekyl + fotpedal II
Game Booster spela Gb ... 499:-	Pistol, Scorpion 349:-
spel på PSX	Ratt + Vigilante 8 ..... 895:-
Handkontrol, copy 129:-	Ratt + V-rally 895:-
Handkontroll Dual Shock .. 249:-	Ratt Mad Catz med 745:-
Copy	Dualshock funktion
Handkontroll Dualshock ... 399:-	Reparationskit Cd-skivor .. 299:-
Thrustmaster shockhammer	RGB Scartkabel 199:-
Handkontroll original, ... 179:-	RGB Scartkabel med 249:-
2 olika färger !	G-con adapt + ljudkontakt
Handkontroll The Glove ... 599:-	Rumble väst, passar 499:-
Handkontroll, ... Ring!	även N-64,Saturn & PC
"Resident evil"	Ryggsäck Tekken 3 ..... 149:-
Handkontroll, Dualshock .. 329:-	Väska , Original 199:-
original, 5 olika färger !	Ny Exklusiv modell !!
Handkontroll, trådlös 199:-	Väska inkl 1 st hk 349:-
Linkkabel 129:-	+ 1 st minneskort
Ljudkabel Original 199:-	Väska, Original med 149:-
Minneskort "120 block" .. 229:-	Playstationlogo
Minneskort "15 block" .. 129:-	X-plorer 349:-
Minneskort "360 block" .. 299:-	
Minneskort "15block" 179:-	
Original ,9 olika färger!	

120bl Minneskort
motsvarar 8 små minneskort
Pris 229:-

Gameboster
Spela dina Gameboyspel på Playstation, mängder med inbyggda fusk till GB spel samt inbyggt spel!
Pris 499:-

Thrustmaster Handkontroll
Hightech handkontroll med Dual Shockfunktion **Pris 399:-**

360 blocks minneskort
– motsvarar 24 st små minneskort
Pris 299:-

Mad Catz Ratt & Pedal
Mad Catz ratten är ett måste om du vill ha den rätta känslan när du spelar bilspel. Nu med inbyggd Dual Shockfunktion
Pris 745:-

BESÖK VÅRA BUTIKER!

Priser i denna annons avser beställning per postorder.
Storgatan 44, Umeå. Tel: 090-13 56 00
Shopping, Luleå Tel 0920-20 04 50. (Ej postorderbeställningar på detta nr).

VILLKOR:

Porto tillkommer endast med Postens avgifter. Dvs min 58:-, vid basenhetsbeställning porto min 99:-. Fraktfritt vid beställning av spel för över 2000:-. Gäller ej basenhetsbeställningar. Målsmans godkännande krävs om du är under 16 år. Ange reservspel vid skriftlig beställning. 2 års garanti på nya spel samt Playstationkonsoller. 1 års garanti på övriga konsoller, nya CD spel samt begagnade spel. 1/2 års garanti på begagnade basenheter, beg CD spel. 3 mån garanti på beg tillbehör. EJ utlösta postförskott debiteras med minst 175:-. Om du vill sälja eller byta spel, ring 090-13 56 00 för information.

RÄNTEFRI AVBETALNING!

- 1:A MÅNADEN BETALNINGSFRI
- 6 MÅN – INGEN AVIAVGIFT, DELA UPP BETALNINGEN PÅ 5 MÅNADER
- 12 MÅN – 25:-/MÅN AVIAVGIFT, DELA UPP BETALNINGEN PÅ 11 MÅNADER
- 24 MÅN – 45:-/MÅN AVIAVGIFT, DELA UPP BETALNINGEN PÅ 23 MÅNADER

Ring för månadsavgiften på just ditt paket!

Uppläggningsavgift tillkommer med 245:-, minimum köpesumma 1900:-. Räntefri betalning kan endast göras på ordinarie priser, eventuella rabatter går ej att kombinera.

Vi köper-byter-säljer nya + beg spel. Mängder av spel i lager. Ring 090-13 56 00 för info!

GÖR DIN BESTÄLLNING OCH SKICKA PORTOFRITT!

TITEL	ENHET	PRIS
1		
2		
3		
4		
5		
6		

RESERVTITEL	ENHET	PRIS
1		
2		
3		

NAMN .....

ADRESS .....

POSTNR ..... POSTADRESS .....

TELEFON .....

☐ Jag har beställt min. 3 spel och vill då erhålla utan kostnad .....
(Välj önskade produkter i kampanjrutan)

☐ Jag har beställt min. 6 spel och vill då erhålla utan kostnad .....+.....
(Välj önskade produkter i kampanjrutan)

☐ JA TACK, JAG VILL BLI MEDLEM I V.I.P. KLUBBEN (150:-/1999)

MÅLSMANS UNDERSKRIFT (OM UNDER 16 ÅR)

.....

FRANKERAS EJ
TVSPELOTEKET
BETALAR PORTOT

TVSPELOTEKET
SVARSPOST
900660000
908 50 UMEÅ

SuperPLAY 5-99

Reservation för ev feltryck & prisändringar

WEB-SHOP: www.tvspeloteket.com

STORGATAN 44, 903 26 UMEÅ. FAX: 090-135100 E-MAIL: order@tvspeloteket.com

TVSPELOTEKET POSTORDER 090-13 56 00

Monaco Grand Prix Racing **599:-**

Spänn fast säkerhetsbältet och förbered dig för årets häftigaste förtupplevelse. I Monaco Grand Prix Racing Simulation 2 får du känna på F1 när det är som bäst.

MÅNADENS SPEL:

CASTLEVANIA 3D

Castlevaniaserien har under åren kommit att bli en av de mest populära äventyrsserierna, nu kommer äntligen en version till Nintendo 64.
Lång inne i hjärtat av Transylvanien har en välkänd greve vaknat till liv igen, naturligtvis blir din uppgift att söva honom för gott.
I Castlevania har du chansen att uppleva både spänning och stämning av absolut toppklass.

PRIS: 599:-

Mystical Ninja 2 Starring Goemon **629:-**

Då vi för andra gången träffar på Goemon och hans vänner, hotas världens existens av en riktig elaking. För att rädda alla jordbor från Bismaru ger sig den något egensinniga kvartetten av på ett otroligt äventyr. Mystical Ninja 2 Starring Goemon är ett sidscrollande äventyrsspel med många 3D inslag.

NYHETER PÅ G..

Carmageddon, Juni	Förboka
Duke Nukem Zero hours, Juni	Förboka
F:1 World grand Prix 2, 3 Juni	Förboka
Jet Force Gemini, Juli	Förboka
Load Runner 3D, Juni	Förboka
Shadow Gate 64, Juni	Förboka
StarWars:Episode I:Racer, Juli	Förboka
Superman, Juli	Förboka
The New Tetris, Juli	Förboka

1295:-*

NINTENDO 64 - Mario Pack
inkl 1 handkontroll samt spelet Super Mario 64

1495:-*

NINTENDO 64 - Golden Eye 007 Pack
inkl 1 handkontroll samt spelen Super Mario 64 + Golden Eye 007

1495:-*

NINTENDO 64 - 1080° Pack
Inkl 1 handkontroll samt spelen Super Mario 64 + 1080°

1495:-*

NINTENDO 64 - Mario Kart 64 Pack
inkl 1 hk samt spelen Super Mario 64 + Super Mario Kart 64

* Gäller vid samtidigt köp av valfritt nytt/beg spel, annars +100:-

Tips! Köp till extra handkontroll + minneskort á 298:- ***RÄNTEFRI AVBETALNING! SE INFORUTAN!***

NINTENDO.64 Stora paketet

Du får
Nintendo 64
+ 2 valfria spel ur rutan
+ 2 Handkontroller, Orig.
+ 1 Minneskort
+ 1 Rumble Pack
+ 1 Scartkabel
+ 1 V.I.P kort (värde 150:-)

Ord pris 3 070:-
Rabatt -320:-
Paketpris 2 750:-
1 års garanti
Från 120:-/mån

Valfria spel

Banjoo Kazooie - Plattform
NBA Live '99 - Basket
Turok 2 - Äventyr
Beetle Adventure Racing - Bilspel
Nascar '99 - Bilspel
Space Station Silicon Valley - Äventyr
Starshot - Äventyr
Fifa '99 - Fotboll

ORDINARIE SPEL:

Duken Nukem Zero Hour
Förboka
Framflyttad till Juni

Mario Party
599:-

F-Zero
399:-

1080 Snowboarding	599:-	Nascar '99	499:-
All Star Tennis	599:-	NBA Live '99	499:-
Banjoo Kazoola 3D	499:-	NHL '99	599:-
Beetle Adventure Racing	499:-	NHL Breakaway '98	399:-
Castlevania 3D	599:-	Penny Racers	499:-
Chamelon Twist	399:-	Quake 64	399:-
Chamelon Twist 2	499:-	Rush 2 Extreme Racing USA	599:-
Charlys Blast Territory	499:-	South park	629:-
Diddy Kong Racing	499:-	Space Station Silicon Valley	499:-
Doom 64	399:-	Star Shot Space circus F.	499:-
F:1 World Grand Prix	549:-	Star Wars:Rogue Squadron	629:-
F:1 World Grand Prix+Ultra Racer	649:-	Super Mario 64	449:-
Fifa '99	499:-	Super Mario Kart 64	399:-
F-zero X	399:-	Tonic Trubie	Ring
Golden eye 007	399:-	Top Gear Overdrive	599:-
Gt 64 World Championship	449:-	Turok 2	499:-
Lylat wars	449:-	Twisted edge Snowboarding	599:-
Madden 64	399:-	Walalae C.C True golf cl.	599:-
Mario Party	599:-	Wayne gretzky 3D Hockey	399:-
Micro Machines turbo N64	629:-	Wipe Out 64	399:-
Mission Impoible	599:-	V-rally edition 99	599:-
Monaco Grand Prix Racing	599:-	Yoshi's Story	599:-
Mystical Ninja 2	629:-	Zelda 64	649:-

PRISGARANTI

TVSpeloteket-Prisgaranti innebär att om du hittar en identisk produkt billigare hos någon annan annonsör i denna tidskrift så sänker vi vårt pris på produkten så att det inte blir dyrare att handla hos oss !

- Gäller ej paketerbjudanden
- Gäller ej spel som måste köpas tillsammans med något annat.
- Gäller endast identiska produkter som finns i lager hos annan annonsör
- Gäller endast dags dato.
- Gäller ej förbeställningar.
- För att priset skall sänkas måste detta påpekas vid inköpstillfället.

Twisted Edge Snowboarding
599:-

Chamelon Twist 2
499:-

Wipe Out 64
399:-

TILLBEHÖR:

AC adapter 220V	299:-
Action Replay	499:-
Antennkabel kopla	149:-
Antennkabel Original	249:-
Converter NTSC - PAL	399:-
Förlängningskabel - hk	99:-
Gameboster Spela Gb på N64	499:-
Handkontroll Original, 6 olika färger	299:-
Handkontroll Thrustmaster Sting.	349:-
Handkontroll, Copy, Olika färger	199:-
Memory Expansion pack Original	349:-
Minneskort (16x)	349:-
Minneskort (32x)	399:-
Minneskort (4x)	169:-
Minneskort Kopia	99:-
Minneskort Original	199:-
Ratt Mad Catz med pedaler,rumble	745:-
Ratt Thrustmaster F. Race Pro	995:-
Rumble pack Original	199:-
Rumble pack, Copy, olika färger	129:-
Rumble väst	499:-
Rumblepack med (4x) minneskort	249:-
S/Video kabel	199:-
Spelguider	Ring
Stereo AV Kabel	199:-
Zelda spelguide	129:-

F-1 World Grand Prix + Ultra Racer
649:-

Handkontroll, 6 ollika färger, original
299:-

Zelda-gulde
129:-

GAMEBOY COLOR:

Gameboy Color 699:-*
* Gäller vid samtidigt köp av valfritt nytt/beg spel. (annars 749:-)

Tetris DX 399:-

V-Rally 349:-

Harvest Moon, Color	399:-
Legends of River King, color	399:-
Logical, Color	Ring
Lucky Luke, Color	Ring
Men In Black, Color	399:-
Pitfall, Color	399:-
Pocket Bomberman, Color	299:-
Quest for Camelot, Color	399:-
Roadsters, Color	Ring
Smurfs Nightmare, Color	349:-
Spy vs Spy	Ring
Super Mario Land	149:-
Super Mario Land 2	199:-
Tetris	149:-
Tetris Deluxe, Color	299:-
Top Gear Rally, Color	399:-
Turok 2, Color	399:-
Warlo Land 2, Color	399:-
V-rally, Color	349:-
Zelda	199:-
Zelda DX, Color	399:-

BESTÄLL 3 SPEL... och få en produkt gratis!

Välj bland:

Vi köper-byter-säljer nya + beg spel.
Mängder av spel i lager.
Ring 090-13 56 00 för info!

PC SPEL:

24 TIMMARS LEVERANS!

Backpacker 2	299:-	Discworld Noir	Ring !	Heros of Might & Magic III	349:-	South Park	429:-
Baldurs gate	349:-	Drakar & demoner	369:-	Kina	399:-	Sports Car GT	369:-
Big 8, samling m jaktspel	349:-	Ett småkryps liv "Bugs life"	269:-	Lands of Lore III	369:-	Star Wars: X-wings Alliance	429:-
Brood Wars-Starcraft expansion	199:-	Fifa 99	369:-	Legacy of kain: Soul Reaver	Ring	Starcraft Battlechest	399:-
Bygg Bilar med mulle meck	449:-	Flygande start 3:e klass	449:-	Lejonkungen 2: Simbas skatt	269:-	Superbike World Championship	369:-
Bygg Båtar med mulle meck	449:-	Flygande start Andra klass	449:-	Might & Magic VII	Ring	Toca 2	379:-
Championship Manager	3399:-	Flygande start Första klass	449:-	Mysteriet på greveholm 2	369:-	Turok 2	349:-
Colin McRae Rally	369:-	Gran theft auto + London expansion	349:-	NHL 99	369:-	Unreal Tournament	369:-
Commandos beyond the Deer Hunter 2	269:-	Grand theft Auto-London Expansion	269:-	Rollcage	369:-	Wannabee	349:-
Delta Force	349:-	Half-Life	369:-	Rollercoaster Tycoon	369:-	Worms Armageddon	349:-
	369:-		349:-	Settlers 3	349:-	V-rally	349:-
				Silver	399:-		
				Sim City 3000	369:-		

Superbike World Championship 369:-

Mig 29 & F16 249:- eller 169:-/st.

Trespasser 249:-

Aliens versus Predator 369:-

WEB-SHOP: www.tvspeloteket.com

STORGATAN 44, 903 26 UMEÅ, FAX: 090-135100 E-MAIL: order@tvspeloteket.com

HYPE

TILLBAKA TILL ZEBES

DET FINNS ETT LIV EFTER *ZELDA*. På Game Developers Conference i San Jose bekräftade Shigeru Miyamoto att Nintendos interna EAD-team utvecklar uppföljaren till *Super Metroid*. Det främsta skälet till att spelet inte har kommit tidigare är att R&D1, som producerade de tre första delarna, har fullt upp med nya Game Boy Color-projekt. Men nu har alltså Shigeru Miyamotos egen utvecklingsdivision fått ansvaret för det fjärde rymdäventyret med Samus Aran i huvudrollen. Och vi kan äntligen se fram emot en ny resa till planeten Zebes.

Till vilket format det nya *Metroid*-spelet kommer att släppas ville Shigeru Miyamoto inte kommentera, men vi förmodar att det rör sig om Nintendo 64. Och att spelet blir EAD-teamets sista stora projekt till konsolen.

LARA CROFT GÅR IGEN

Efter två framgångsrika *Tomb Raider*-äventyr hävdade Core att de inte skulle göra den tredje delen i serien förrän de hade någonting helt nytt att tillföra. I julas släpptes ändå *Tomb Raider III*, och återigen lovade Core att den här gången skulle de verkligen vänta på en helt ny konsol innan de producerade ytterligare ett spel i serien.

Trots alla löften är nu *Tomb Raider IV* under produktion. Och med tanke på att det släpps till PlayStation och beräknas att vara färdigt innan årets slut lär det knappast röra sig om det revolutionerande Lara Croft-äventyr som Core faktiskt hade lovat oss. Å andra sidan kommer de förmodligen att göra miljontals Lara-fans överlyckliga eftersom de slipper vänta mer än ett år den här gången heller.

NYTT METAL GEAR SOLID

Lite oväntat arbetar Hideo Kojimas interna utvecklingsteam med en specialversion av superhiten *Metal Gear Solid*. Den nya versionen kommer att innehålla helt unika inslag som Konami-teamet inte hann få med i originalet, få titeln *Metal Gear Solid Integral* och bland annat innehålla banor som går att spela med en subjektiv synvinkel. Den nya versionen ska även innehålla ett nyutvecklat PocketStationinslag och som en ytterligare bonus kommer *Metal Gear Solid Integral* att innehålla nya utstyrslar för spelets karaktärer och en exklusiv video som visar hur det gick till när det klassiska PlayStation-spelet skapades.

HYPE

Vem utvecklar vad?

Japans största speltidning Famitsu gjorde nyligen en undersökning för att ta reda på vad de japanska spelföretagen har för planer för PlayStation 2 respektive Dreamcast.

Square, Enix, Capcom, Namco, Atlus, Koei och From bekräftade alla att de planerar att utveckla titlar till PlayStation 2. Vad Dreamcast beträffar är det bara Art Dink och Square som definitivt inte har några planer. Alla andra kända japanska spelföretag kunde bekräfta att de kommer att utveckla spel till Segas nya konsol.

Tekken 3.5

Namco har nyligen avslöjat att annu ett *Tekken*-spel kommer att släppas i Japans arkadhallar i sommar. Få detaljer om spelet är officiella, men titeln *Tekken Tag Tournament* tyder på att spelet är något i stil med *Virtua Fighter 3tb*, som baseras på en ny typ av turnering med alla de välkända figurerna.

Så gott som alla karaktärer från de tre tidigare *Tekken*-spelen kommer att finnas med i *Tekken Tag Tournament*. Eftersom spelet utvecklas för System 12-plattformen kommer det snabbt och enkelt att kunna konverteras till både Dreamcast och PlayStation.

Square omstrukturerar

Enligt den japanska affärstidningen Nikkei Industrial Daily kommer Square inom kort att omorganisera hela företaget för att bättre kunna hantera den snabbt växande spelmarknaden. När PlayStation 2 släpps kommer spelen att växa i komplexitet och storlek och därmed kräva betydligt mer av utvecklarna. Därför delas Square nu upp i flera mindre dotterbolag.

De delar av Square som sysslar med själva spelutvecklingen kommer att delas upp i separata enheter, medan all strategisk planering och administration behålls inom Square. Square beräknar att utvecklingen av ett spel till PlayStation 2 kommer att ta ungefär två år och man hoppas att kunna släppa två eller tre nya titlar per år för att inte hamna efter i konkurrensen. ▶

HYPE

Rollcage 2

Rollcage slapptes bara för drygt en månad sedan, men redan håller Attention to Detail på att utveckla en uppföljare. Psygnosis har lovat att det nya spelet kommer att presenteras på E3 i Los Angeles om bara några veckor, men några detaljer om uppföljaren har ännu inte yppats.

ISS '99

Konamis interna utvecklingsföretag Major A håller just nu på med en ny version av *J-League: Perfect Striker* till Nintendo 64, den spelserie som med stora framgångar släppts här i väst under namnet *International Superstar Soccer*.

Det enda som Major A har tillkännagett angående det nya spelet är att det kommer att ha en managerfunktion som komplement till det vanliga spelandet. Hittills har Konami bara köpt licensen till den japanska fotbollsligan J-League. Förhoppningsvis planerar de även att släppa spelet i väst, med eller utan FIFA-licens.

ZELDA FÅR PRIS

Varje år delar CESA (Computer Entertainment Software Association) ut pris till de bästa spelen under det gångna året. I år hölls prisutdelningen på det kända diskoteket Velfarre i Roppongi. Inte helt oväntat fick *Legend of Zelda: Ocarina of Time* priset för 1998 års bästa spel, alla kategorier.

I uttagningen fanns 342 speltitlar representerade, skapade av 80 olika företag. Av de 342 spelen valdes 54 titlar ut genom en intern genomröstning av CESA:s medlemmar. Sedan lät CESA spelentusiaster lägga sin röst på sitt favoritspel. I år var det sammanlagt över 130 000 personer som röstade.

På CESA:s prisutdelning närvarade över 300 personer från den japanska spelbranschen och förutom det stora priset delades även fem Outstanding Software Awards ut, samt en Special Judges Award.

DRACULA
KOMMER TILLBAKA

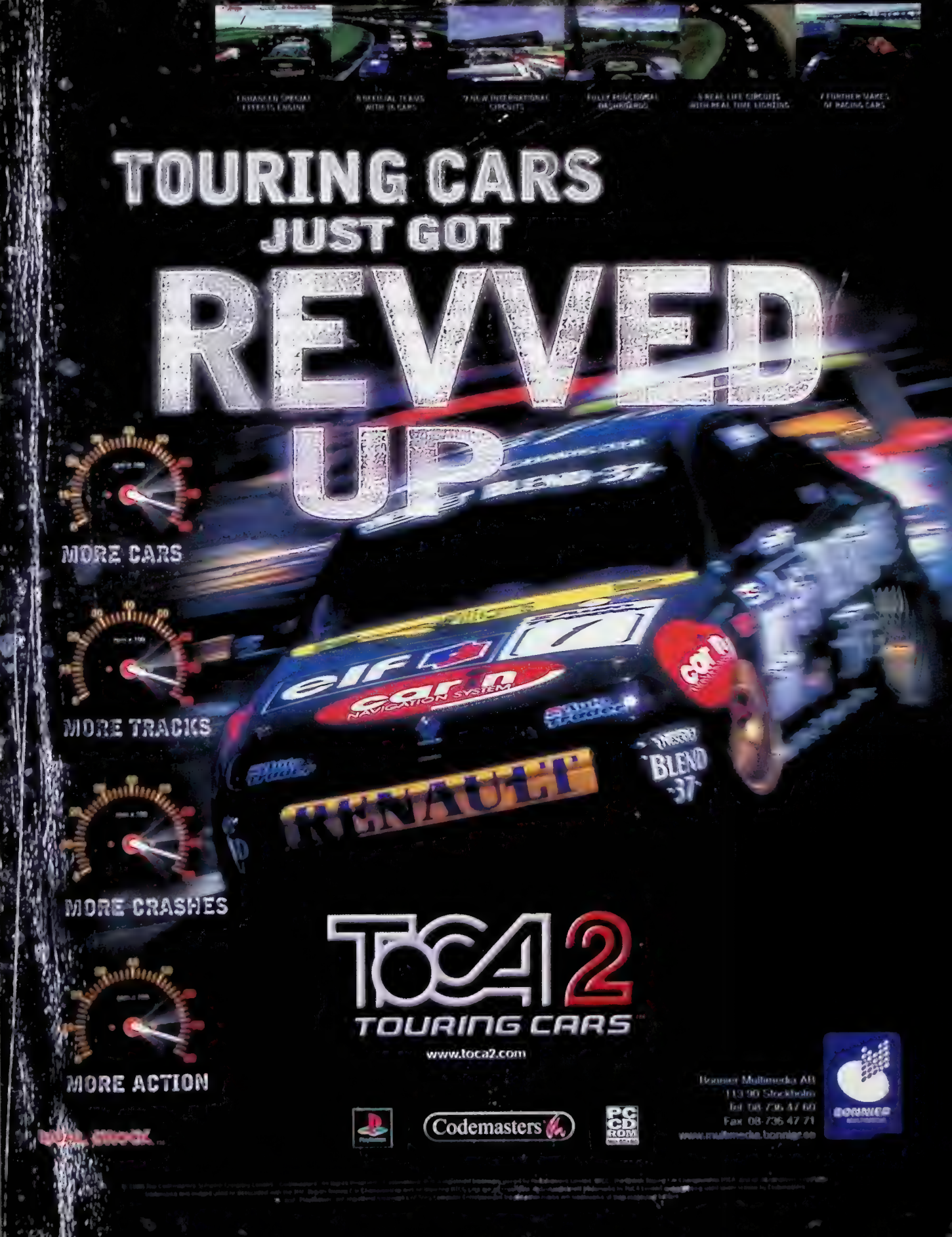
Till varje spelkonsol producerar Konami åtminstone ett nytt *Castlevania*-spel. Denna obekräftade regel kommer uppenbarligen även att gälla Dreamcast. På Game Developers Conference nämnde Sega of Americas chef Bernie Stolar *Castlevania* som en av de titlar som kommer att släppas samtidigt som konsolen lanseras i USA och Europa. Konami själva har valt att inte gå ut med någon officiell information om spelet, men avslöjar att de har flera stora Dreamcast-projekt under produktion och planerar att satsa hårt på maskinen de närmaste åren.

FINAL FANTASY V PÅ ENGELSKA

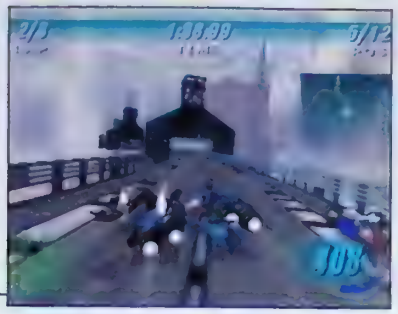
Final Fantasy Anthology var inte bara ett rykte. Nu har Square bekräftat att en engelskspråkig version av *Final Fantasy Collection* är under produktion och kommer att släppas i USA i höst.

I Japan består samlingen av tre PlayStation-skivor, med nya versioner av *Final Fantasy IV*, *V* och *VI*. Intro- och slutsekvenserna är nyproducerade och är av samma visuella kvalitet som de i *Final Fantasy VII* och *VIII*, medan själva spelen är identiska med originalen som släpptes till Super NES under nittiotalets första halva.

Final Fantasy Anthology består dessvärre bara av två skivor, eftersom Square har valt att den västerländska upplagan inte ska innehålla *Final Fantasy IV*. Men huvudsaken för alla nyblivna Square-fans är väl att de får spela några av de klassiska föregångarna till PlayStation-rollspelen. Och de som har spelat *Final Fantasy* sedan seriens begynnelse kan glädja sig åt att äntligen få ta del av det fantastiska *Final Fantasy V* utan att behöva lära sig japanska.


TOURING CARS
JUST GOT
REVVED
UP
MORE CARS
MORE TRACKS
MORE CRASHES
MORE ACTION
TOCA 2
TOURING CARS
www.toca2.com
Codemasters
PC CD ROM
Bonnier Multimedia AB
113 90 Stockholm
Tel 08-736 47 60
Fax 08-736 47 71

FÖRSPEL



FORMAT — Nintendo 64
UTGIVARE — Nintendo
UTVECKLARE — LucasArts
SPELTYP — Racing

Star Wars: Episode 1 Racer

Premiärdatumet för de nya StarWars-filmerna kryper allt närmare och LucasArts har fullt upp med att utveckla de spel som ska hjälpa till att dra in maximalt mycket pengar från den nya Star Wars-vågen. Först ut till Nintendo 64 är ett racingspel med Anakin Skywalker i huvudrollen.

Som de flesta redan vet handlar den första av de tre nya Star Wars-filmerna, *The Phantom Menace*, till största delen om den unge Anakin Skywalker, och hur han kom att bli en av historiens mäktigaste jediriddare. Men det är inte lika många som vet att han även var en hejare på racing, långt innan han svingade sin första ljussabel.

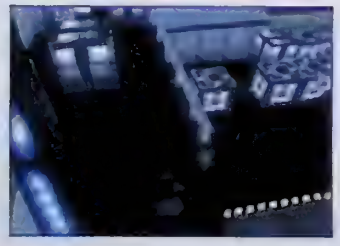
I början av den nya filmen deltar Anakin Skywalker i den stora Pod Racing-tävlingen Boonta Eve Race på sin hemplanet Tatooine. Jabba the Hutt står som arrangör och vid hans tecken brakar de 18 deltagande iväg på vad som närmast kan liknas vid ett framtida triumfvagnslopp, där hästarna bytts ut mot gigantiska jetmotorer och vagnarna mot en slags svävande maskiner. Från denna scen har Lucas Arts hämtat sin inspiration till *Star Wars: Episode 1 Racer*.

Boonta Eve-banan på Tatooine är dock den enda i spelet som hämtats från filmen. De övriga sju banorna har LucasArts själva hittat på och de är belägna på mer eller mindre kända platser som Ord Ibanna, Ando Prime och Aquilaris. Banorna är inte så många till antalet, men istället är de rejält långa och innehåller många överraskningar. Nya hinder kan dyka upp när som helst och genvägar kan öppna sig där man minst anade dem. Dessutom finns alla banorna i tre separata varianter.

Förutom den unika kontrollen har *Star Wars: Episode 1 Racer* ett väl utbyggt system som låter spelaren uppgradera sin farkost med pengar som tjänats på loppen. Den som inte har tillräckligt mycket pengar kan istället bege sig till soptippen för att plocka upp användbara delar. Nackdelen med det senare alternativet är att såna komponenter kan ställa till med otrevliga överraskningar under loppen, som till exempel att motorerna sprängs.

Överhettning kan också ställa till med problem för förarna, så spelaren måste noga se till att inte gasa för ivrigt. Det finns även en boost-funktion som kan ge välbehövliga fartknuffar, men även den måste användas med måtta för att det inte ska gå illa.

De stora banorna och dess komplexa grafik gör *Star Wars: Episode 1 Racer* till ett så stort spel att LucasArts tvingats att lägga det på en spelkassett med samma storlek som *Legend of Zelda: Ocarina of Time*. Tyvärr har man inte lyckats att hålla bildhastigheten så hög som man hade hoppats, så det går inte att spela fler än två samtidigt. Men de stora banorna i kombination med den unika spelkänslan som de underliga Pod-farkosterna tillför gör ändå *Star Wars: Episode 1 Racer* till ett spel att hålla utkik efter när det släpps i sommar.



FORMAT — PlayStation
UTGIVARE — Activision
UTVECKLARE — LucasArts
SPELTYP — Äventyr

Star Wars: The Phantom Menace

Medan det nya *Star Wars*-spelet till Nintendo 64 har ett relativt enkelt upplägg har PlayStation-ägarna ett betydligt mer komplext spel att se fram emot. *Star Wars: The Phantom Menace* är ett äventyr i ordets rätta bemärkelse.

När det nya avsnittet av George Lucas rymdsaga har premiär i USA den 19 maj är det inte bara på vita duken som lasersvärden kommer att vina. Samma vecka släpper nämligen LucasArts PlayStation-äventyret som baserats på filmen. Och dess handling är minst lika komplex som förebildens.

Spelaren börjar äventyret som jediriddarna Obi-Wan och Qui-Gon, som har skickats ut till Tatooine för att leta rätt på den unge Anakin Skywalker. Att hitta honom är ingen enkel uppgift, och spelaren måste inte bara ge sig i kast med fiender. utan även lösa gåtor, söka efter ledtrådar och ta hjälp av vänliga invånare.

Givetvis spelar även striderna mot fiender en stor roll. Det vapen som används mest är jediriddarnas trogna lasersvärd, men under äventyrets gång får spelaren även användning för laserpistoler av olika slag och till och med en kraftfull bazooka.

Den tredimensionella värld som LucasArts har byggt upp är både stor och komplex, och bland de platser som finns att utforska känns bland annat Theed-palatset på Naboo, Mos Espa på Tatooine och den enorma huvudstaden Coruscant igen. För att göra handlingen dynamisk har LucasArts sett till att spelaren får träda in i rollen som en rad olika karaktärer från filmen. Bland dessa finns Captain Panaka, drottningens livvakt, och även drottning Amidala i egen hög person.

Handlingen i *Star Wars: The Phantom Menace* är uppbyggd av olika miniäventyr som måste lösas i tur och ordning för att komma vidare. I ett av dem har spelaren till exempel hamnat på Tatooine med ett trasigt rymdskepp och måste hitta en T-14-motor för att komma vidare. Enbart genom att förhandla med skrotnissen Watto kan spelaren komma åt motorn, vilket kräver en hel del tankearbete. Totalt hävdar man på LucasArts att *Star Wars: The Phantom Menace* ska ta hela 40 timmar att ta sig igenom.

FORMAT — Nintendo 64
UTGIVARE — Capcom
UTVECKLARE — Angel Studios
SPELTYP — Äventyr

Resident Evil 2

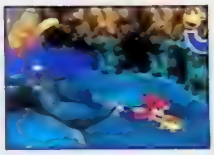
Hittills har *Resident Evil*-serien bara funnits till PlayStation och Saturn. Tack vare Angel Studios får även Nintendo 64-ägare nu chansen att leva sig in i världens mest skrämmande äventyr.

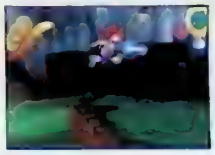
Det har talats länge om ett *Resident Evil*-spel till Nintendo 64, men först nu har ryktena äntligen blivit sanning, tack vare ett avtal mellan Capcom och Angel Studios. Istället för att helt enkelt konvertera spelet från PlayStation till Nintendo 64 har man nu skapat en unik version för att bättre utnyttja konsolens egenskaper.

Precis som i PlayStation-versionen äger den ruskiga handlingen rum i Racoon City, där ett dödligt virus har förvandlat invånarna till zombier. Hjältarna är fortfarande Leon Kennedy och Claire Redfield, och tillsammans måste de lösa kluriga gåtor och bekämpa otaliga monster för att klara sig helskinnade genom äventyret. Båda karaktärerna har sina egna slut och för de spelare som klarar äventyret med både Leon och Claire, och dessutom uppfyller vissa andra krav, öppnar sig ett antal dolda minispel som är helt nyutvecklade.

Spelet utnyttjar Expansion Pak för att möjliggöra högupplöst grafik som gör Nintendo 64-versionen ännu mer detaljerad än PlayStation-originalet. Eftersom *Resident Evil 2* till Nintendo 64 utvecklats specifikt för att utnyttja konsolens egenskaper kan spelaren även åtnjuta analog kontroll istället för att styra med det vanliga styrkorset. För att de som inte har spelat det första *Resident Evil*-spelet ska kunna förstå handlingen har speciella föremål som innehåller information om det första spelets handling lagts in. Dessa föremål kan sparas och plockas fram när de behövs.

Precis som de tidigare *Resident Evil*-spelen innehåller *Resident Evil 2* till PlayStation en hel del skräckinjagande filmiska scener. Känsliga spelare kan dock begränsa spelets vuxeninnehåll med hjälp av en speciell Violence Editor för att undvika överdrivna skräckinslag.





FORMAT — PlayStation
UTGIVARE — Sony
UTVECKLARE — Sony
SPELTYP — Action

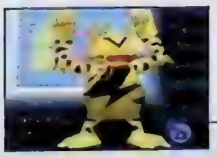
Ape Escape

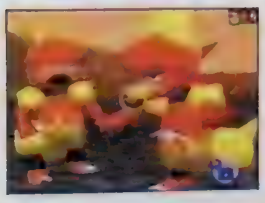
PlayStation har existerat i snart fem år och det kan tyckas att konsolens alla möjligheter borde ha utnyttjats vid det här laget. Men så är det inte. Utvecklarna bakom *Ape Escape* har faktiskt hittat på något som ingen tänkt på tidigare.

Ape Escape är något så ovanligt som ett originellt PlayStation-spel. Utvecklarna som skapat det har nämligen använt sig av ett kontrollsystem som inte finns i något annat TV-spel. För att styra huvudkaraktären i spelet använder man sig enbart av de två analoga styrspakarna på Dual Shock-kontrollen. De andra knapparna används bara för att aktivera olika vapen eller föremål.

Sättet man har utnyttjat styrspakarna på är genialt. Med hjälp av dem kan spelaren svinga olika vapen, gå och styra en radiobil samtidigt, ro med separata åror och så vidare. En annan möjlighet som få känner till är att styrspakarna faktiskt fungerar som knappar om de trycks ned. Med den funktionen kan spelaren avfyra projektiler och liknande, och som helhet erbjuder kontrollen i *Ape Escape* en spelupplevelse som faktiskt inte går att jämföra med någonting annat.

Spelet går ut på att fånga in ett antal apor som har blivit onda och hyperintelligenta på grund av en galen vetenskapsmans farliga experiment. För att klara av det måste spelaren lära sig en mängd olika tricks och tekniker, vilket gör *Ape Escape* till ett äventyrs-, action- och plattformsspel på samma gång. Håll ögonen öppna när *Ape Escape* släpps. Det tänker i alla fall vi göra.





FORMAT — Nintendo 64
UTGIVARE — Nintendo
UTVECKLARE — Nintendo
SPELTYP — Strategi

Pokémon Snap

***Pokémon*-världen blir bara större och större. Nu släpper Nintendo spelet där man får chansen att leka fotograf och ta sina egna, unika bilder på de små monstren.**

Om Jurassic Park hade varit en film för småbarn hade den kanske sett ut så här. En ö full av små gulliga monster istället för livsfarliga dinosaurier, där huvudpersonen stillsamt glider runt på en liten farkost på jakt efter bilder på urinvånarna.

I *Pokémon Snap* blir spelaren utskickad på ett fotouppdrag av professor Oak, som forskar i Pokémonologi. För att han ska bli nöjd gäller det att inte bara ta vilka bilder som helst, utan att fånga de små monstrens sanna karaktär på fotografierna. För att tvinga de små liven till upptåg som gör bilderna roliga är spelaren utrustad med stenar och äpplen som antingen kan användas för att reta upp eller för att blidka. Varje Pokémon har sin egen personlighet, och bara genom att lära känna dem alla kan man uppnå höga poäng. Det gäller också att bli duktig på att manövrera Zero One, den farkost som används för att ta fotografen runt på den livligt befolkade ön.

I Japan kan man ta sina *Pokémon Snap*-bilder till en framkallningsfirma för att få dem uttryckta som klistermärken, men den tjänsten kan vi knappast vänta oss att FotoQuick eller Kodak Center kommer att erbjuda när spelet kommer hit. Vi får helt enkelt hålla till godo med att spara upp till 60 bilder på de skojiga små bestarna på själva Nintendo 64-kassetten.

FORMAT — Dreamcast
UTGIVARE — Sega
UTVECKLARE — Bizzare Creations
SPELTYP — Racing

Metropolis Street Racer

Precis som för många andra speltillverkare är Dreamcast-programmering någonting helt nytt för Bizarre Creations. Ändå ser deras första Dreamcast-titel ut att bli något utöver det vanliga.

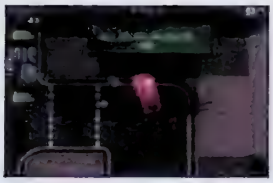
När en ny spelkonsol lanseras är ett bra racingspel värt sin vikt i guld för att den ska gå hem hos köparna. När Dreamcast släpps i Europa i september har Sega visserligen redan det mästerliga *Sega Rally 2* att förlita sig till, men Bizzare Creations arbetar med ett racingspel som antagligen kommer att göra konsolen ännu mer åtråvärd för racingsugna.

Precis som *Driver* utspelar sig *Metropolis Street Racer* i miljöer som är hämtade direkt från verkligheten. Med hjälp av 32 000 stillbilder och 30 timmars videodokumentering har utvecklingsteamet noggrant programmerat in alla tänkbara detaljer från Fisherman's Wharf i San Francisco, Trafalgar Square i London och Shibuya i Tokyo. Spelets 20 bilar är också exakta kopior av verkliga förebilder från 13 olika tillverkare.

Grafiken har tagits fram med maximal realism i åtanke. Vädereffekter som regn och blåst förändrar inte bara spelets utseende utan även körkänslan. Bilarnas strålkastare är skapade med avancerade realtidsljuseffekter och när solen går ned tänds gatlyktor längs vägarna medan belysningen släcks i husen i bakgrunderna. Man har även bemödat sig med att spela in ljudeffekter från de faktiska platserna för att stämningen ska bli total.

Spelaren kan tävla i Arcade Mode, Time Trial eller Gang Battle. Upp till 20 bilar kan visas på skärmen samtidigt, vilket är ganska häpnadsväckande med tanke på detaljrikedomen.

I september får vi spela *Metropolis Street Racer*, som verkligen kan vara värt att se fram emot om Bizzare Creations bara har lyckats lika bra med känslan som de har gjort med grafiken.



FORMAT — PlayStation
UTGIVARE — Take 2
UTVECKLARE — Take 2
SPELTYP — Action

Grand Theft Auto London

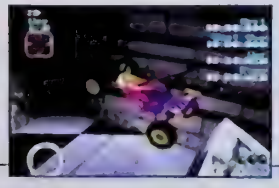
Många har väntat ivrigt på en uppföljare till det hårdkokta *Grand Theft Auto*. Nu kommer i alla fall en uppgradering.

DMA:s *Grand Theft Auto* blev en enorm succé och därför har Take 2 passat på att utnyttja dess potential ännu mer, med en PlayStation-skiva som enbart innehåller nya miljöer och uppdrag och som bara kan användas om man redan har originalspelet. Det kan låta som en riskfylld satsning, men med tanke på att *Grand Theft Auto* numera kan köpas till Platinum-pris och att den nya tilläggsskivan bara kostar hälften så mycket som ett vanligt PlayStation-spel lär *Grand Theft Auto London* mycket väl kunna bli lika populärt som sin föregångare.

Som namnet antyder är de nya miljöerna och uppdragen förlagda till London. Tidsperioden är sent sextiotal och utvecklarna har använt sig av många klassiska brottshärvor och personligheter för att ingjuta rätt sextiotalsstämning i spelet. Även musiken är rätt anpassad till tidsperioden, med hjälp av musikspår hämtade från det legendariska reggae- och ska-skivbolaget Trojan Records.

Spelaren påbörjar sitt äventyr på botten av den kriminella hierarkin och ställs inför utmaningen att skapa sig ett namn genom diverse kriminella bravader. Till skillnad från *Grand Theft Auto* innehåller *Grand Theft Auto London* bara en stad att spela i, men Take 2 har programmerat in den brittiska huvudstaden så noggrant att man ändå har mängder avt miljöer att utforska.

FORMAT — Nintendo 64
UTGIVARE — Acclaim
UTVECKLARE — Probe
SPELTYP — Racing



Re-Volt

Redan för nio år sedan bevisade Rare hur roligt det är med radiostyrda bilar i TV-spel, då med klassikern *RC Pro-Am*. Nu utvecklar Probe idén på Nintendo 64.

Alla som någon gång har lekt med radiostyrda bilar vet hur kul det kan vara. Problemet är att de är dyra och att de oftast kraschar förr eller senare. I Probes nya spel är det dock inget problem. Här finns 28 olika radiostyrda bilar att köra, både elektriska och bensindrivna varianter. Och de går inte sönder i första taget.

De 14 banorna i *Re-Volt* är utlagda i sju olika miljöer. Precis som i *Micro Machines* är detta miljöer som man inte vanligtvis förknippar med racing. Bland annat går loppen genom ett stort museum, på en vanlig gata där vanliga bilar framstår som enorma och i ett snabbköp där kurvorna lindar sig kring kyldiskar och hoppen skickar de små bilarna i luftfärder över snabbmakaroner och grönsaker. De flesta banorna innehåller sträckor där bilarna måste vända helt om och köra i motsatt riktning mot de långsammare förarna och alla banorna går att köra baklänges.

Fyra spelare kan delta samtidigt på delad skärm, antingen i vanliga hastighetslopp eller med vapen som i *Super Mario Kart*. Missiler och halkig olja tillhör de vanligare vapnen som kan användas, men här finns även mer extrema varianter som till exempel ett stort metallklot som krossar alla bilar det rullar över.

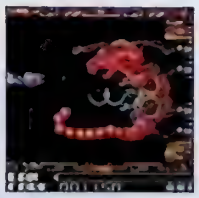
För att ytterligare höja spelvärdet i Re-Volt ger Probe spelaren möjligheten att skapa sina egna banor. Med hjälp av hinder och vägsnuttar från de vanliga banorna kan man sätta ihop precis hurdana banor som helst, som sedan kan sparas på ett minneskort.

FORMAT — Game Boy
UTGIVARE — Nintendo
UTVECKLARE — Bits Studios
SPELTYP — Shoot 'em up

R-Type DX

På senare tid har *R-Type* äntligen fått det erkännande det alltid har förtjänat. Först kom *R-Types* och *R-Type Delta* till PlayStation och nu får även Game Boy Color-ägare chansen att njuta av Irems klassiker.

När *R-Type II* först släpptes för över tio år sedan var dator- och TV-spelsteknologin inte särskilt utvecklad. Ändå lyckades Irem skapa ett shoot 'em up med en spelkänsla som än idag överträffar det mesta i genren. En spelkänsla som lätt kan överföras till ett så litet format som Game Boy, speciellt nu när konsolens grafik har blivit bättre än någonsin.

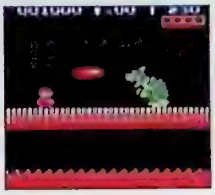


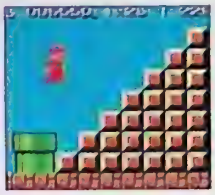
R-Type DX innehåller fem separata spel. *R-Type* och *R-Type* finns med i sina svartvita originalkonverteringar, tillsammans med helt nya och färglagda versioner av samma spel. I det femte spelet, *R-Type DX*, har de båda spelen kombinerats och utvecklats till ett större och ännu mer njutbart shoot 'em up.

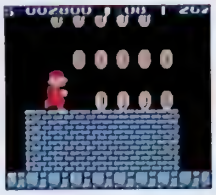
R-Type DX är proppfullt med aggressiva fiender och påbyggnadsvapen och i slutet av varje bana lurar stora och komplicerade bossar. Bara med hjälp av det klassiska R9-skeppet kan Bydo-imperiet stoppas ännu en gång.

FORMAT — Game Boy
UTGIVARE — Nintendo
UTVECKLARE — Nintendo
SPELTYP — Plattform

Super Mario Bros DX







***Super Mario DX* är den minsta versionen av Nintendos klassiker, men den innehåller mer än någonsin. Det är dags för alla Mariofans att skaffa en Game Boy Color.**

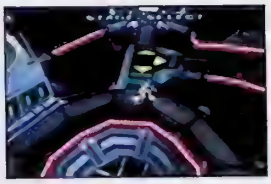
Många tycker redan att *Super Mario Bros* är ett helt perfekt spel. Vad spelkänslan beträffar har de helt rätt, men nu har Nintendo bevisat att det går att utvinna ännu mer än vi trodde ur Shigeru Miyamotos plattformsklassiker.

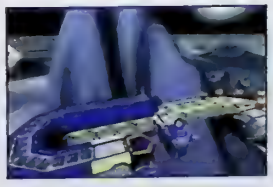
Super Mario Bros DX innehåller först och främst originalspelet i standardutförande. Det kan tyckas svårt att kontrollera de hoppande bröderna på en sådan liten skärm, men Nintendo har anpassat Game Boy Color-versionen för att göra alla karaktärer så stora som möjligt utan att sikten försämras.

I Normal Mode kan spelaren spara sin omgång i tre separata filer och den som klarat spelet kan ta sig an den riktigt svåra varianten Super Mario Bros for Super Players.

Men det är långt ifrån allt. I Challenge Mode måste spelaren ta sig genom banorna på tid och samtidigt hitta diverse föremål, och i Race Mode gäller det att ta sig så snabbt som möjligt till flaggstången. Ett annat mycket välkommet inslag är Vs Mode, i vilket två personer kan koppla ihop varsin Game Boy Color med varandra och spela med Mario och Luigi samtidigt.

Som en extra bonus innehåller *Super Mario Bros DX* en kalender – som sträcker sig ända fram till år 3001 – vars data kan skrivas ut med hjälp av Game Boy Printer. Och vi som trodde att *Super Mario Bros* redan hade allt.





FORMAT — Nintendo 64
UTGIVARE — Infogrames
UTVECKLARE — Big Bang
SPELTYP — Plattform

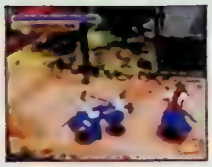
Lode Runner

Det spel som de flesta förknippar med titeln *Lode Runner* kom redan 1983, och blev stilbildande i sin genre. Big Bang har insett originalets genialitet och skapat en version för nittiotalet.

Det som gjorde det första *Lode Runner*-spelet bra var dess unika blandning mellan plattformsäventyr och pusselspel. Genom att manipulera sin tvådimensionella omgivning skulle spelaren sätta stopp för sina fiender och ta sig igenom stora och komplicerade banor, och det nya *Lode Runner* går ut på ungefär samma sak. Den stora skillnaden är att spelet nu har blivit tredimensionellt. Dock bara till utseendet, eftersom spelaren fortfarande måste följa en given bana. Men Big Bang har försökt att hitta på andra nya inslag i spelet för att göra det mer intressant. Spelarens mål är att samla på sig tillräckligt mycket guld för att kunna ta sig igenom de 100 banorna. För att lyckas med detta måste man ta sig förbi hinder och oskadliggöra fiender med hjälp av logiskt tänkande. Det finns mängder av föremål att samla på sig och använda, som till exempel borrmaskiner, svävande plattor och snökanoner.

Big Bang har haft som mål att skapa ett spel som bibehåller originalets genialiska upplägg fast med nutida grafik. Någon gång under sommaren får vi se hur bra de har lyckats.

FORMAT — PlayStation
UTGIVARE — Konami
UTVECKLARE — Konami
SPELTYP — Äventyr



Samurai Legends

***Tenchu* levde inte riktigt upp till förväntningarna. *Bushido Blade 2* släpptes inte ens i Europa. Nu kommer Konami till undsättning för alla som suktar efter mer japansk svärdskonst.**

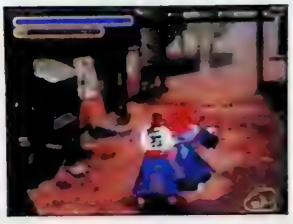
Den kvinnliga shogun-polisen Hyaku och krigaren Kotaru är huvudpersonerna i Konamis nya samurajäventyr. Båda karaktärerna har kommit till samma stad för att lösa varsitt problem. Kotaru är på jakt efter de som har grävt upp hans föräldrars gravar och Hyaku har kommit för att leta rätt på sin bror.

Precis som *Tenchu* och *Bushido Blade* bygger *Samurai Legends* på en kombination av action och äventyr, men Konami har försökt att integrera de två ingredienserna bättre i sitt spel än vad Sony och Square lyckades med.

Handlingen i *Samurai Legends* påminner om den i *Resident Evil*, i det avseendet att de två huvudpersonernas äventyr är sammanflätade på flera punkter.

Stridssystemet är väl utvecklat och låter spelaren briljera med många svärdstekniska finesser. Det är även anpassat för att spelaren ska kunna strida med många fiender samtidigt.

Om Konami lyckas lika bra med spelkänslan som med de vackra förrenderade bakgrunderna och den slipade 3D-grafiken kan *Samurai Legends* bli just det spel som vi har väntat på så länge.



FORMAT — Nintendo 64
UTGIVARE — Titus
UTVECKLARE — Titus
SPELTYP — Racing

Roadsters '99

När Titus senast försökte sig på att göra ett racingspel var det med misslyckandet *Automobili Lamborghini*. Nu gör de ett tappert försök att återvinna vårt förtroende.

Alla som har spelat *Automobili Lamborghini* vet hur racingspel inte ska vara. Därför kan det vara oroväckande att Titus har använt sig av samma spelmotor i *Roadsters '99*, men som tur är har de förbättrat den rejält sedan sist. Nu har den irriterande snigelfarten ersatts av vinande höga hastigheter och den ännu mer irriterande kontrollen har ersatts av precis kurvtagning och mjuka sladdar. Åtminstone om man får tro Titus själva.

Vidare innehåller *Roadsters '99* 20 olika bilar. Alla är hämtade från verkligheten och i garaget finner vi exempelvis högprestandamodeller från BMW och Porsche. Titus ger även spelaren den ovanliga möjligheten att välja mellan olika förare, såväl som mellan olika bilar. Huruvida detta har någon faktisk inverkan på själva spelkänslan återstår dock att se.

Det finns tio olika banor till en början, plus ett hemligt antal dolda sådana. Varierade väderförhållanden och variationer mellan natt och dag har lagts in för att skapa realism, tillsammans med en detaljrikedom som *Automobili Lamborghini* helt saknade.

I *Roadsters '99* kan fyra spelare utmana varandra samtidigt på två olika sätt. Det ena går rätt och slätt ut på att köra så fort som möjligt och det andra håller Titus fortfarande hemligt.

Med tanke på hur uselt det senaste racingspelet från Titus var är det inte troligt att *Roadsters '99* kommer att tävla i den högre divisionen, men kanske blir vi ändå överraskade när spelet släpps under sommaren.

Underl

Två gånger om året möts Japans konsolutvecklare i en kamp på liv och död. Det handlar om att överleva i en överstimulerad bransch i ett land med stora konjunkturproblem. Det handlar om att övertyga 160 000 besökare att just deras produkter om är de bästa. Tokyo Game Show är tre dagars frosseri i självförtroende, spektakel och spel. Vilket också gör den till världens bästa TV-spelsmässa.

Text & foto: Martin Johansson

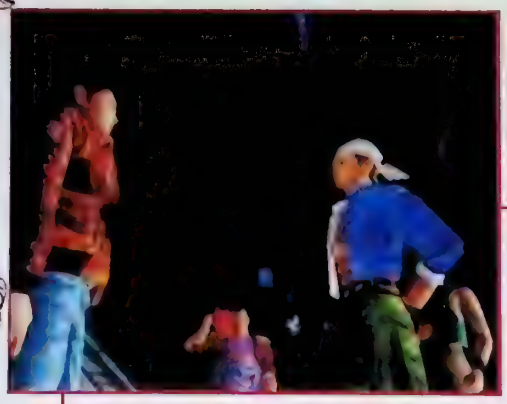
andet

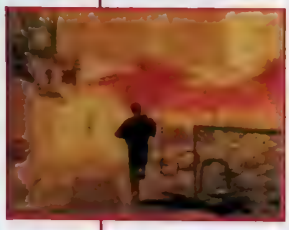
Om Sega ska överleva måste Dreamcast bli en succé. Annars kommer den bild vi har av Sega att blekna för alltid. Så nu satsar de allt och på Tokyo Game Show sparade de inte på artilleripjäserna. Med den största mässmontern, klädd i krom, vitt och orange, lockade de tusentals besökare. Mycket tack vare Yu Suzukis konsoldebut *Shen Mue*, ett spel som har överskridit alla tänkbara budgetar och som ska bli årtiondets mest banbrytande. För att presentera mångfalden i Dreamcast-äventyret fanns det korta demoversioner i montern. Att ens komma i närheten av dessa var inte direkt lätt, men efter lång väntan så gick det att pressa sig fram i dessa syrefattiga områden.

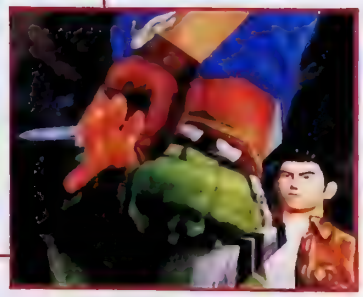
Den första versionen demonstrerade Free Battle. Under två och en halv minut gavs det tillfälle att i bästa kung fu-stil bearbeta en drös detaljerade motståndare. Free Battle Mode är en enklare variant av Yu Suzukis *Virtua Fighter*-spel och kan inte riktigt jämföras med renodlade beat 'em up.

Den andra speltypen kallas Quest. Här utforskar man stadens gränder och hus, när man plötsligt kastas in i Quick Time Event Battle. I den extremt detaljerade småstadsmiljön med liv och rörelse gäller det att jaga en kriminell individ som går under namnet Terry. Springandet går automatiskt, men så snart en markör dyker upp på skärmen gäller det att vara bredd att trycka på rätt knapp. Annars krockar man med människor, cyklar eller bilar. Vilket i sin tur gör att Terry får ett försprång. Allt måste ske med timing och precision och även om det låter lite statiskt har Yu Suzuki lyckats att göra Quick Time Event Battle väldigt underhållande, tack vare mycket fantasi och stor variation.

Den sista demoversionen, Training, var lite svår att förstå sig på, trots att grunderna är hur simpla som helst. Här lär den frusna hip hop-mästaren Hot Dog Tom ut varierande slag och sparkar samtidigt som han utför stereotypa b-boy-gester. Training var inte speciellt kul, men rent grafiskt såg det lika otroligt ut som resten av spelet. *Shen Mue* ▶

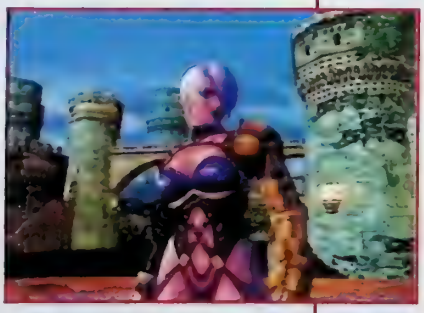


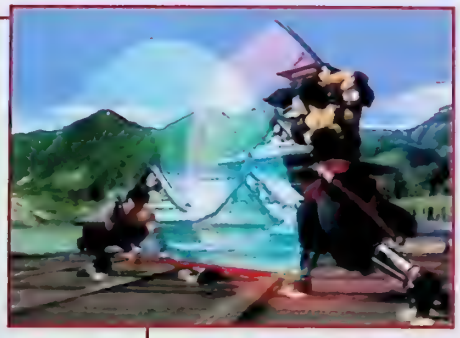




Shen Mue

Soul Calibur





har potential att bli någonting banbrytande. Någonting som Yu Suzuki tålmodigt försökte att förklara på en presskonferens som hölls under mässans första dag. Han proklamerade även att han planerar att producera ett antal uppföljare, som kommer att släppas i jämn takt. Segas europeiska representant på Tokyo Game Show, Hitoshi Okuno, hade även han ett och annat att säga om *Shen Mue*.

– En första engelskspråkig version kommer förhoppningsvis att vara klar till E3 i maj, men spelet kommer inte att släppas förrän i augusti här i Japan. Med lite tur kanske vi kan släppa *Shen Mue* lagom till jul i Europa.

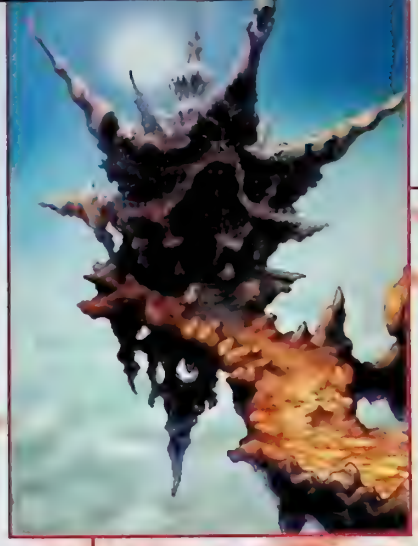
Tillsammans med *Shen Mue* var det ytterligare ett Dreamcast-spel som dominerade; Namcos arkadkonvertering av *Soul Calibur*. Bara två veckor efter att Namco utannonserat uppföljaren till *Soul Blade* visade de allisa upp spelet i all sin glans. Att japaner har en hopplöse för beat 'em up-spel manifesterades i de enorma köer som uppstod runt spel-

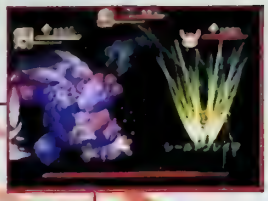
stationerna i Namcos storslagna bås. Rent grafiskt är Dreamcast-versionen överlägsen arkadoriginalet. Animationerna är betydligt mjukare, ljuseffekterna kraftigare och grafiken skarpare. *Soul Calibur* rullar på med 60 bilder i sekunden och det fanns inga som helst tecken på att spelet skulle gå långsamt när riktigt intensiva grafiska effekter uppstår. Namco hoppas att konverteringen ska vara klar i juli och att spelet ska släppas i samband med Dreamcast-releasen i väst.

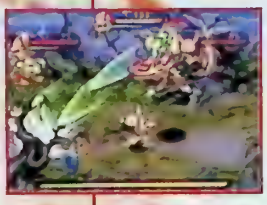
Namco har ännu inte utannonserat några fler spel till Segas konsol. Tyngden i deras bås låg fortfarande på PlayStation och angående Sonys nya konsol yppades inte ett ord. Istället satsade Namco på undersköna dansöser som utförde galna danssteg på företagets kolossala scen.

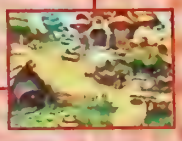
Även om Square inte hade ett enda nytt spel att presentera skulle deras monter alltid ha horder av besökare. Men detta mytomspunna spelföretag tycks alltid ha minst ett hemligt spel redo att premiärvisas på Tokyo Game Show. Den här gången var det den efterlängtade uppföljaren *Legend of Mana* som överraskade mässbesökarna. För ett ens komma i närheten av spelet var man tvungen att köa olidligt länge. Men väl framme var det värt allt besvär. Square har haft den goda smaken att behålla den tvådimensionella pixelgrafiken och förbättrat

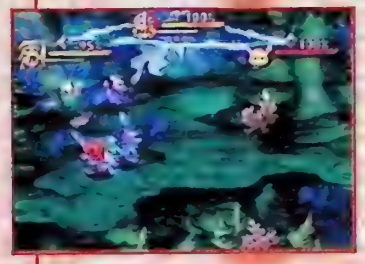
I den yttersta mässhallen bedrev Square, Konami och Namco försäljning av spelrelaterade produkter. Squares bås var välbesökt och de sålde slut på allt nästan direkt.

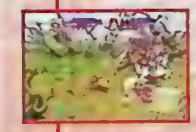


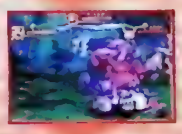




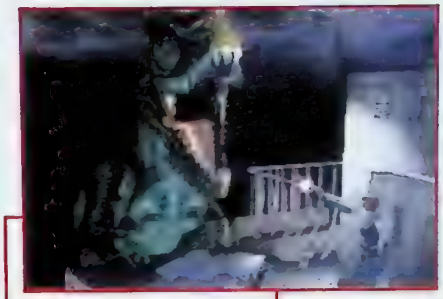


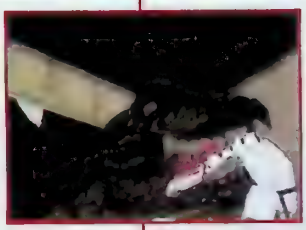


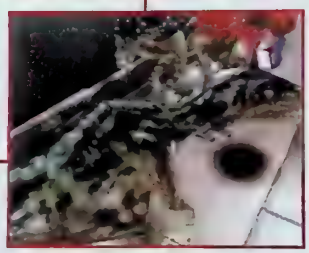




Legend of Mana







Dino Crisis

den så till den milda grad att spelet är ett av de vackraste till PlayStation någonsin. Mjuka pastellfärger, lummiga bakgrunder och gedigen animation och karaktärsdesign smälter samman och levererar ett helt unikt spelintryck.

Upplägget i *Legend of Mana* är relativt likt det i föregångaren *Secret of Mana*, men det finns ett par nya inslag. Först och främst går det att välja karaktär redan i början av spelet. Väl efter det går det även att välja vilken typ av vapen man vill starta med. Ryktet säger att man kan spela två personer samtidigt, men Square vill inte kommentera varken det eller hur det nya erfarenhetspoängsystemet fungerar. En sak som är helt säker är i alla fall att *Legend of Mana* är det action-RPG som vi alla har väntat på. Och att det kommer till Sverige. I Squares monter fanns nämligen nystartade Square Europes PR-ansvarige Simon Etchells som talade ut om företagets releaseplaner.

– *Final Fantasy VIII* och *SaGa Frontier II* är också säkra kort och kommer båda i år. Vad gäller *Xenogears* och *Parasite Eve* måste jag förklara varför dessa inte

Front Mission 3

släpps i Europa. Squares utvecklingsteam har extremt mycket att säga till om och de anser att det tar för lång tid att konvertera spel som i deras ögon är gamla. Det tycker att det är viktigare att göra PAL-konverteringar av kommande titlar istället, förklarade Simon Etchells.

Bredvid *Legend of Mana* kunde man provspela *Front Mission 3* som också var en av mässans största överraskningar.

Capcom gjorde ingen hemlighet av att *Dino Crisis* blir deras största PlayStation-titel i år. Runt deras monter fanns ett flertal skärmar som visade upp det kommande skräckäventyret samtidigt som en febril *Street Fighter Alpha 3*-turnering hölls för entusiastiska fans. För att få se mer av *Dino Crisis* var de spelgalna besökarna tvungna att stå i kö nästan lika länge som hos Square. Capcom valde dock att inte ha någon spelbar version av *Dino Crisis*, utan hade istället byggt en biograf där besökarna fick se utvalda delar av äventyret.

Mannen bakom *Dino Crisis* är Shinji Mikami, som även skapade *Resident Evil*. Och det märks. Upplägget är snarlikt och de

Mannen bakom Dino Crisis är Shinji Mikami, som även skapade Resident Evil. Och det märks.

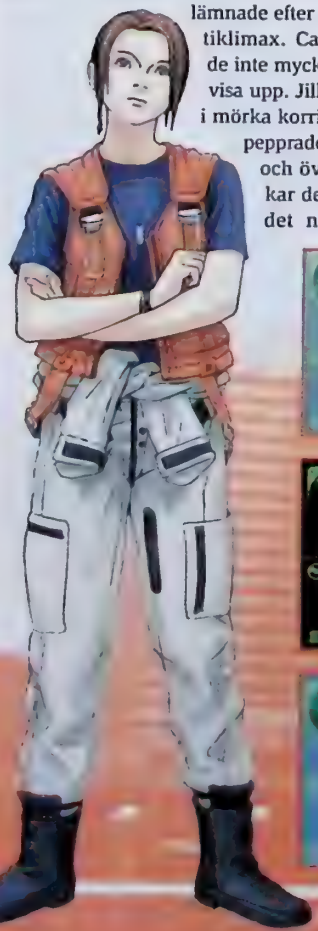
intensiva momenten som plötsligt uppstår har blivit hans varumärke. Det som skiljer *Dino Crisis* från *Resident Evil* är att det nya spelet är helt polygonuppbyggt i 3D vilket tillåter mer dynamiska kameravinklar. Situationer där en enorm T-Rex forcerar en balkong och sträcker sig efter spelets hjältinna med sina enorma kattar får sekvensen när hundarna kastar sig genom fönstret i ▶

House of the Dead 2

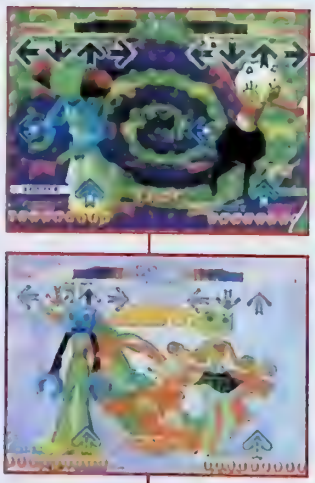
Resident Evil att kännas ganska livlös. *Dino Crisis* är i sanning ett äventyr att vänta på och gör att vi kan förlåta att Capcom inte släpper något mer *Resident Evil*-äventyr till PlayStation.

På Namcos stora videoskärm drabbade flygplan samman i en vacker luftdans och nere på mässgolvet fanns en mängd maskiner som ständigt var upptagna.

Direkt efter *Dino Crisis*-filmen var det dags för *Resident Evil: Code Veronica* som lämnade efter sig ett antiklimax. Capcom hade inte mycket nytt att visa upp. Jill gick runt i mörka korridorer och pepprade zombier, och överlag verkar det som om det nya spelet är precis som de gamla fast med snyggare grafik. *Resident Evil: Code Veronica* var en av mässans besvikelser, men man får ta hänsyn till att spelet fortfarande är i utvecklingsstadiet och att teamet har ytterligare ett halvår på sig att göra det lika nyskapande som föregångarna.

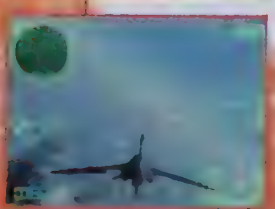


Även Sega gillar som bekant zombier. I *House of the Dead 2* till Dreamcast finns det horder av dem. Sega har utvecklat en helt ny typ av ljuspistol som har en mycket tilltalande design. Vad gäller själva spelet så var det precis lika kul som originalversionen till Segas arkadsystem Naomi. Faktum är att nästan allt i Dreamcast-versionen var identiskt med originalet och om Segas arkadkonverteringar fortsätter att vara så här imponerande har vi mycket godis att se fram emot.

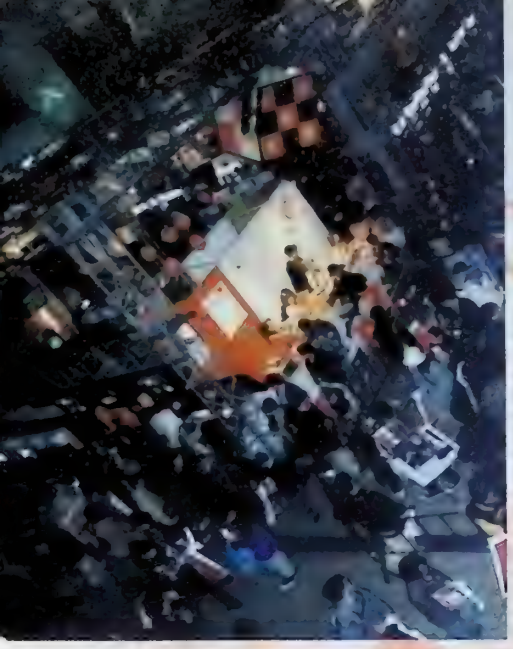


Dance Dance Revolution

Ace Combat 3: Electrosphere var spelet som fångade många spelutvecklares beundran. På Namcos stora videoskärm drabbade flygplan samman i en vacker luftdans och nere på mässgolvet fanns en mängd maskiner som ständigt var upptagna. Detaljrikedomen i *Ace Combat 3* ligger inte alls långt ifrån Psygnosis mästerverk *Colony Wars: Vengeance*, som nu äntligen har fått konkurrens. Sköna ljuseffekter, explosioner och knivskarp grafik tyder på att Namco nu har pressat ut allting ur Sonys trotjänare PlayStation.



Ace Combat 3



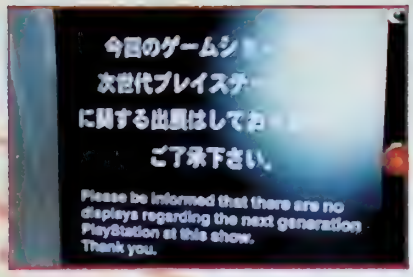
Konamis monter var inte speciellt stor. Faktum är att den var underdimensionerad. Precis som förra året gick temat i dansens tecken och folk vallfärdade till montern för att testa PlayStation-versionen av *Dance Dance Revolution*. Män och kvinnor, unga och gamla, hoppade runt som aldrig förr för att försöka få flest poäng. En ung man lyckades göra Konamis monteransvariga imponerade med bedriften att klara bana efter bana utan att göra ett enda felsteg.

Precis som förra året gick temat i dansens tecken och folk vallfärdade till Konamis monter för att testa Dance Dance Revolution.

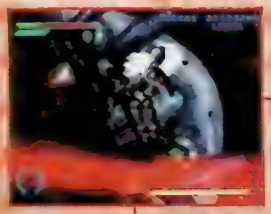
Dance Dance Revolution kommer att släppas med ett speciellt tillbehör som är snarlikt arkadkontrollen. Det bästa med *Dance Dance Revolution* till PlayStation är annars att det finns ett så kallat Edit Mode som tillåter spelaren att skapa sina egna danssteg.

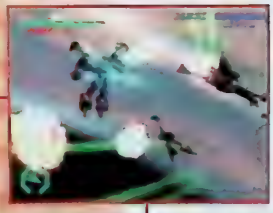
Konami satsar alltså fullt ut på musikspel just nu. Åtminstone i Japan. Om trenden kommer att sprida sig till väst är fortfarande osäkert. Men enligt Konamis Scott Dolph finns det en möjlighet att både *Dance Dance Revolution* och *Beatmania* släpps i Europa senare under året.

– Vi hoppas och vill verkligen introducera spelet i väst, berättade han. Men det måste finnas rejält med underlag först.

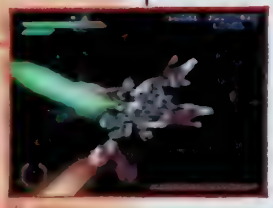


Tokyo Game Show präglades precis som i höstas av en oförmåga att visa upp några direkta överraskningar. Främst för att de flesta kommande spel har varit kända sedan länge. Och underligt nog valde Sony och deras tredjepartstillverkare att inte visa upp en skymt av något som kan förknippas med nästa generations PlayStation.





Omega Boost



Letade man lite i Sonys bås kunde man hitta en diskret skylt som på engelska och japanska artigt förklarade att PlayStation 2 inte exponerades på mässan.

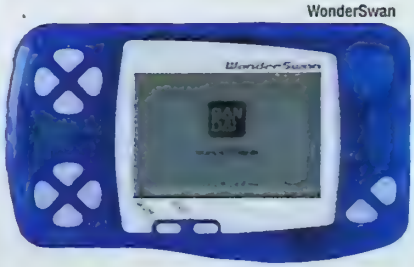
Sony var för övrigt ytterst passiva på mässan och hade en *UmJammer Lammy*-tävling med överdimensionerade handkontroller. Showen drog visserligen mycket folk, men utöver det var det bara *Omega Boost* som lockade till sig besökare.

Neo Geo Pocket

SNK hade stora problem med sin Neo Geo Pocket, som nu lanseras i färgversion. Den lilla bärbara konsolen har inte direkt slagit igenom i Japan och den ena tredjepartstillverkaren efter den andra överger projektet. Faktum är att SNK:s monter hade pinsamt få besökare trots att det efterlängtade Dreamcast-spelet *King of Fighters: Dream Match 1999* fanns där.

Att klä ut sig och påkalla mässbesökarnas gunst var något många flickor gjorde på Tokyo Game Show.

WonderSwan



Bättre går det för Bandai vars WonderSwan verkar bli Game Boys största hot någonsin. Att hitta en WonderSwan i Tokyo är i dagsläget lika hopplöst som att leta efter en nål i en höstack och både Bandai och ▶

ett antal tredjepartstillverkare har en imponerande mängd spel under produktion till den lilla konsolen. Capcom gör *Pocket Fighter*, Human konverterar *Clock Tower*, Konami snickrar ihop *Beatmania*, Namco knåpar fram *Tekken Card Challenge* och Bandai själva är strax klara med rollspelet *Chaos Gear*.

Maken-X

En stor nyhet för RPG-fans är att Game Arts är så gott som klara med sin PlayStation-

Varje gång Tokyo Game Show går av stapeln förvandlas Makuharis mässhallar till en maskerad.

konvertering av *Grandia*. Grafiskt lite bättre men annars är det likt det klassiska Saturn-spelet. Har vi lite tur översätts det även till engelska.

UEP visade upp en ny version av *Cool Boarders* till Dreamcast. Grafiskt är det överlägset *1080° Snowboarding*, men om UEP kan programmera lika imponerande spelkontroll återstår att se.

Maken-X är Atlus stora Dreamcast-satsning. Upplägget ligger nära *Doom*, fast spelet är betydligt mer avancerat. Grafiskt var *Maken-X*, precis som de flesta nya Dreamcast-spel, mycket imponerande.

Enix knyter nya band med den japanska dansetiketten Avex i uppföljaren till nya *Bust-A-Groove*, som var deras starkaste dragplåster på mässan och som fick till och med *Dragon Quest VII* att hamna i skymundan.

Tecmo hypade *Dead or Alive 2*. Långa filmer exponerade både det ena och det andra, men främst var det spelets grafik som fick besökarna att stanna upp och gapa. *Dead or Alive 2* ser bara så vansinnigt bra ut.

Bust-A-Groove 2

Dead or Alive 2

Mindre fenomen på mässan var att Sega generöst lät besökarna ladda sina VMS-stationer med fusk och extra tillbehör till de flesta redan släppta Dreamcast-spelen. Ett mycket populärt inslag som lockade en imponerande mängd fanatiska Dreamcast-ägare.

Dessutom hade Kenji Eno, mannen bakom *D2*, sin egna lilla presskonferens då han mest satt och diggade låtarna från sitt nya musikspel. Varför *D2* inte syntes till någonstans förklarade han dock inte.

VMS

Varje gång Tokyo Game Show går av stapeln förvandlas Makuharis mässhallar till en maskerad. Hundratals hängivna spelfans klär ut sig till de mest bisarra karaktärer. Hela mässan är väldigt mycket show och att stryka genom den trängsel som uppstår och kriga för att få en titt på ett spel är lite av charmen med allting. Det som skiljer den här tillställningen från E3 är att här görs allting med stil. Visserligen spelas det hög musik och varje företag har sina montrar fyllda av flickor, men ändå är det inte alls lika vulgärt. Att studera alla cosplayers mellan mässhallarna, smutta på iste, insupa atmosfären, se de utbrända mässbesökarna och framför allt spela de senaste spelen, är en helt unik upplevelse. Tokyo Game Show är trots allt ett Mekka för spelintresserade. Och om ett halvår öppnas Makuhari-mässans dörrar igen. ■

TENDENSER

[illegible]

KONSOL	PROCENT	GENRE	PROCENT
PlayStation	43.3 (54.0)	Simulator	23.2 (24.1)
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
Game Boy	10.7 (12.2)	Beat 'em up	12.5 (11.1)
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
Neo Geo Pocket	5.7 (2.3)	Sport	6.4 (4.1)
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
Sega Saturn	2.1 (7.3)	Racing	5.2 (4.9)
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
Övriga	14 (15.5)	Övriga	19.9 (27.0)

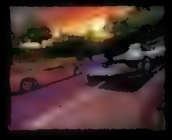
Fast Nintendo inte själva närvarade på Tokyo Game Show så fanns det dem som påminde besökarna om deras storhet.

Manufactured and marketed by Electronic Arts or its licensors. Electronic Arts and Electronic Arts logo(s) are trademarks or registered trademarks of Electronic Arts in USA and/or other countries. Aston Martin DB7 products may bear Aston Martin Lagonda Limited, BMW-registrerade, BMW-marken och BMW-bilmodellerna är varumärken tillhörande BMW AG och används med license. Ferrari, Ferrari F50, Ferrari 550 Maranello, alla associerade logotyper samt de med Ferrari F50 och Ferrari 550 Maranello tillhörande designs är varumärken tillhörande Ferrari S.p.A. Chevrolet, Corvette, Camaro, T-38, Firebird, TA, Cognac, emblem och bilmodellsdesigner är varumärken tillhörande General Motors och som produkter med license av Electronic Arts Inc. Dodge, Viper, dem registrerade bilden och bilkaliberna 2000 är varumärken tillhörande JAGUAR CARS LTD ENGLAND och används med license. All utrusta bilar med yttertäcken dator eller kap som spoiler eller bromsar gradvisa mål av Jaguar och ingår inte i vagn ships certifierad utrustningsnivå för bilen. Automobili Lamborghini, Diablo SV, och alla associerade kapitaler är varumärken tillhörande Automobili Lamborghini S.p.A. McLaren F1 är ett varumärke tillhörande McLaren Cars Limited. "Mercedes", "Mercedes-Benz", "CLK" och "SLK" är varumärken tillhörande Daimler-Benz AG. Dr. Ing. h.c.F. Porsche AG under patent. Porsche och 911 är registrerade varumärken tillhörande Dr. Ing. h.c.F. Porsche AG. Övriga varumärken är egendom tillhörande respektive ägare. PlayStation är ® och registrerat varumärke tillhörande Sony Computer Entertainment Inc.

www.needforspeed.com

EA ELECTRONIC ARTS

GENTLEMEN, CHOOSE YOUR ENGINES



PlayStation

KÖR SOM DU SNACKAR

NEED FOR SPEED ROAD CHALLENGE

Hitfabriken

I årtionden har de fängslat miljoner spelare världen över. De har fostrat en hel spelgeneration med sina odödliga klassiker och gjort sig oumbärliga för både Nintendo, Sega och Sony. Konami är en av världens viktigaste speltillverkare.

Text & foto: Martin Johansson

Metal Gear

Gradius

Contra

Kagemasa Kozuki har alltid varit en visionär. I Osaka 1969 grundade han Konami. Redan då lades tyngdpunkten på underhållning i alla dess former, men snart började företaget att inrikta sig på att producera underhållningsmaskiner för nöjesfält. Den första maskinen släpptes 1973 och under de efterföljande åren specialiserade Konami sig på att utveckla både hårdvara och mjukvara. Det första arkadspelet *Block Game* släpptes 1978 och följdes upp av shoot 'em up-spelen *Scramble*, *Missile X* och *Astro Invader*, som var de första stegen in i en ny era. Konami präglades redan på den här tiden av en pionjärsanda. De befann sig i ett okänt gränsland. Nyfikenhet och teknisk kompetens drev dem framåt.

Sommaren 1981 släpptes Konamis första riktiga hit, *Frogger*. I Japan mottogs det med öppna armar och ett år senare lanserades spelet i USA med Sega som distributör. Pengarna strömmade in och produktionen eskalerade. *Super Cobra*, *Jungler*, *Turban* och *Space War* kom senare samma år och gjorde också bra ifrån sig. Företaget växte så det knakade och Kagemasa Kozuki insåg att spelbranschen var framtiden.

Mellan 1981 och 1985 släppte Konami otaliga arkadklassiker. *Track & Field*, *Road Fighter*, *Yie Ar Kung Fu*, *Green Beret* och *Gradius* för att nämna några. 1985 blev ett speciellt år för Konami då de knöt vänskapsband med Nintendo och blev deras första officiella tredjepartstillverkare. De lyckades även med bedriften att få tillstånd att tillverka sina egna kassetter, något som väldigt få speltillverkare har fått sedan dess eftersom Nintendo värderar sina licenspengar högt och inte delar ut privilegier till vem som helst.

Året därpå släpptes arkadspelet *Contra*. Vilket innebar att sidoscrollande spel fick en helt ny betydelse och att en ny standard sattes. Andra hedervärda arkadtitlar under 1986 var *Salamander*, *Goonies* och *Top Gun*. NES-spelen *Ganbare Goemon* och *Twinbee* släpptes i Japan och mottogs av en entusiastisk publik.

1987 blev ett lika framgångsrikt år då föregångaren till *Castlevania*, *Haunted Castle*, släpptes i arkadhallarna tillsammans med *Life Force*, *Devil World* och *City Bomber*. Till NES släpptes *Goonies II*, *Track & Field* och *Top Gun* och Hideo Kojimas allra första spel *Metal Gear* såg dagens ljus när det lanserades till den relativt okända konsolen MSX.

De kommande åren flöt på och Konami fick ett allt starkare grepp om konsolvärlden. Med mängder av välgjorda titlar hade de lyckats att göra sig ett namn och spelare över hela världen förknippade Konami med kvalitet. Till Nintendos Super NES avlöste framgångarna varandra och spel som *Super Castlevania IV*, *Contra III: Alien Wars*, *Turtles in Time* och *Axelay* blev alla storsäljare.

Det dröjde ända till 1994 innan Konami fick sin första riktigt stora motgång. Ett av deras interna utvecklingsteam, som låg bakom flera av delarna i *Contra*- och *Castlevania*-serierna, opponerade sig mot att företaget började att bli stelbent. Beslutet att främst satsa på uppföljare och redan etablerade spelidéer gjorde att de lämnade Konami och startade sitt eget företag, idag känt som Treasure. Generellt släpptes det inte särskilt många bra Konami-spel under 1994 och 1995. Mycket beroende på att Konami började att utveckla sina första riktigt stora PlayStation-projekt. Vilket i sin tur ledde till Konamis comeback med suveräna titlar som *Castlevania: Symphony of the Night*, *International Superstar Soccer Pro* och *Metal Gear Solid*.

Alla som spelar TV-spel vet vilka Konami är. Och att företaget är en av världens mest betydelsefulla tredjepartstillverkare. Kagemasa Kozuki har på 30 år skapat ett globalt spelföretag med omkring 2000 anställda och utvecklingsstudios i Tokyo, Osaka, Kobe, Sapporo, Los Angeles och snart också Europa. För att hitta kompetenta spelutvecklare har Konami även grundat två spelskolor i Tokyo och Kobe. Undervisningen där bedrivs av aktiva spelskapare inom företaget.

Anledningen till Hideo Kojima började arbeta för Konami var att de var en av de få som hade utvecklingsstudios i Kobe.

– Nintendo låg i Kyoto, vilket var lite för långt bort för mig på den tiden. Jag är uppväxt i Kobe och hade ingen lust att flytta. Konamis Kobe-kontor hade också gjort ett par spel till NES som jag verkligen gillade. Så jag började att arbeta där.

Att 1998 blev ett av Konamis mest framgångsrika år någonsin är mycket Hideo Kojimas förtjänst. Metal Gear Solid innebar nya möjligheter för företaget och alla dess anställda och nu är många jätteprojekt under utveckling. *Silent Hill*, *Hybrid Heaven*, *Air Force Delta* och *Dance Dance Revolution* är bara början på Konamis korståg in i nästa årtusende.

Hybrid Heaven är Konamis största satsning på Nintendo 64 hittills. Handlingen är mörk och utspelar sig inte så långt in i framtiden. Under New York finns det en underjordisk bas, där kloner av människor styrs av hybrider, en utomjordisk organism. Genom att kidnappa presidenten och ersätta honom med en klon hoppas hybriderna på att erövra ▶

Konami präglades redan i början av åttiotalet av en pionjärsanda. Nyfikenhet och teknisk kompetens drev dem framåt.

hela planeten. Och endast en man kan stoppa dem.

Spelets designer Yasuo Daikai är nöjd med vad han och hans team har skapat.

– *Hybrid Heaven* är ett RPG med actioninslag. Jag ville skapa ett rollspel i en tredimensionell miljö. Och med det som bas ville jag addera filmiska effekter, berättar han. Min ambition med *Hybrid Heaven* är att skapa ett spel som är helt unikt. Och samtidigt göra det spelbart för en stor publik.

För att ge spelet en speciell gnista har Yasuo Daikai utvecklat ett helt nytt stridssystem som skiljer sig från allting vi tidigare har sett.

– Stridssystemet är det jag är mest nöjd med. I en tredimensionell värld ville jag skapa ett system som är helt originellt. Ett system som både kräver handling och tankeverksamhet samtidigt. Det är helt unikt.

Även grafiken i *Hybrid Heaven* har en egen stil, och realtidsfilmerna är nästan lika stilfulla som de i *Legend of Zelda: Ocarina of Time*.

– *Total Recall* är en film som har inspirerat mig. Men filmerna i *Hybrid Heaven* lutar egentligen mer åt *Face/Off*, säger Yasuo Daikai.

Under tre år har hans team slitit med *Hybrid Heaven*. Från att bara ha varit två personer vid starten har teamet vuxit till nästan 20 personer. De flesta har arbetat dag som natt det senaste året. Allt för att skapa ett så säreget spel som möjligt.

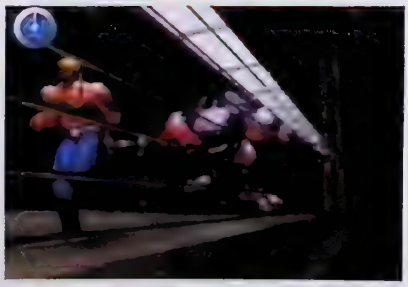
– Det viktigaste med ett spel är kommunikationen med spelaren. Vi måste föreställa oss vad spelaren vill ha och hur vi ska överraska honom, berättar han.

– Att jag döpte spelet till *Hybrid Heaven* har två anledningar. Dels för att det är hybrider som från en underjordisk bas försöker att ta över världen. Men även för att spelet är en hybrid av flera olika genrer.

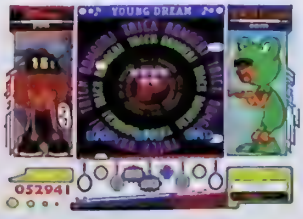
1994 fick Konami sin första riktigt stora motgång. Ett av deras interna utvecklingsteam, som låg bakom Contra- och Castlevania-serierna, lämnade företaget och startade Treasure.

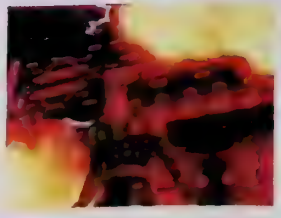
Air Force Delta

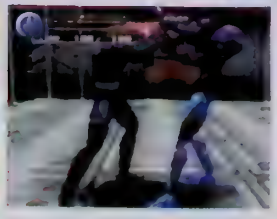
Hybrid Heaven

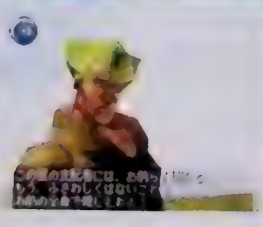


Pop 'n' Music

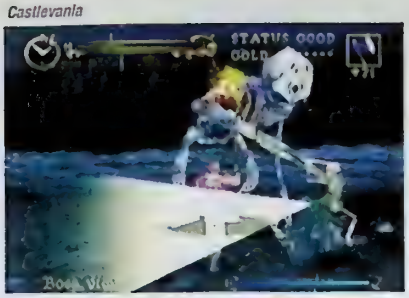


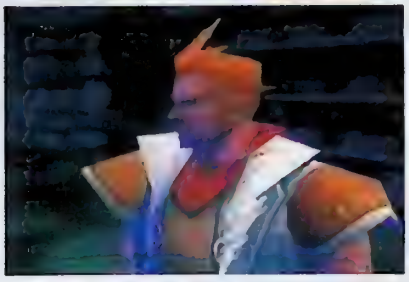






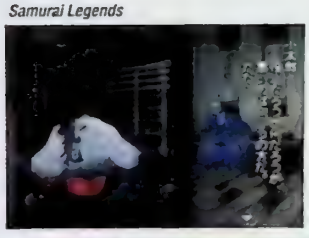
Castlevania

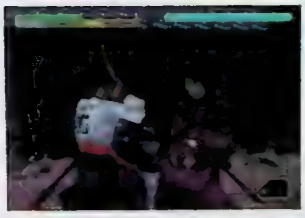




Silent Hill

Samurai Legends





Ett annat Nintendo 64-spel som Konami har utvecklat under de senaste åren är den senaste delen i den klassiska *Castlevania*-sagan. Takeo Yakushiji har tidigare inte utmärkt sig speciellt mycket, eftersom han bara har varit involverad i mindre produktioner som *Biker Mice from Mars*. Med *Castlevania* tar han steget ut i den stora producentvärlden.

Mest nöjd är han med spelets utseende.

– Grafiken i *Castlevania* är högupplöst, främst på grund av att vi har minimerat antalet färger på texturerna, förklarar han. Därför är allting skarpt även fast vi inte har använt oss av Nintendos Expansion Pak.

Takeo Yakushiji tycker inte att spelet har tappat rötterna på grund av det stora avhoppet 1994, utan att konceptet lever vidare.

– Det finns faktiskt några i mitt team som arbetade med det ursprungliga *Castlevania* till NES.

Konami har alltid försökt att skapa nya spelgenrer. En av nittiotalets mest populära är musikspelen, vars framgångar i Japan beror mycket på att Konami har satsat så hårt på dem. *Pop 'n' Music*, *Beatmania* och *Dance Dance Revolution* är den nya generationens spel som appellerar till den nya generationens spelare. En annan mycket uppskattad ny speltyp är datingsimulatorer. Med *Tokimeki Memorial*-serien har Konami satt standarden även i den genren och inom kort släpper de *Tokimeki Drama Series 3* till PlayStation och *Tokimeki Pocket* till Game Boy Color.

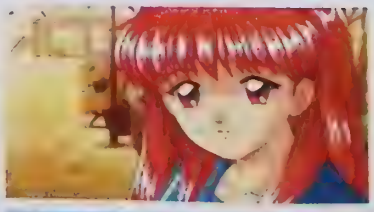
Fast mest intressant för västvärlden är nog är ändå det kommande mardrömsspelet *Silent Hill* och samurajäventyret *Samurai Legends*. Enligt Konamis talesman Scott Dolph är *Silent Hill*-teamet helt utmattade, och datoranimatören Takayashi Sato som ensam har slitit dag och natt i två år med de renderade sekvenserna har tagit semester på obestämd framtid. Men alla är de mycket nöjda.

Samurai Legends påminner lite om *Tenchu* men har ett mycket bättre kontrollsystem och en mer sammansatt bakgrundshistoria. Konami tar oss till det feodala Japan med stil och finess och senare i år ska det släppas i Europa.

I 30 år har Konami producerat fler framgångsrika arkad- och konsolspel än någon annan tredjepartstillverkare. Precis som andra företag har de haft sina svackor, som under perioden då Super NES tappade marknadsandelar och PlayStation introducerades. Men nu är de åter ikapp Namco och Capcom. Och med ett nytt *Castlevania* till Dreamcast, *Hybrid Heaven* till Nintendo 64 och en ny version av *Metal Gear Solid* till PlayStation lär 1999 bli ännu ett av deras framgångsrika år. ■

Konami har alltid försökt att skapa nya spelgenrer. En av nittiotalets mest populära är musikspelen, vars framgångar i Japan beror mycket på att Konami har satsat så hårt på dem.

Tokimeki Memorial Drama Series 3



Girl Power

Uppföljaren till *PaRappa the Rapper* är inte riktigt vad man hade väntat sig. Den funkige hip hop-jycken har fått lämna plats åt en gitarrhjältinna som föredrar wah wah-pedal och blixtrande gitarrsolon framför mikrofon och rappa rim.

Av Micke Weichbrodt

Matsuya Matsuuras *PaRappa the Rapper* blev en större succé än väntat. Den rappande hunden fann sin väg in i otaliga PlayStation-spelares hjärtan och spelets nyskapande stil orsakade en musikvåg som rasar för fullt just nu. I hela Japan står folk och spinner virtuellt vax framför *Beatmania* och *Pop 'n Music* och på kvällarna förvandlas arkadhallar i Tokyo till virtuella discon när den nya generationens danshjältar skakar loss på *Dance Dance Manias* digitala dansgolv. Lika många sitter hemma med *PaRappa the Rapper*, ivrigt väntande på uppföljaren. Som alltså äntligen är på väg.

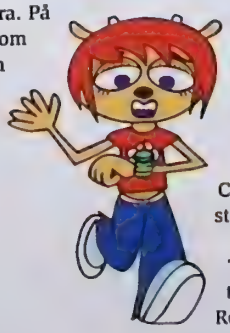
PaRappa the Rapper gick ut på att i takt till musiken trycka samma knappkombinationer som visades på skärmen, vilket fick PaRappa att leverera sina sköna rap-rader på mer eller mindre korrekta sätt. Hur spelaren lyckades med sina vokala bravader gick att utläsa på en skala från Awful till Cool, och upnådde man Cool fick man chansen att kamma hem mängder av poäng genom att freestyla fritt till musiken.

Lammy behöver inte köpa Guitar Buyer's Guide för att hitta instrument att spela på. Hon kan rocka på vad som helst. Eller vad sägs om en motorsåg, en kanin eller en vattenslang?

UmJammer Lammy bygger på exakt samma koncept. Det handlar fortfarande om att trycka på rätt knapp vid rätt tidpunkt för att få till ett maximalt groove. Rent musikaliskt har det däremot skett stora förändringar. Hip hopen har bytts ut mot rock.

– Jag hade egentligen ingen speciell anledning till att byta stil på musiken, förklarar Matsuya Matsuura när Super PLAY träffar honom i Tokyo. Det var bara något som jag hade lust med. De nya inslagen i *UmJammer Lammy* speglar både min egen musiksmak och de nya karaktärernas.

Den nya huvudpersonen heter Lammy och är en blyg och nervig flicka som spelar elgitarr i rockbandet Milk Can. I spelets olika mellansekvenser får vi många exempel på hur hennes nervositet och velighet kan ställa till det för henne, och precis som PaRappa kunde rappa sig ur besvärliga situationer kan Lammy spela elgitarr för att få tillbaka självkänslan. Till sin hjälp har även hon Chop Chop Onion Master, som får agera mentor för ännu en digitalt tecknad musikalisk talang och i spelets introduktionsfilm förklarar den gamle rap-hjälten för Lammy att allt handlar om att tänka positivt. Begreppet "It's all in your mind" blir spelets genomgående tema, och med Onion Masters visdom lär Lammy sig att behärska alla situationer genom att låta tanken styra. På så sätt kan hon förvandla vad som helst till en gitarr, med vilken hon rockar sig igenom alla problem. Först släcker hon eld med en funkig vattenslangsgitarr, sedan lirar hon rockabilly på en kaninunge och mot slutet blir det dags att dra till skogs och riva av några Red Hot Chili Peppers-inspirerade riff på en stor motorsåg.



Tecknaren som skapade alla karaktärerna i *PaRappa the Rapper* heter Rodney Greenblatt, och tillsammans med honom har Matsuva Matsuura gett *UmJammer Lammy* ett ännu mer fantasifullt utseende an det forsta spelet hade.

Spelets första två nivåer går i samma avspända stil som *PaRappa the Rapper*, men redan på den tredje banan antar spelmiljön en något mer psykedelisk stämning. Där hamnar Lammy mitt i ett barnhem för kaniner, och för att klara nivån måste Lammy delta i en hysterisk rockabilly-duett med en vansinnig barnmorska som spelas av en tusenfoting. Även på senare nivåer har Matsuya Matsuura och Rodney Greenblatt använt rejäla doser fantasi för att utveckla sitt spelkoncept. På den näst sista banan måste Lammy till exempel spela sig ur helvetet, där en asiatisk soulsångerska gör sitt bästa för att sätta dit henne med falsk sångröst och en osedvanligt hemsk låt.

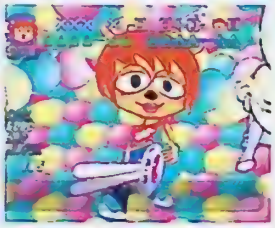
"Jag hade egentligen ingen speciell anledning till att byta stil på musiken. Det var bara något som jag hade lust med. De nya inslagen speglar både min egen musiksmak och de nya karaktärernas."

– Matsuya Matsuura

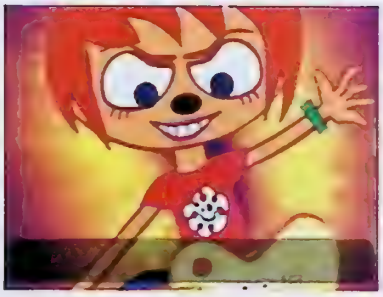
Förutom de nya miljöerna och karaktärerna har spelets utseende inte utvecklats speciellt mycket. Grafiken bygger fortfarande på de tvådimensionella figurer med tredimensionella rörelsemönster som gav *PaRappa the Rapper* sitt karakteristiska utseende.

– Jag tyckte inte att det fanns någon anledning att utveckla grafiken så mycket, berättar Matsuya Matsuura. Den tvådimensionella looken fungerade perfekt i *PaRappa the Rapper* och jag tror att det vore dumt att göra spelet mer tredimensionellt.

Däremot har själva spelandet utvecklats en del. Bland annat har spelaren nu till- ▶



Matsuya Matsuura är en glad rackare. Speciellt nu när han blivit klar med *UmJammer Lammy*. "Mitt huvud är helt tomt, jag orkar inte ens tänka på PlayStation 2", säger han.



Chop Chop Onion Master står i centrum även i uppföljaren till *PaRappa the Rapper*. Med hjälp av hans mentala strategi kan Lammy förvandla sig från en timid popflicka till Dimebag Darrells kvinnliga motsvarighet.

gång till olika gitarreffekter, som delas ut om man får ett visst antal poäng på en nivå. Effektpedalerna Flanger, Distortion och Harmonizer kan kopplas på med hjälp av Select-knappen, och med wah wah-effekten kan spelaren till och med sköta de karakteristiska frekvensförändringarna med den ena analoga spaken på Dual Shock-handkontrollen. Effekterna har visserligen ingen inverkan på vilka poäng som kan uppnås utan kan bara användas för spelarens höga nöjes skull. Men den kontrollerbara wah wah-pedalen kommer att få många gitarrister att le.

– Wah wah-pedalen är definitivt min favoriteffekt, instämmer Matsuya Matsuura.

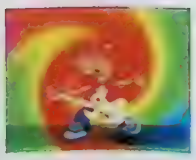
UmJammer Lammy innehåller ett antal andra inslag som många saknade i *PaRappa the Rapper*. Dels finns det fler banor i det nya spelet, sju stycken istället för fem, och på alla utom den första kan två spelare möta varandra för att avgöra vems plektrumteknik som är bäst. Dessutom kan den som saknar spelpartner tävla mot en datorstyrd tvilling till Lammy. Duellerna mot datorn kan spelas på fyra olika nivåer och den svåraste kommer att ta även den mest erfarne TV-spelsmusikern en evighet att klara av. De som inte vill utmana varandra kan även prova att spela tillsammans mot datorn.

För dem som saknar PaRappa i det nya spelet återstår den allra bästa bonusen. Klarar man hela spelet får man nämligen chansen att spela om alla nivåerna med den rappande hunden istället för Lammy, och då byts alla gitarrsolon ut mot vassa rim. Inte mindre än 800 000 samplingar har använts i *UmJammer Lammy*, så PaRappas nya rim är minst lika varierande som Lammys skrikande gitarrtoner.

I sommar släpps *UmJammer Lammy* i Sverige och Matsuya Matsuura hoppas att det ska bli lika framgångsrikt som sin föregångare, trots att musikspelen har vuxit sig fler och fler det senaste året.

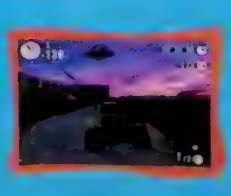
– De andra musikspelen har kommit för att *PaRappa the Rapper* banade vägen för dem och visade att det finns en marknad för sådana spel, säger han. Det som gör att *PaRappa the Rapper* och *UmJammer Lammy* vinner i längden är att de även är grafiskt tilltalande, till skillnad från *Beatmania* och de andra. ■

Klarar man hela spelet får man chansen att spela om alla nivåerna med PaRappa istället för Lammy, och då byts alla gitarrsolon ut mot vassa rim.



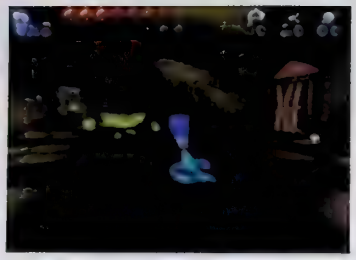
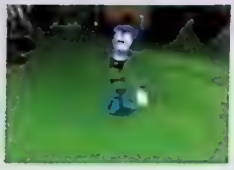
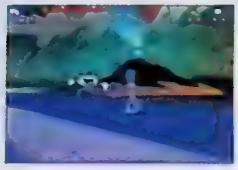
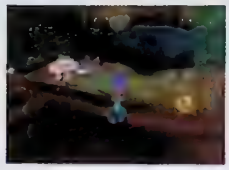
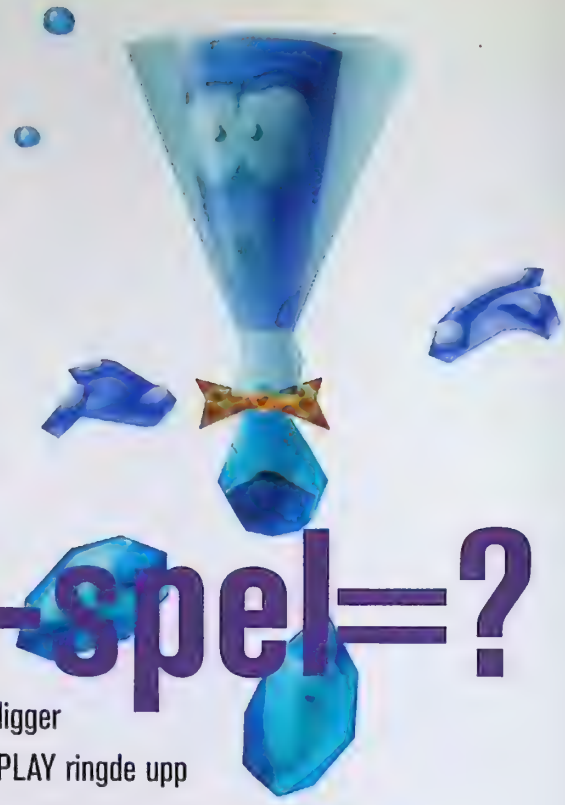
Beetlemania is Back...

Over the top race action in the coolest car ever built.



Beetle Adventure Racing!

ELECTRONIC ARTS

Humor+TV-spel=?

Roligare spel efterlyser före detta komikern Gregoire Gobbi som ligger bakom det kommande plattformsäventyret *Tonic Trouble*. Super PLAY ringde upp honom för att ta reda på hur kul han var själv. Och hur kul det egentligen är med roliga TV-spel.

Av Lovisa Lundström

Det låter som att Gregoire Gobbi sitter vid telefonen och väntar när jag ringer, för han svarar efter bara en halv signal. När han sedan får börja att berätta om plattformsäventyret *Tonic Trouble*, som han är projektledare för, blir han så ivrig att han snubblar över orden.

Gregoire som är 29 år och fransman arbetar på Ubi Softs huvudkontor i Paris. Tidigare har han varit med och utvecklat spel som *Pod* och *Rayman*. Men de senaste månaderna har han och ett fyrtiotal andra spelutvecklare jobbat hårt med *Tonic Trouble*. Målet har varit att skapa ett humoristiskt spel, en rolig värld, som alternativ till alla spel som försöker att vara så realistiska som möjligt. Gregoire Gobbi som inte är så förtjust i våldsspel vill hellre höra skrattsalvor än skottsalvor i sina produktioner.

– Vi ville inte vara realistiska, förklarar Gregoire för mig i luren på engelska med grav fransk accent. Vi ville vara surrealistiska. Det ska vara roligt att spela.

Är du rolig själv?

– Jag älskar humor, men jag är nog inte så rolig, tyvärr.

Gregoire verkar däremot ha förmågan att ha kontroll över många människor och projekt samtidigt.

– Ja, dels har jag varit chef över det team som har utvecklat spelmotorn till *Tonic Trouble* och dels har jag lett de fyrtio personer som utvecklat själva spelet. Men varje avdelning har ju haft sin chef, så man kan säga att jag har stått för det övergripande ansvaret. Jag har tagit examen i management, det är den enda utbildning jag har.

Vad utanför spelvärlden inspirerade er när ni gjorde *Tonic Trouble*?

– Man kan nästan säga oss själva. Huvudkaraktären Ed är nämligen en loser och wannabe i början av spelet för att bli en hjälte i slutet. Alla människor vill ju bli stjärnor, även vi som jobbar på Ubi Soft. Det var den idén vi utgick ifrån. Sedan tog vi även intryck från antihjältar från filmvärlden, som exempelvis Woody Allen. Han är en ingen som ändå alltid lyckas. Det är så det ska vara.

”Huvudkaraktären Ed är en loser och wannabe i början av spelet för att bli en hjälte i slutet. Alla människor vill ju bli stjärnor, även vi som jobbar på Ubi Soft. Det var den idén vi utgick ifrån.”

Gregoire hoppas att folk ska sitta och skratta högt framför TV:n när de spelar *Tonic Trouble*, precis som han själv gör. Och så hoppas han att de ska känna medlidande för den stackars utomjordingen Ed. Själv funderar jag över karaktärsdesignen när jag provar spelet.

Hur kommer det sig att karaktärerna i *Tonic Trouble*, och även *Rayman*, inte har varken armar eller ben, utan bara händer och fötter som sitter löst i luften?

– Ha ha! Från början var det en teknisk lösning. Det var helt enkelt smidigare att göra så. Nu har det blivit vårt kännetecken. Det ser annorlunda och ganska roligt ut, och det passar den serieinspirerade grafiken och spelupplägget.

Tonic Trouble är ett plattformsäventyr, men överraskar med inslag av exempelvis racing?

– Ja, jag ville förnya genren lite. Om man bara följer en mall blir det för tråkigt.

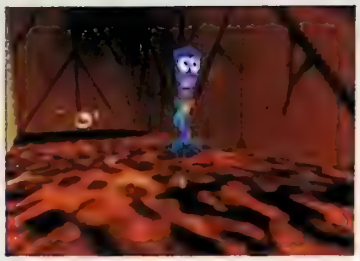
Grafiken och miljöerna i spelet är ju väldigt fantasifulla, med grönsaker som fiender och palmer på snöbanorna...

– Många av idéerna fick vi redan när vi gjorde *Rayman*. Men de passade inte riktigt in där. Så vi sparade dem till den perverterade jord där *Tonic Trouble* utspelar sig. Vi får idéerna när vi sitter och diskuterar. Det är så där kul som när man sitter ett gäng kompisar och säger roligare och roligare saker och alla bara skrattar.

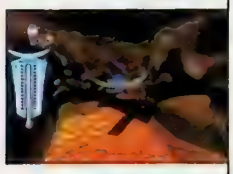
Är det det stadiet som är det roligaste med att utveckla spel?

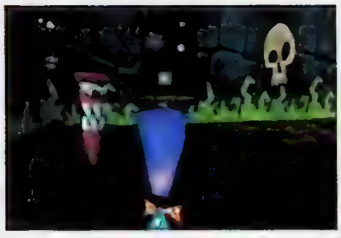
– Nej. Jag älskar känslan jag har i början av produktionen, känslan av att allting är möjligt. Sedan kommer själva utvecklandet och det är en mardröm. Men mot slutet, när man ser att det verkligen har blivit ett spel, då känns det bra igen.

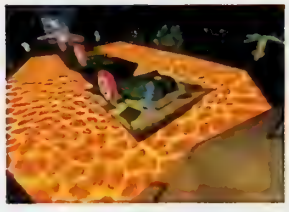
Fanns det saker ni hade velat göra med spelet som ni inte kunde genomföra därför att tekniken begränsade er?



FORMAT ——— Nintendo 64
UTGIVARE ——— Ubi Soft
UTVECKLARE ——— Ubi Soft
SPELTYP ——— Plattform







– Nja, vi visste ju att vi måste anpassa oss efter Nintendo 64:ans kapacitet. Men det är klart att det vore roligare om man kunde ha med fler karaktärer, det skulle ju ge spelaren en mer intensiv spelupplevelse. Jag ser mycket fram emot de nya konsolerna, det måste jag verkligen erkänna.

Vilka tycker du är spelets starka respektive svaga sidor?

– Den starkaste sidan är humorinslagen. Det jag tycker är synd att vi inte kunde få med, och som jag hoppas att vi kan införa om vi gör en uppföljare till Nintendos nästa konsol, är tal. Jag vill att Ed ska kunna prata.

Har ni långtgångna planer på en uppföljare?

– Nej, vi har några små idéer, men ingenting färdigt. Förmodligen kommer det att röra sig om en helt annan typ av spelkoncept.

På frågan om hur mycket Gregoire själv har spelat *Tonic Trouble* den senaste tiden får jag en suck till svar.

– Mycket. Väldigt mycket. Omkring åtta timmar om dagen.

Vilka är dina förebilder inom spelbranschen?

– Åh, det är svårt att säga.

Gregoire blir tyst och funderar en lång stund.

– Shigeru Miyamoto förstås. Han är nästan självskriven. Och så många på mitt eget företag Ubi Soft. Till exempel Michel Ancel som arbetade med *Rayman*. Han började här när han var bara 17 år och då både programmerade och designade han spel själv.

Om du inte hade varken tids-, kostnads- eller tekniska begränsningar, vilken typ av spel skulle du göra då?

– Det är väldigt svårt att föreställa sig hur det skulle vara utan budgetbegränsningar och tidspress. Sådant förekommer nog aldrig. Men det perfekta spelet för mig skulle nog vara ett spel som var som *House of the Dead 2* fast utan våld. Det spelet är ju inte alls roligt och det är absolut inte ett spel som jag skulle kunna göra. Jag tycker inte alls om våldspel, men i *House of the Dead 2* känner man sig som spelare väldigt fri. Det uppstår en väldigt speciell relation mellan spelet och en själv. Jag tror att man skulle kunna göra väldigt roliga spel på samma koncept, samma idé. Men som *House of the Dead 2* är nu är det hemskt. Jag drömde mardrömmar om det i förrgår natt! Jag var vettskrämd. Men jag tror att man kan göra mycket innovativt av den typen av spel.

Vilka andra spel som inte är dina egna spelar du just nu?

- *Zelda*, *Banjo-Kazooie*, och så spelar jag alla nya Dreamcast-spel för att se vad man skulle kunna åstadkomma med Segas nya konsol. Jag spelar väldigt mycket arkadspel också. Vi har rätt få bra arkadhallar här i Paris, men jag hänger på de enstaka som är bra.

Vem är den första som får spela dina spel när de är färdiga?

– Min dotter! Nej, hon är bara tio månader så hon tittar mest på, men hon kan trycka på knapparna. Och hon förstår att det händer något på TV:n när hon gör det. Sedan är det ju min chef såklart, alla betatestare, mina kompisar... och min fru.

"Jag älskar känslan jag har i början av produktionen, känslan av att allting är möjligt. Sedan kommer själva utvecklandet och det är en mardröm."

Är hon duktig?

– Hon kunde ingenting om spel förut, men nu vill hon spela. Fast hon brukar inte komma så långt, så jag hjälper henne.

Vad har du för intressen utanför spelbranschen?

– Film och teater. Och komik. Jag var komiker innan jag började att jobba med spel.

Är det därför som dina spel är så roliga?

– Jag vet inte, kanske. Men jag skrev mycket roliga sketcher som jag spelade på kafé-teatrar som vi har här i Paris förr, lite av det har jag väl kvar.

Gregoire skrattar lite generat men erkänner efter en liten stund att det nog är komiker han skulle vara fortfarande om han inte höll på med spel.

Och som det är nu verkar det ju som att han försöker att kombinera de två yrkena så gott han kan. ■

AKTUELLA RELEASER

Den här listan innehåller samtliga spel som har släppts eller släpps officiellt i Sverige under våren.

Nintendo 64

All-Star Baseball 2000	20 maj
Beetle Adventure Racing	31 mar
Castlevania	20 maj
Chameleon Twist 2	8 apr
Charlys Blast Territory	27 maj
FIFA '99	25 mar
Flying Dragons	5 apr
Gex 2	4 mar
Goemon's Great Adventure	20 maj
Mario Party	18 mar
Micro Machines 64 Turbo	18 mar
Milo's Bowling	5 apr
Penny Racers	8 apr
Racing Simulation Monaco Grand Prix	maj
Rush 2	25 mar
South Park	5 mar
Tonic Trouble	27 maj
Twisted Edge Snowboarding	18 mar

Game Boy

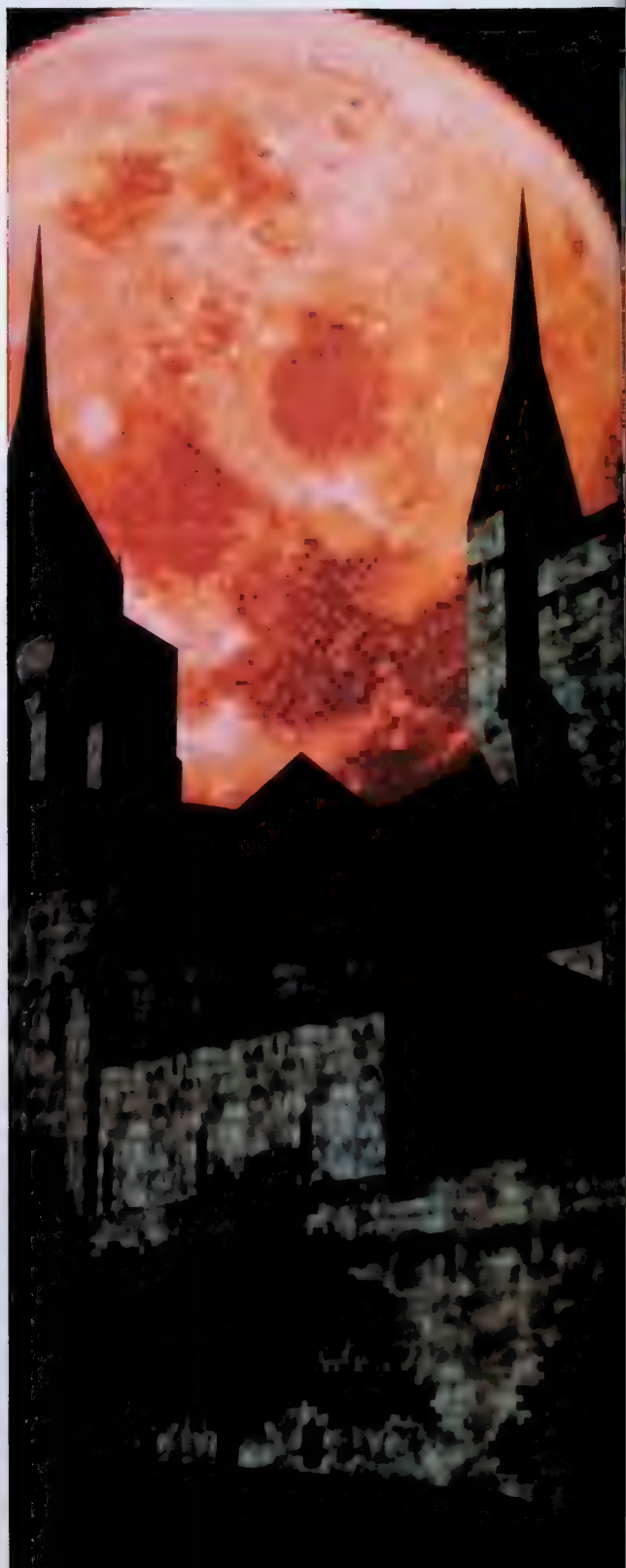
A Bug's Life	28 apr
Bust-A-Move 4	5 apr
Conker's Pocket Tales	27 maj
Crazy Castle 3	25 mar
Drop Zone	15 apr
Klustar	8 apr
Legend of the River King	25 mar
Logical	maj
Lucky Luke	maj
Quest for Camelot	18 mar
Roadsters	maj
Rugrats	8 apr
Shadowgate Classic	15 apr
Spy vs. Spy	maj
Top Gear Rally	maj
WWF Attitude	5 apr

PlayStation

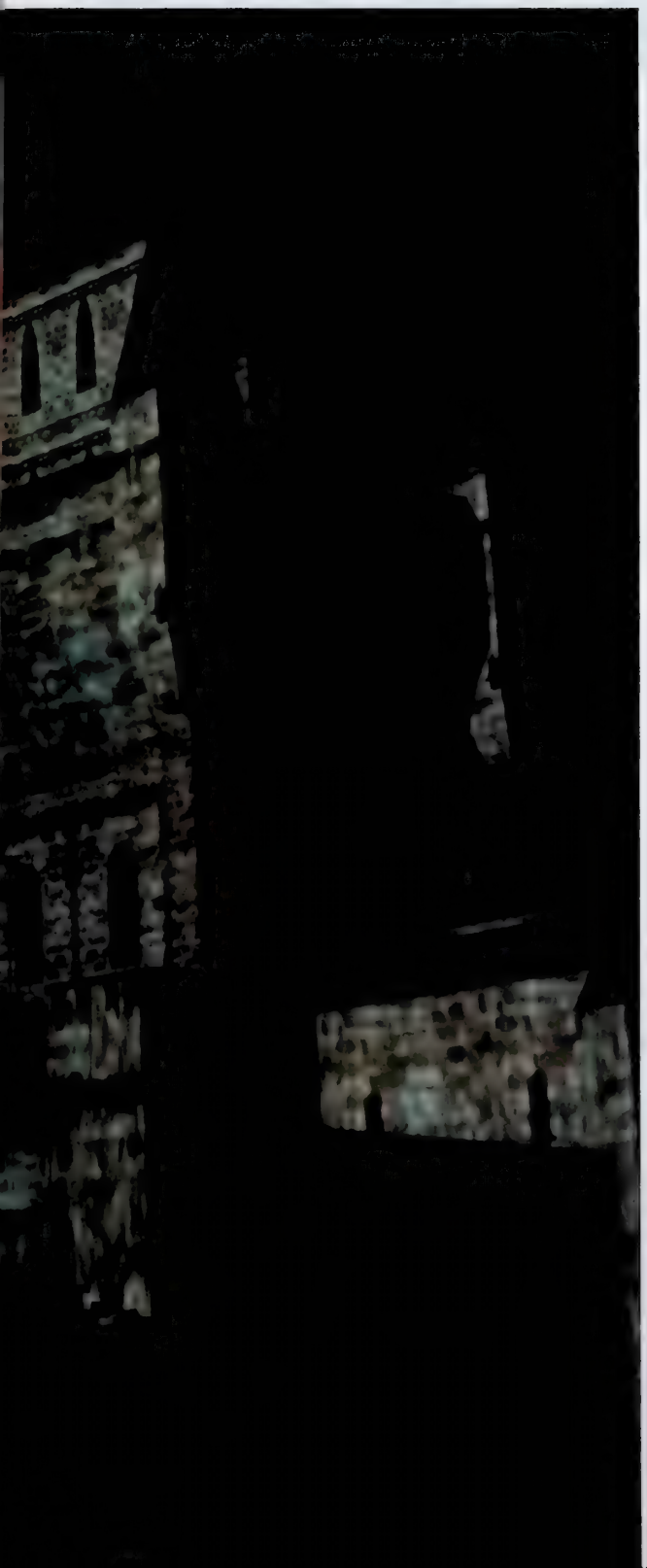
Actua Ice Hockey 2	1 apr
Asterix	26 mar
Big Air	25 mar
Bloodlines	23 apr
Bomberman Fantasy Racing	7 maj
Bugs Bunny: Lost in Space	26 mar
Bust-A-Move 4	2 apr
Capcom Generations	16 apr
Civilization II	2 apr
Darkstalkers 3	2 apr
Driver	26 maj
FA Soccer Manager	26 mar
Gex: Deep Cover Gecko	1 apr
Golf Pro	15 apr
Guardians Crusade	2 apr
Kagero Deception 2	7 maj
KKND: Krossfire	26 mar
Kensei: Sacred Fist	26 mar
Legacy of Kain: Soul Reaver	30 apr
Marvel Super Heroes vs. Street Fighter	30 apr
NBA In the Zone '99	3 apr
NHL Face Off '99	26 mar
Need for Speed 4	31 mar
Player Manager 98-99	15 apr
Populous: The Beginning	11 mar
Poy Poy 2	19 mar
Pro 18 World Golf	12 mar
Puma Street Soccer	30 apr
R4: Ridge Racer Type 4	16 apr
R-Type Delta	15 maj
Rally Cross 2	5 mar
Retro Force	12 mar
Rollcage	26 mar
Running Wild	26 mar
Saboteur	15 maj
Sports Car GT	15 apr
Street Fighter Alpha 3	7 maj
Street Fighter Collection 2	23 apr
Street Skater	31 mar
Tiger Woods '99	4 feb
T'ai Fu	19 mar
UEFA Champions League	26 mar
Viva Football	19 mar
Warzone 2100	23 apr
Wing Over 2	19 mar
X Games Pro Boarders	12 mar
Yo Yo Puzzle Park	19 mar

Listan uppdaterades 99.04.11. Som vanligt påminner vi om att det handlar om distributörernas preliminära releaseplaner som ofta ändras med kort varsel.

REC



ENSIONER



TOBIAS BJARNEBY

[ålder: 25 • intressen: musik • föredrar: RPG & plattform • ogillar: amerikanska spel]

BÄST JUST NU: ***Top Skater*** – Nu är jag beroende igen. ***Castlevania*** – Originalet alltså. ***UmJammer Lammy*** – Alla kan spela gitarr. ***Pokémon*** – Jag samlar monster. ***Street Fighter Collection 2*** – Shoryuken.

MARTIN JOHANSSON

[ålder: 24 • intressen: japan, tunga beats & mat • föredrar: äventyr & shoot 'em up • ogillar: okunniga it-skribenter]

BÄST JUST NU: ***Legend of Mana*** – Trollskt action-RPG. ***Shen Mue*** – Yu Suzuki kommer inte att göra någon besviken. ***Soul Calibur*** – Gudomligt beat 'em up. ***Akihabara*** – All teknologi du önskat för en spottstyver. Jag älskar Tokyo. ***Dino Crisis*** – Shinji Mikamis nya äventyr är minst lika bra som *Resident Evil*

JONAS SVENSSON

[ålder: stigande • intressen: mer snö • föredrar: våld, racing & pyssel • ogillar: amerikanska beat 'em up]

BÄST JUST NU: ***R4: Ridge Racer Type 4*** – Favorit en månad till. ***Street Fighter Alpha 3*** – Alltid lika kul med ett nytt spel i serien. ***House of the Dead 2*** – Dreamcast visar hur ett pistolspel ska se ut. ***Bugs Bunny: Crazy Castle 3*** – Alltid lika tjatigt och bra. ***PlayStation 2*** – Marknadsföringsvinnare redan innan den finns.

LOVISA LUNDSTRÖM

[ålder: 22 • intressen: musik & mode • föredrar: pussel • ogillar: shoot 'em up]

BÄST JUST NU: ***UmJammer Lammy*** – Inga fler feta beats. ***R4: Ridge Racer Type 4*** – Orealistiskt bra. ***Bust-A-Move 4*** – Bub och Bob bubblar vidare. ***Top Skater*** – Jag önskar mig en Dreamcast-version. ***Tonic Trouble*** – Annorlunda plattformsäventyr.

JOHN CARLING

[ålder: 32 • intressen: tung musik & skräckfilmer • föredrar: beat 'em up & basket • ogillar: flygsimulatorer]

BÄST JUST NU: ***Street Skater*** – Ner ner ner ner för backen ner. ***NBA Live '99*** – Lakers är bäst. ***Legend of Zelda: Ocarina of Time*** – Äventyr i världsklass. ***Virtua Fighter 3tb*** – Rackarns bra beat 'em up. ***Bloodlines*** – Modernt gladiatorskoj.

MICKE WEICHBRODT

[ålder: 23 • intressen: musik • föredrar: sport & slagsmål • ogillar: fantasilösa spelmakare]

BÄST JUST NU: ***Star Wars Trilogy*** – Min och Yodas favorit i arkadhallen. ***R4: Ridge Racer Type 4*** – Namco har totalkoll på spelkänsla. ***Ape Escape*** – De analoga styrspakarna rockar. ***Pokémon Snap*** – Säg "Pika-chu"! Squish – Nu är Bombsweeper färdigspelat.

DANIEL GRIGOROV

[ålder: 21 • intressen: musik & fotboll • föredrar: sport & RPG • ogillar: våld]

BÄST JUST NU: ***Final Fantasy VIII*** – Om man ändå kunde japanska. ***Silent Hill*** – Obehagligt men bra. ***Parasite Eve*** – Spännande. ***Goemon's Great Adventure*** – Bästa plattformsäventyret sedan Super Mario 64. ***NHL '99*** – Hockeyfebern kommer.

BETYG Att sätta rättvisa betyg på spel är naturligtvis svårt. När vi betygsätter utgår vi alltid från vad som finns att jämföra med den dagen recensionen skrivs. Det går alltså aldrig att jämföra ett spel från 1992 med ett som släpps idag, eftersom ribban för vad som klassas som bra grafik, ljud och kontroll sätts högre och högre hela tiden.

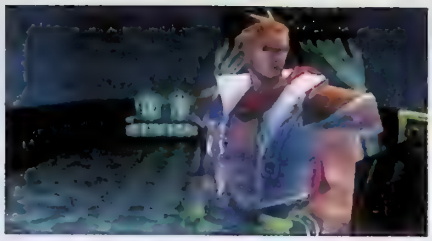
Tänk också på att varje spel jämförs med andra på samma format. Ett Game Boy-spel kan ju aldrig bli hälften så snyggt som ett till PlayStation.

Det sista frågetecknet att räta ut är betygssystemet, som kanske inte är det allra lättaste att förstå sig på. Som en liten vägledning har vi gjort en mini-guide till Super PLAYs betygsskala.

100	är bäst. Helt felfritt. Så bra har bara ett spel varit.
99 – 95	är fruktansvärt bra. Väldigt, väldigt få spel kommer upp i den här klassen.
94 – 90	är också oerhört bra. Här hamnar de klart köpvärda spelen.
89 – 80	är över medel. Bra men ändå inga solklara köp om man inte är fan av genren.
79 – 70	är medel. Här ligger de spel man bör testa innan man köper.
69 – 60	är fortfarande okej, men med risk för missnöje om man inte verkligen gillar den typen av spel.
59 – 50	är underkänt och oftast inte mycket att bry sig om.
49 – 30	är på gränsen till hemskt. Trots att man älskar genren är det ändå säkrast att hyra.
29 – 10	är hemskt, typ re-releaser av gamla Game & Watch-spel. Varning utfärdas!
9 – 1	finns inte. I alla fall inte i Sverige. Och tur är väl det.

SPELTYP — Äventyr
UTGIVARE — Konami
UTVECKLARE — Konami
DISTRIBUTION — Bergsala
SLÄPPS — 20 maj
SPELARE — 1
SPARFUNKTION — Minneskort
ÖVRIGA FORMAT —

Castlevania är en av de få spelserier som har överlevt ända sedan NES storhetstid i mitten av åttiotalet. Men först nu tar Dracula det stora steget in i den tredje dimensionen.



Castlevania

Nintendo 64-versionen av *Castlevania* måste vara den del i serien som har tagit längst tid att utveckla. Redan innan *Symphony of the Night* hade släppts till PlayStation premiärvisade Konami de första sekvenserna ur spelet och de senaste två åren har ett av företagets största team arbetat med äventyret som på många sätt förnyar det klassiska konceptet.

Den största förändringen är givetvis övergången till 3D. I *Castlevania* handlar det nämligen inte bara om kosmetiska uppgraderingar utan en utveckling av hela spelupplägget. Äventyret är uppdelat i ett dussin banor som alla är helt fria att utforska med någon av spelets två huvudpersoner, Reinhardt Schneider och Carrie Eastfield. Fienden anfaller från alla håll, man kan gå eller springa hur och var man vill och möjligheterna känns näst intill oändliga. Inslag som visserligen gör hela äventyret mindre linjärt än föregångarna, men uppenbarligen också kräver mer av programmerarna än vad de klarar av. För det är just programmeringsavdelningen i det här utvecklingsteamet som inte lever upp till förväntningarna och därmed krossar drömmarna om det ultimata *Castlevania*-äventyret.

Som så många gånger förr handlar det framför allt om kameraperspektiven. Man får se varje bana ur ett imponerande antal vinklar, men ändå känns det aldrig som att man hittar den bästa. Eftersom det inte är möjligt att själv styra kameran har Konami lånat en av Nintendos bästa idéer från *Legend of Zelda: Ocarina of Time*. Med hjälp av ett tryck på R-knappen förflyttas kameran och placeras exakt bakom huvudpersonen, eller fokuserar på den närmaste fienden. Problemet är bara att det går för långsamt. Och att knappens två funktio-ner inte är vidare kompatibla med varandra. Alldeles för ofta planerar man att flytta kameran till rätt plats när det visar sig att en fiende finns i närheten och trycket på R-knappen leder till att huvudpersonen sätter denna i fokus. Dessutom innebär det inte att man ser den fokuserade fienden på skärmen utan bara att huvudpersonen vänder sig åt ett annat håll. Och att man därmed får ännu svårare att hitta rätt på de enorma banorna.

Grafiken är ojämn, precis som handlingen, och det känns som att Konami har tvingats att prioritera vissa banor framför andra för att hinna bli färdiga i tid.

Förutom dålig programmering är lyckligtvis *Castlevania* ett väl genomarbetat spel. Atmosfären och spänningen finns kvar och trots att man saknar familjen Belmont så känner man igen både miljöer, fiender och vapen. Grafiken är ojämn, precis som handlingen, och det känns som att Konami har tvingats att prioritera vissa banor framför andra för att hinna bli färdiga i tid. När allting börjar en mörk natt på en kyrkogård dras man snabbt med i handlingen och imponeras av den detaljerade grafiken. Här använder Konami kameraperspektiven på ett effektfullt sätt och när man möter spelets första boss – ett gigantiskt skelett som rasar sönder bit för bit varje gång det blir träffat – känns *Castlevania* fortfarande som årets bästa äventyrsspel. Och då och då under spelets gång så lever det faktiskt upp till de höga förväntningarna. Men så fort man inte rör sig utomhus börjar kameravinklarna att spöka. Ibland ser man ingenting och när man ska hoppa mellan två plattformar, vilket kräver perfekt timing, ändras ofta perspektivet så att man förlorar kontrollen över Reinhardt eller Carrie, och bara faller handlöst.

TB

Motorsågsmördare hör inte hemma i *Castlevania*.

JAG ÄR BESVIKEN

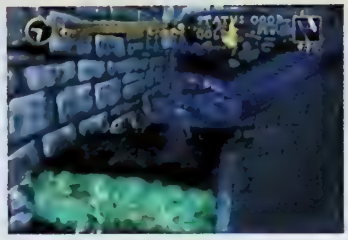
Det är tydligt att *Castlevania* är ett otroligt ambitiöst projekt. Konami har verkligen försökt att både förändra och förbättra konceptet, men uppenbarligen inte haft tillräckligt mycket teknisk expertis för att lyckas genomföra alla sina goda idéer. *Castlevania* är ett av de mest atmosfäriska Nintendo 64-äventyren hittills och på sina ställen lyser verkligen den höga ambitio-

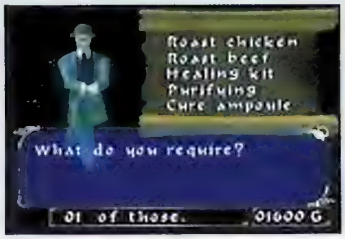
nen igenom och man sitter helt fängslad. Men lika ofta känns banorna bara oinspirerande och långtråkiga.

Förutom programmeringsmissarna tycker jag väldigt illa om karaktärsdesignen. Varken Reinhardt eller Carrie har någon vidare stil och flera av fienderna passar inte alls in i spelets koncept. Framför allt undrar jag var familjen Belmont tog vägen.

Bortsett från de sällsynta japanska arkad- och PC Engine-versionerna har jag spelat samtliga *Castlevania*-äventyr. Flera av dem tillhör mina absoluta favoritspel genom tiderna. Men *Castlevania* till Nintendo 64 är en besvikelse. Konami vill så mycket, men det här teamet är helt enkelt inte tillräckligt rutinerat för att realisera varken sina eller mina drömmar.

Tobias 82





R-knappen används på samma sätt som Z-knappen i *Zelda*. Men systemet fungerar tyvärr inte riktigt lika bra i *Castlevania*.

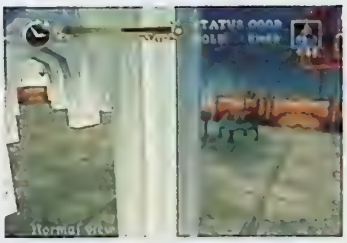
BRIST PÅ TID

Rent grafiskt tycker jag att Konami har lyckats. Kanske är Castlevania andefattigt på sina ställen, men generellt är det ett vackert spel. Problemet är bara att Konamis utvecklingsteam i Kobe har velat göra för mycket med det. Och det är också den största anledningen till att slutproduktens standard inte riktigt håller måttet.

Från början var det meningen att *Castlevania* skulle innehålla fyra spelbara karaktärer. Den idén var Konami tvungna att överge. Spelet skulle dessutom innehålla fler banor. Den idén lades också ner. Och det är bara ett par exempel på att för mycket energi och möda har lagts ned på inslag som vi spelare aldrig kommer att få se, men som stal viktig tid för *Castlevania*-teamet. Dessutom är det ju inte Konamis mest rutinerade utvecklingsteam som ligger bakom det här äventyret. Därav den konstiga styrningen och många underliga kameravinklar.

Men trots allt var tanken god, och till viss del även utförandet. Att applicera *Castlevania*-konceptet i en tredimensionell värld är något som jag redan från början var väldigt skeptisk till. Men Konami har lyckats. Att svinga piskan mot skelett, slunga iväg korset mot fladdermöss och krossa facklor, känns minst lika vitalt som i de tidigare spelen. Trots bristerna.

Martin 84



GRAFIK 86
De klassiska *Castlevania*-miljöerna fungerar bra i 3D. Men ett högupplöst grafikläge hade inte skadat.

SPELBARHET 80
Banorna är väldesignade men kameran lite för slarvigt programmerad.

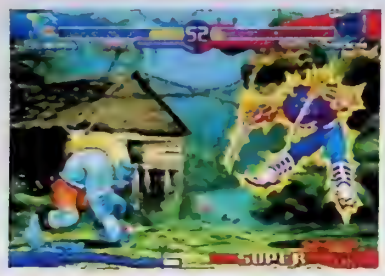
TOTALT
Konami lyckas inte riktigt.

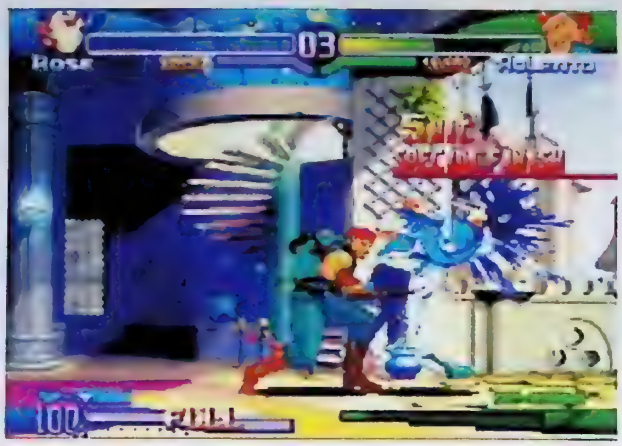
LJUD 89
Skrämmande ljudeffekter och ett välskrivet soundtrack bidrar till stämningen.

UTMANING 87
Äventyret är både stort och varierande.

84

SPELTYP — Beat 'em up
UTGIVARE — Virgin
UTVECKLARE — Capcom
DISTRIBUTION — Egmont
SLÄPPS — 7 maj
SPELARE — 1 – 2
SPARFUNKTION — Minneskort
ÖVRIGA FORMAT — Saturn





Street Fighter

Medan Sega och Namco slipar sina beat 'em up-polygoner fortsätter Capcom envist att slåss i den tvådimensionella ringen. Men i Japan är det ingen som klagar. Och, det borde inte vi heller göra så länge Capcom håller stilen.

Beat 'em up-spelen har funnits sedan TV-spelstidens begynnelse och det har skett enorma framsteg sedan de första brallorna sparkades av i *IK+*. Men på senare år har deras utveckling, som i de flesta genrer, kommit att handla nästan uteslutande om 3D-grafik. Spel som *Tekken 3* och *Dead or Alive* hinner knappt släppas förrän det börjar att talas om uppföljare med ännu mer slipade polygoner.

Men det är inte alla som anser att grafiken är allt. Med två tafatta undantag, *Street Fighter EX Plus Alpha* och dess arkaduppföljare, har Capcoms beat 'em up-spel alltid varit tvådimensionella. Istället för att satsa på komplex grafik har de valt att utveckla karaktärerna, teknikerna, slagkombinationerna och spelmöjligheterna. Allt sådant som brukar sammanfattas med ordet spelkänsla. Den trenden fortsätter i *Street Fighter Alpha 3*.

På grund av brist på variation har uppföljarna i *Street Fighter*-serien kanske inte alltid varit värda att kallas uppföljare, men det är faktiskt *Street Fighter Alpha 3*. Det som skilde den första *Alpha*-titeln från de tidigare *Street Fighter*-spelen var framförallt de nya superattacker som spelaren kunde använda. I *Street Fighter Alpha 3* har Capcom utvecklat dessa ytterligare. De har nu blivit till tre olika varianter, så kallade ismer. Innan en spelomgång påbörjas får spelaren välja mellan Z-ism, V-ism och X-ism. De fungerar som olika spelstilar som låter spelaren använda olika sorters specialattacker med hjälp av energistapeln längst ned på skärmen. Superattackerna i de tidigare *Alpha*-spelen utfördes automatiskt så fort en spelare aktiverade dem, men motsvarigheterna i det här spelet är mer krävande. De förstärker bara spelarens attackstyrka på olika sätt under en begränsad tidsperiod, under vilken spelaren själv måste se till att attackera på rätt sätt. Därför innebär detta faktiskt en ny utmaning, eftersom man måste lära sig att hantera tre helt olika tekniker och dessutom lära sig att utföra dem vid precis rätt tidpunkt.

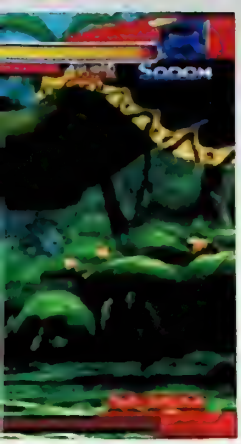
Istället för att satsa på komplex grafik har Capcom valt att utveckla karaktärerna, teknikerna, slagkombinationerna och spelmöjligheterna. Allt sådant som brukar sammanfattas med ordet spelkänsla.

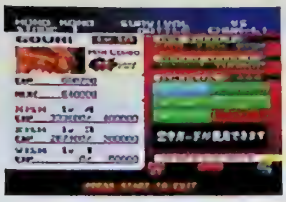
För övrigt är spelkänslan sig tämligen lik från det föregående spelet, alltså väldigt bra. Det går att välja mellan två olika turbohastigheter och alla de klassiska Capcom-teknikerna fungerar fortfarande som de ska. Förutom de vanliga Arcade, Training och Vs Mode finns varianten World Tour, där man kan utmana kämpar från världens alla hörn och samtidigt skaffa sig erfarenhetspoäng som kan leda till dolda godbitar i spelet. Detta inslag gör att spelet känns varierat för den som spelar själv, och för två spelare är det lika roligt som det alltid har varit.

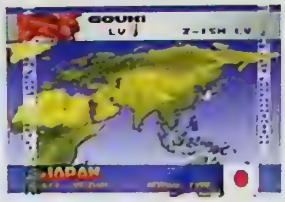
I princip alla karaktärer som någonsin har funnits med i *Street Fighter* är med i *Street Fighter Alpha 3*, så väl som några helt nya ansikten. Totalt finns det över 30 att välja mellan. Grafiken har slipats ytterligare från det förra spelet, framförallt med nya animationer för att förstärka kraften i attackerna. De målade bilder som visas mellan kampsekvenserna är dock något av de töntigaste som skådats i ett PlayStation-spel.

På senare år har Capcom som sagt inte lyckats uppvisa någon särskilt stor variation i sina *Street Fighter*-spel, men trots det tämligen slöa utvecklingstempo som hittills har varit rådande bland *Street Fighter*-titlarna lyckas *Street Fighter Alpha 3* sticka ut från mängden. Den enda riktiga bristen i spelet är att det fortfarande känns som att reaktionerna på skärmen inte riktigt hänger samman med knapptryckningarna. Vare sig det hänger på handkontrollerna eller på programmeringen är det ett irriterande fenomen som Capcom inte kunnat få bort sedan de första *Street Fighter*-spelen konverterades till PlayStation. Men trots det är *Street Fighter Alpha 3* ett spel väl värdigt det klassiska *Street Fighter*-namnet. Och ett spel som alla *Tekken*-spelare borde ta en titt på för att lära sig ett och annat om timing och precision.

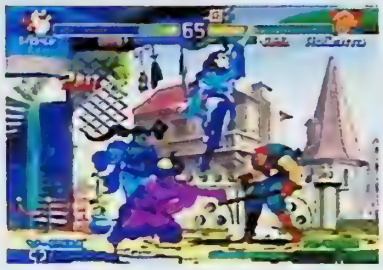
MW

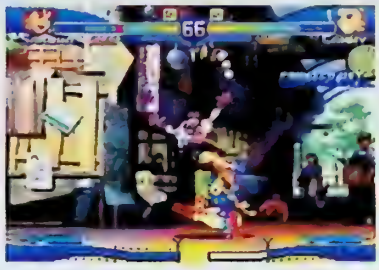




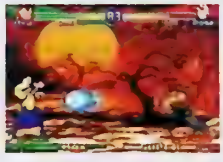


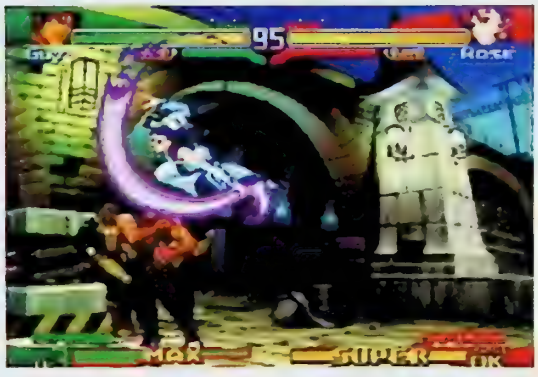
I *World Tour* kan spelaren utmana kämpar från världens alla hörn för att vinna poäng och erfarenhet. Den som slåss duktigt kan lära sig helt nya tekniker att använda.





Alpha 3





STREET FIGHTER BEHÖVS

När jag var i Tokyo för att spana in Sonys nya konsol fick jag chansen att träffa Motomi Katayama och de andra som skapat R4: *Ridge Racer Type 4*. De frågade mig och några andra journalister om vi tyckte att de skulle bibehålla sin egen speciella stil även i nästa *Ridge Racer*-spel, eller om de borde anpassa sig till den realistiska trenden och göra ett spel mer i *Gran Turismos* anda. Jag svarade tveklöst att de skulle satsa på att bibehålla sin egen stil. För det behövs spel som bevisar att realistisk grafik inte är allt.

Och *Street Fighter Alpha 3* är just ett sådant spel. Jag är glad att Capcom väljer att utveckla sin tvådimensionella stil framför att hoppa på 3D-tåget. Det här spelet är minst lika roligt som *Tekken 3* eller *Virtua Fighter 3tb*, och minst lika utmanande. Jag har stor respekt för de som är riktigt bra på att spela *Street Fighter*, för här lämnas inget åt slumpen.

Visserligen kan man snabbt konstatera att det tredje *Alpha*-spelet inte precis är banbrytande. Men de nya attackmetoderna och den något slipade grafiken räcker ändå för att göra *Street Fighter Alpha 3* värt sitt pris.

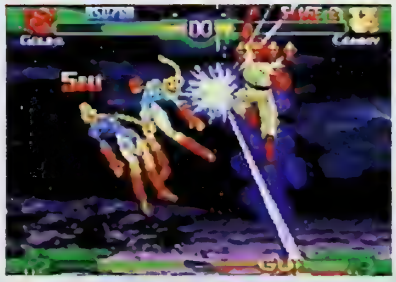
Micke 93

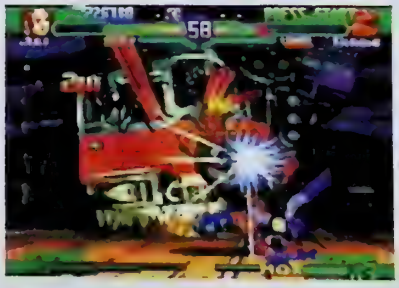
TVÅDIMENSIONELL PERFEKTIONISM

När *Street Fighter Collection 2* kom började jag att spela *Street Fighter II Turbo* för första gången på flera år. Och insåg hur perfekt det fortfarande är. Trots relativt låg bildhastighet, simpla animationer och få specialattacker vinner det lätt över både *Tekken 3* och *Virtua Fighter 3tb*, tack vare otrolig spelbarhet. Kontrollen är näst intill felfri och varje duell handlar enbart om skicklighet.

Samma sak gäller *Street Fighter Alpha 3*. Här kan man dessutom välja mellan ett imponerande antal karaktärer från både *Street Fighter II*, *Final Fight* och det tolv år gamla originalet *Street Fighter*. Och som sagt är superattackerna bättre upplagda än någonsin tidigare. Det enda negativa som jag kan säga om *Street Fighter Alpha 3* är att det är inte är direkt originellt. Och att musiken bara blir sämre och sämre.

Tobias 91





GRAFIK	87	SPELBARHET	92	TOTALT
Smidigare och mer smakfull än på länge.		De nya tilläggen höjer underhållningsvärdet, utan att påverka spelets klassiska flyt.		Ett värdigt *Street Fighter*-spel med den rätta känslan. **91**
LJUD	**82**	**UTMANING**	**91**	
Ljuden låter visserligen som de ska, men *Street Fighter*-serien är knappast känd för att den låter bra.		World Tour-inslaget ger den ensamme spelaren en hel del att pyssla med. För två är det lika roligt som det alltid har varit.		

SPELTYP — Strategi
UTGIVARE — Electronic Arts
UTVECKLARE — Bullfrog/Climax
DISTRIBUTION — EA Nordic
SLÄPPS — Ute nu
SPELARE — 1
SPARFUNKTION — Minneskort
ÖVRIGA FORMAT —

Peter Molyneux satte ny standard i strategivärlden när han skapade *Populous* för snart tio år sedan. Nu har Bullfrog producerat det första spelet i serien helt utan hans inblandning. Men finns magin fortfarande kvar?

Populous: The Beginning

Att leka Gud kan vara både roligt och svårt. I fallet *Populous: The Beginning* så är det till en början lätt och ens anhängare följer ens befallningar blint. Men allt eftersom man försöker att bekämpa andra gudar, ta över deras stammar och erövra solsystemet blir det svårare. Mycket svårare.

I *Populous: The Beginning* gäller det alltså att ta över och kuva allt i sin omgivning. För att lyckas behöver man anhängare. Anhängare förser dig med mana, en uråldrig kraft som behövs för att skapa och frammana besvärjelser. Som Gud manifesteras spelaren i form av en shaman, som fritt kan ströva över världen. Shamanen har total makt över sina anhängare. Ett litet kommando och de utför alla ens önskemål utan att gnälla. Som Gud ifrågasätter ingen ens auktoritet.

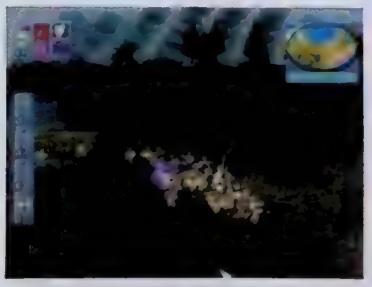
Ju fler anhängare desto starkare blir shamanen. För att få ännu fler anhängare måste shamanen befalla de primitiva människorna att bygga hyddor, och när väl dessa är byggda börjar barnproduktionen. Sedan hörs babyskrik och nya anhängare ser dagens ljus.

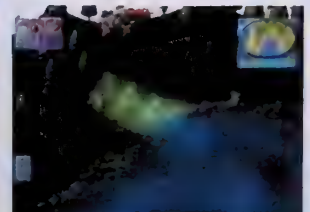
De första uppdragen är i *Populous: The Beginning* är pedagogiska och simpla. Deras funktion är att i en lagom snabb takt forsla spelaren in det taktiska medvetandet och samtidigt förklara upplägget och det lite krångliga användargränssnittet. Steg för steg visas kraftpyramider, heliga byggnader där shamanen kan lära sig nya trollformler och andra uråldriga artefakt upp, och alla är de nödvändiga för överlevnad.

Att dra ut i strid är inte speciellt roligt de första gångerna. Principen är enkel och går mest ut på att ha så många utbildade krigare som möjligt. Var striden äger rum, i vilken terräng och så vidare spelar ingen roll, vilket är trist. Allt eftersom kan man utbilda präster som kan omvända fiendekrigarna. En funktion som är smålustig i början, men inte i längden.

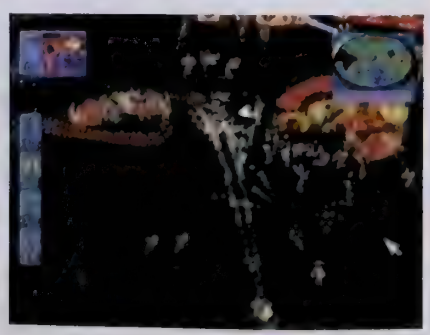
Den absolut mäktigaste karaktären i *Populous: The Beginning* är shamanen. Med kraftfulla trollformler kan han utrota hela arméer och byar. Förmågan att kontrollera elementen är förödande och när shamanen har lärt sig dem blir det minst sagt kaotiskt.

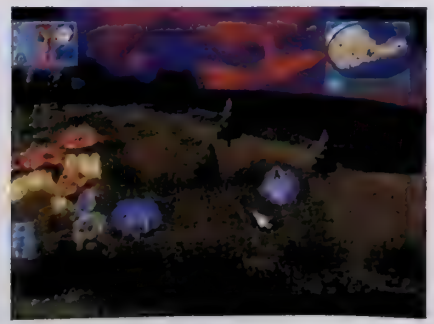
Rent strategiskt är den här uppföljaren mycket enklare upplagd än originalet, *Civilization II* och de flesta andra spel i genren. *Populous: The Beginning* har inte så mycket stil och finess. Mest handlar det om att följa givna regler och gör man det vinner man tveklöst. Mångfalden faller helt enkelt bort, trots alla magiformler och olika byggnader. Även uppdragens upplägg och natur känns i vissa fall som ren utfyllnad. Det verkar som om de bara finns där för att spelet ska verka vara större, utan att de egentligen tillför någonting. Andra

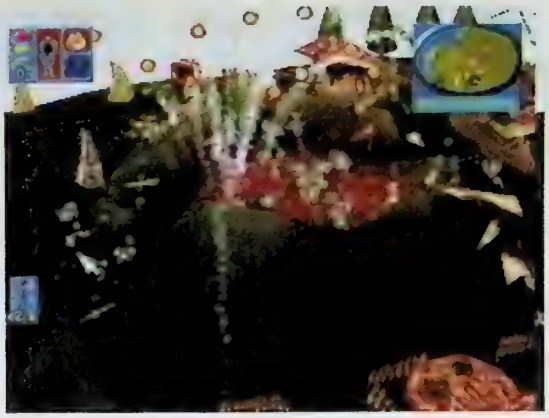


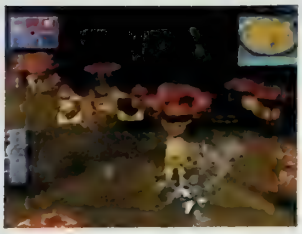


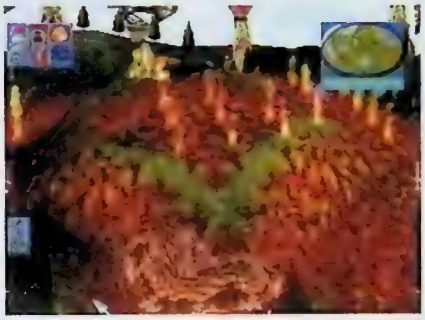
Som i så många andra strategispel är PlayStations handkontroll långt ifrån idealisk att styra med. Men när man väl har vant sig vid det lite krångliga gränssnittet fungerar det relativt smärtfritt.











Alla de visuella effekterna får *Populous: The Beginning* att kännas mer levande.

uppdrag är betydligt mer smakfullt sammansatta. Men lite mer variation och jämnare upplägg skulle inte ha skadat.

Det märks att Peter Molyneux inte har varit inblandad i *Populous: The Beginning*. Precis som alla stora spelskapare sätter han sin speciella touch på sina produkter, och i det här fallet saknas just den. Trots att det var han som lade grunden till spelidén. Bullfrog är inga klåpare, tvärtom, de har trots allt lyckats att skapa en intressant produkt. Men om *Populous: The Beginning* hade producerats av Peter Molyneux skulle det förmodligen ha varit så mycket bättre.

MJ

Att säga att Bullfrog har misslyckats vore att överdriva. Trots allt har de lyckats att kombinera originalets upplägg med moderna realtidsstrategispel.

INTE SOM ORIGINALET

Jag kommer väl ihåg när jag köpte *Populous* till min persondator. Det var sommar och jag var utomlands och jag kunde inte spela spelet förrän jag kom hem. Jag läste instruktionsboken, studerade konvolutet och drömde om hur bra spelet skulle vara. Jag hatade att vara på semester. Allt jag ville var att ge mig i kast med *Populous*.

När jag väl kom hem spelade jag *Populous* i månader. Jag var inte det minsta besviken. Och *Populous* är fortfarande bland de bästa spelen någonsin.

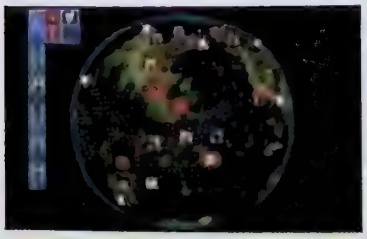
Tyvärr är inte *Populous: The Beginning* lika fantastiskt. Det är bra, men så mycket har hänt i den här genren och Bullfrog har helt enkelt inte riktigt hängt med.

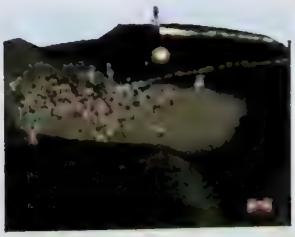
Martin 82

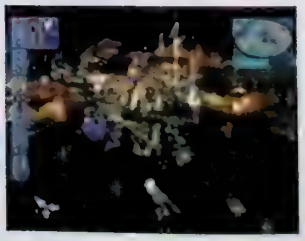
NÅGONTING SAKNAS

När Peter Molyneux utvecklade *Populous* var strategispel ingen särskilt stor genre. Något som givetvis innebar att han var tvungen att utveckla alla sina idéer på egen hand, men samtidigt gjorde det lättare för honom att producera någonting banbrytande. Vilket han också gjorde. När Bullfrog utvecklade *Populous: The Beginning* hade de mycket att bevisa. Dels att de kunde klara sig utan sin legendariske grundare, men även att de kunde utveckla det klassiska spelkonceptet. Att säga att de har misslyckats vore att överdriva. Trots allt har de lyckats att kombinera originalets upplägg med moderna realtidsstrategispel. Och att *Populous: The Beginning* är välgjort och genomtänkt råder det inga tvivel om. Ändå är det någonting som saknas. Förmodligen Peter Molyneux.

Tobias 80







GRAFIK 82
Ändamålsenlig grafik, men lite väl stel på sina ställen.

SPELBARHET 85
Lite krångligt att kontrollera i början, men bra flyt när man har lärt sig.

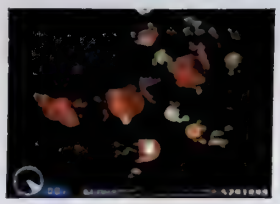
LJUD 80
Svenskt tal och inbjudande musik, som överröstar varandra.

UTMANING 82
Stigande svårighetsgrad av standardtyp.

TOTALT
Ett underhållande strategispel. Men originalet var bättre.

83

SPELTYP ——— Shoot 'em up
UTGIVARE ——— Sony
UTVECKLARE ——— Irem
DISTRIBUTION ——— Egmont
SLÄPPS ——— 15 maj
SPELARE ——— 1 – 2
SPARFUNKTION ——— Minneskort
ÖVRIGA FORMAT ———



R-Type Delta

Den gamla hederliga rymdskjutargenren har väl inte gjort någon riktig lycka i dagens 3D-grafikmiljö. Nu är dock Irem här med en ny version av en riktig klassiker.

Irems *R-Type* stod en gång för det yppersta av nyskapande originalitet när det gällde shoot 'em up. *R-Type Delta* kanske inte spränger några gränser i det avseendet men den som är sugen på gammalt hederligt rymdskjutande i ny, fräsch kostym bör absolut läsa vidare. Och testa spelet.

Vad det hela går ut på kanske inte har så stor betydelse för den som vill flyga fort och skjuta mycket men Irem har i alla fall gjort sig besväret att knåpa ihop en liten bakgrundshistoria. Det handlar om rester från det stora slaget mot Croque-Monsieur år 2163 i det förra spelet, om hur jorden hotas ännu en gång av det onda Bydo-imperiet och om hur gamla fina R9 Arrowhead plockas fram ur malpåsen när ingenting annat hjälper. R9 är det klassiska *R-Type*-skeppet med sin fina chockvågslaser – den dubbla tvåfärgade sinuskurvestrålen finns kvar till glädje för alla nostalgiker – och sitt studsande hjälpvapen. Nya är däremot de alternativa skeppen RX Albatross med eldstrålar och elektrisk tentakel, och R13 Cerberus med ljusenergikanon och extravapen som biter sig fast i fienden. De tre skeppens olika utrustning gör dem bättre eller sämre lämpade för olika banor, men eftersom man inte kan byta skepp under spelets gång är valet främst en fråga om smak.

Den som spelat något av de tidigare *R-Type*-spelen känner snabbt igen sig när det gäller spelkänsla och funktioner. Det går ju som vanligt ut på att skjuta ner allt som rör sig och en hel del av det som inte rör sig också.

Fienderna tycks aldrig ta slut och de anfaller i välkända mönster och formationer. Under resans gång gäller det att samla på sig så många uppgraderingar och extra vapen som möjligt för rätt som det är dyker det upp en fiende som är lite större än de andra. Och då är det inte så roligt att bara ha en vissen laserstråle att komma med.

De stora nyheterna ligger främst på det grafiska planet. Banor, bakgrunder och fiender är uppbyggda av komplexa polygoner och även om det inte handlar om äkta 3D när det gäller själva spelkontrollen, så finns det tillräckligt med djup i miljöerna och fiender som rör sig in i och ut ur omgivningarna för att skapa en illusion av 3D.

Här finns sönderbombade städer, jättelika kärnkraftverk, undervattensbanor, jobbiga mellanbossar och givetvis gigantiska monstermaskiner med oerhört överdrivna vapen i slutet av varje nivå.

R-Type Delta består av sju nivåer med ganska brant stigande svårighetsgrad och av mycket varierande utseende. Sönderbombade städer, jättelika kärnkraftverk, undervattensbanor befolkade av jättefiskar och givetvis också rena rymdmiljöer. Här finns både vertikalscrollande och horisontalscrollande partier, jobbiga mellanbossar och givetvis gigantiska monstermaskiner med oerhört överdrivna vapen i slutet av varje nivå. Ska man överleva krävs snabba reflexer och gott minne. Och det gäller givetvis att ha sparat en eller ett par domedagsbomber till rätt tillfälle.

JS

RÄTT TYP

Man måste antagligen vara rätt typ för att gilla ett sådant här spel. Rör dig snabbt och skjut på allt. Hela tiden. Och tänk inte, det bara distraherar. Det här är inget spel man bär med sig i minnet och talar om eller funderar över. Men det är fruktansvärt underhållande när man väl sitter där framför TV:n.

Det har gjorts en hel del mindre lyckade försök att förnya shoot 'em up-genren med avancerad 3D-grafik och framförallt 3D-kontroll som har resulterat i så gott som ospelbara produkter. Irem har valt en annan väg och det är bara att konstatera att de har gjort helt rätt som har tagit ett bra spelupplägg, behållit grunder och kontroll från de klassiska sidoscrollande 2D-spelen och lagt till allt vad dagens grafiska teknik kan tillföra i form av 3D-miljöer och fantastiska effekter. Resultatet är ett spel som ger ett helt osannolikt hysteriskt intryck för åskådarna men som faktiskt är en njutning att spela. Om man är den typen som gillar spektakulära ljus- och ljudeffekter, osannolika fiender och magsårsframkallande tempo, vill säga.

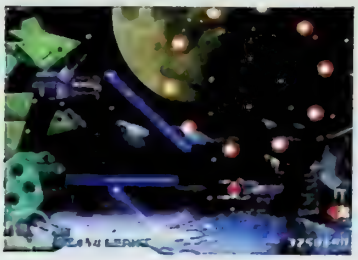
Jonas 88

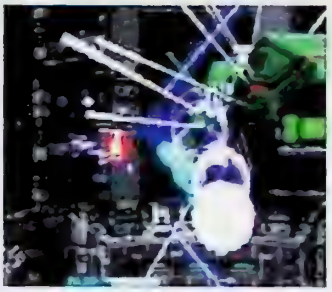
ETT MÅSTE

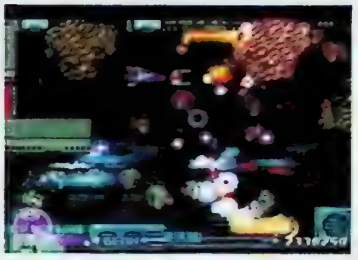
Irem har kastat bort många fina år på att utveckla kretsar och andra meningslösa saker till pachinko-maskiner. Med *R-Type Delta* visar de sina sanna färger och levererar ett shoot 'em up som jag så länge har väntat på. *R-Type Delta* är i särklass det mest gedigna, underhållande och omtumlande shoot 'em up-spelet till PlayStation någonsin. Det har allt. Och då menar jag verkligen allt. Att transformera ett väldesignat 2D-koncept till 3D är en svår och oftast komplicerad process, men Irem har gjort det med smak och stil. Allt från bossar till skepp är både välbalanserade, snyggt utformade och coola. *R-Type Delta* är ett måste för alla shoot 'em up-fans.

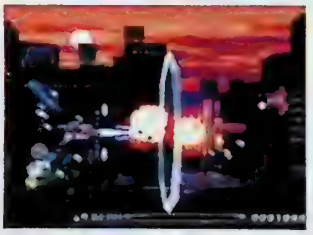
Martin 94

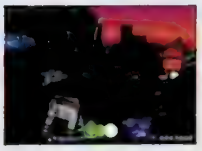
Sanslösa ljudeffekter, gigantiska bossar, spektakulära vapen och hysteriska miljöer – allt som behövs i ett klassiskt shoot 'em up finns med.

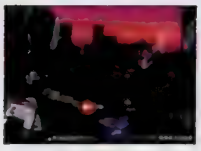


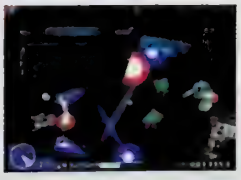


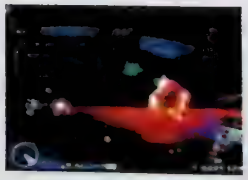












GRAFIK	91	SPELBARHET	92	TOTALT
Snabb, tydlig och snygg.		Lyckad kombination av hysteriska 3D-miljöer och bra kontroll.		
LJUD	**84**	**UTMANING**	**86**	
Lagom stressig musik och sköna effektljud.		En rejäl adrenalininjektion som man säkert återvänder till.		

Ett suveränt rymdshoot 'em up av klassiskt märke.

90

3 ÅRS GARANTI PÅ NYTT

24 TIMMARS LEVERANS

1 ÅRS GARANTI PÅ BEG.

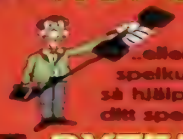
NU BETALAR VI 50% MER FÖR DINA SPEL

(se nedan)

SPE

SÅ HÄR ENKELT *KÖPER* DU SPEL AV SPELIA

Besök vår webside:
www.spelia.se
Här finner du senaste nyheterna, tävlingar auktioner & releaser..



..eller ring till vår spelkunnige personal, så hjälper dom dig med ditt spelköp..

..eller använd beställningskupongen som finns längst ner på sidan..

..eller faxa in beställningskupongen eller skriv en beställning själv.

SÅ HÄR ENKELT *BYTER* DU SPEL MED SPELIA

Ta fram spelet/spelen som du vill byta in hos SPELIA

Se efter i listan vad vi köper. Nu betalar vi 50% mer om du byter mot begärda spel till samma pris..

Ex. du har 262.50:- i kredit för Tekken 3...175 +50% = 262.50
Byter du mot något annat betalar vi 20% mer dvs. 175 +20% = 210

Räkna ut hur mycket du får för dina spel. Skriv en lista på det du vill ha, ta gärna med reservtitlar om spelet/spelen är slut i lager. Ange om du vill ha nytt eller beg..

Skicka dina spel till:
SPELIA
Box 190 20
104 32 Stockholm

Du får dina spel på posten inom 2-3 arbetsdagar

..eller kom till butiken:
Valhallavägen 36
- Tekniska Högskolan

SÅ HÄR ENKELT *SÄLJER* DU SPEL TILL SPELIA

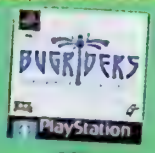
Se efter i listan vad vi betalar för dina spel under rubriken *vi köper*.
Skicka in spelen, du får dina pengar inom 5 arbetsdagar.

Att tänka på när du *KÖPER, BYTER & SÄLJER* hos SPELIA

- Skriv namn, adress, postnummer, telefonnummer & E-Post adress (om ni har en).
- Ange personnummer, -post -bankgironummer eller annat utbetalningssätt när du säljer spel.
- Är du under 16 år ? Då behöver vi din målsmans (mammas, pappas etc.) underskrift.

KÖP 3 VALFRIA SPEL, OCH DU FÅR EN AV DESSA PRODUKTER GRATIS!!

PSX Minneskort (149:-)



PSX Bugriders (449:-)

PSX N 2 O (449:-)

N64 Rumble Pack (149:-)

N64 Guidesamling (149:-)

PC Bedlam (99:-)

PC Heavy Gear (99:-)

KÖPINFORMATION

*Våra inköpspriser gäller per postorder.

*Alla priser är inkl. moms.

*Postavgifter tillkommer med 55:-/brev & 105:-/paket

*Ej utlösta paket debiteras med 150:-

* 3 års garanti på nytt/1 års garanti beg. (lasermaskiner 1år)(lasermaskiner 6mån.)

*Priserna gäller t.om nästa nummer av Super Play eller t.om 1 juni 1999.

*Vi reserverar oss för ev. prisändringar/tryckfel.

Vi köper, byter & säljer spel till alla system:

Dreamcast. DVD VIDEO NINTENDO 64 PlayStation SEGA MEGA DRIVE SUPER NINTENDO PC GAME BOY SEGA GAME GEAR Nintendo NEO GEO

BESTÄLLNINGSKUPONG

	Spel / Produkt	System	Pris
1			
2			
3			0:-
Gratisprodukt 1 (när du beställt 3 produkter)			
4			
5			
6			
Gratisprodukt 2 (när du beställt 6 produkter)			0:-

Reserv spel / produkt	
Namn	
Telefon	
Adress	
Postnr / ort	
E-Postadress	
Målsmans signatur om under 16 år	

Vill du vara riktigt säker på att din beställning skall komma fram, kan du klippa ut och lägga kupongen i ett kuvert. Skriv sedan av svarspostrutan på kuvertet eller klipp ut den och klistra så betalar SPELIA porto!
Om du inte vill klippa i tidningen kan du kopiera kupongen eller faxa in den på tel. 08 - 150 700

Frankeras ej
SPELIA
betalar portot

SPELIA

Svarspost
121079300
110 19 Stockholm

LIA

KÖPER BYTER SÄLJER

All Star Tennis '99

Beetle Adventure Racing

Castlevania

Duke Nukem Zero Hour

Mario Party

Shadowgate

Nintendo 64 Basenhetspaket:

Ny basenhet inkl. Super Mario 64, handkontroll, strömsladd, manual och tre års garanti.

1295:-

Ny basenhet inkl. Super Mario 64, 1080°, scart-kabel, handkontroll, strömsladd, manual & 3 års garanti.

1595:-

Ny basenhet inkl. Super Mario 64, Mario Kart 64, scartkabel, handkontroll, strömsladd, manual & 3 års garanti.

1595:-

Ny basenhet inkl. Super Mario 64, Golden Eye, scartkabel, handkontroll, strömsladd, manual & 3 års garanti.

1595:-

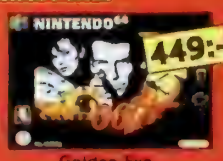
Ny basenhet inkl. Super Mario 64, NHL '99, Nätadapter, scartkabel, strömsladd, manual & 3 års garanti.

1795:-

BEGAGNAD N64 Vi köper 500:- Vi säller 800:-

NYA SPEL TILL SPECIAL PRIS:

Banjo Kazooie



Golden Eye

Mario Kart

	nytt/ beg.	Vi köper
1080° Snowboarding	579	500 225
Aero Fighter Assault	599	450 200
Aero Gauge	599	400 175
Air Boarder 64	499	400 175
All Star Baseball '99	599	500 225
All Star Baseball 2000	599	500 225
All Star Tennis	599	500 225
Banjo Kazoole 3D	449	400 175
Beetle Adv. Racing	499	400 175
Bio Freaks	599	500 225
Blast Corps	299	250 100
Body Harvest	549	450 200
Bomberman 64	499	250 100
Buck Bumble	599	500 225
Bust a Move 2	399	350 150
Bust a Move 3	549	450 200
Carmageddon	599	500 225
Casino Kit	599	500 225
Castlevania	599	500 225
Centro Court Tennis	549	450 200
Chameleon Twist	649	400 175
Charlys Blast Territory	RING!!	
Chopper Attack	599	500 225
Clayfighter 63 1/2	399	350 150
Cruisin' USA	549	350 175
Crusin' World	499	450 200
Dark Rift	399	250 100
Diddy Kong Racing	599	400 175
Doom 64	649	450 200
Dual Heroes	499	350 150
Duke Nukem 64	599	300 125
Duke Nukem Zero H.	NYH	500 225
Extreme G	599	400 175
Extreme G2	649	450 200
FIFA 64	599	350 150
FIFA '98-Road to W.C	599	350 150
FIFA '99	599	399 175
Fighters Destiny	599	300 100
Flying Dragons	599	500 225
Forsaken	399	350 150
F1 World Grand Prix	499	400 175
F1 Pole Position	599	500 225
F-Zero X	549	450 200
Gex 2	549	450 200
Golden Eye 007	449	400 175
GT 64 World Champ.	549	450 200
G.A.S.P	599	500 225
Glover	549	450 200
Hero	499	450 200
Hexen	399	250 150
Holy Magic Century	549	450 200
Iggy's Reckin' Balls	599	500 225
Int. Superstar S. '97	299	250 100
Int. Superstar S. '98	599	500 225
Killer Instinct Gold	599	250 100
Knife Edge	549	450 200
Lamborghini 64	399	300 125
Lylat Wars (Rumble P.)	499	250 100
Mace : The Dark Age	399	300 125
Madden 64	599	350 150
Madden NFL '99	599	500 225
Mario 64	299	250 100
Mario Kart 64	449	400 175
Mario Party	599	500 225
Micro Machines Turbo	559	500 225
Milo's Bowling	599	500 225
Mischief Makers	499	250 125
Mission Impossible	599	500 225
Mortal K. Mythologies	399	300 125
Mortal Kombat Trilogy	699	500 225
Mortal Kombat 4	599	500 225
Multi Racing Champ.	649	450 200
Mystical Ninja	599	450 200
Nagano W. Olympics	649	250 125
Nascar '99	599	500 225
NBA Courtside-Kobe..	449	400 175
NBA Hangtime	299	200 75
NBA Jam '99	579	500 225
NBA Live '99	599	500 225
NBA Pro	649	500 225
NFL Blitz	549	400 200
NFL Quaterback C.'98	599	500 225
NHL '99	599	500 225
NHL Breakaway '98	599	500 225
NHL Breakaway '99	599	500 225
Off Road Challange	599	500 225
Olympic Hockey	599	500 225
Penny Racers	599	500 225
Pilotwings 64	599	500 225
Quake 64	599	500 225
Rampage World Tour	599	500 225
Robotron X	599	500 225
Rush 2-Extreme Race..	599	500 225
San Fransisco Rush	599	500 225
S.C.A.R.S	599	500 225
Shadow gate	599	500 225
Snowboard Kids	499	450 200
South Park	599	500 225
Space Stations Silic.	549	450 200
Star Shot	549	450 200
Star Wars	599	250 100
Stars Wars Rogue S.	599	500 225
Survivor Day One	599	500 225
Tazmania Express	599	500 225
Tetrisphere	499	400 175
Tonic Trouble	599	500 225
Top Gear Rally	499	350 150
Top Gear Overdrive	549	450 200
Turok	499	300 125
Turok 2	549	450 200
Twisted Edge Snowb.	599	500 225
Virtual Chess 64	599	500 225
Virtual Pool	599	500 225
V-Rally Edition '99	599	500 225
Waialae C.C Golf	549	450 200
Wargods	299	200 75
Wayne Gretzky 64	549	199 50
Wayne Gretzky '98	599	500 225
Wave Race	499	250 100
WCW NWO Revenge	549	450 200
WCW vs NWO W.T.	499	400 175
WWF Warzone	549	450 200
Wetrix	599	400 175
Wipeout 64	599	500 225
World Cup 98	549	450 200
Yoshi's Story	579	500 225
Zelda 64	599	500 225

TILLBEHÖR:

	nytt/ beg.	Vi köper
AC Adapter	149	100 50
Antennkabel	199	150 50
Antennkabel, original	149	100 50
AV-kabel	149	100 50
Förlängningssladd,2m	99	80 20
Handkontroll,InterAct	399	300 100
Handkontroll, original	299	200 50
Handkontroll, färgad	349	250 50
Handkontroll, turbo	249	150 50
Handk., turbo+färgad	299	200 50
Handkontroll, Ultra R.	399	300 100
Memory Expansion P.	349	250 100
Minneskort, orginal	199	150 50
Ratt+pedaler, InterAct	699	550 250
Ratt+pedaler,TopDrive	899	750 300
Rumble Pack	149	100 50
Rumble Pack, orginal	199	150 50
S-Video kabel	199	150 50
Stereo A/V kabel	199	150 50

BEGAGNADESPEL:

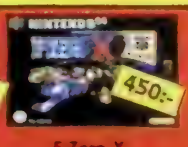
1080°

Doom 64

Fifa 64

Fifa '98

Fifa '99



F-Zero X

Super Mario

Mystical Ninja

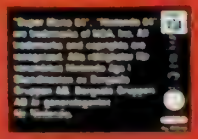
NBA Hangtime

Star Wars -Rogue Squadron

South Park

Wayne Gretzky Hockey

Zelda



måndag-fredag 11.00-18.00

lördag 11.00-15.00

Postorder 08/150 600

Butik

Orderfax 08/150 700

dygnet runt

3 ÅRS GARANTI PÅ NYTT
24 TIMMARS LEVERANS
1 ÅRS GARANTI PÅ BEG.

KÖPER BYTER SÄLJER

www.spelia.se

SPE

Ny maskin med DUAL SHOCK handkontroll, kablar, demo cd & 1 års garanti.

Time Crisis + Pistol

BEGAGNAD PLAYSTATION

Vi Köper : 600:-
Vi Säljer : 900:-

Platinum Spel:

Cool Boarders 2

Crash Bandicoot 2

Final Fantasy 7

Moto Racer

Grand Theft Auto

Resident Evil

Gran Turismo

Tekken 2

	nytt	beg.	Vi köper
4-4-2 Soccer	399	350	150
Actua Golf	199	150	50
Actua Golf 2	399	350	150
Actua Golf 3	399	350	150
Actua Ice Hockey	449	300	125
Actua Pool	399	350	150
Actua Soccer	249	100	25
Actua Soccer 2	349	300	125
Actua Soccer 3	399	350	150
Actua S.Club Edition	449	200	75
Actua Tennis	399	350	150
Adidas Soccer	249	100	25
Adidas P. Soccer '97	199	50	25
Adidas P. Soccer '98	449	400	175
Agent Armstrong	449	400	175
Agile Warrior F-117	199	150	50
Air Combat	249	150	50
Air Combat 2	399	300	125
Air Race	449	400	175
AIV Evolution Global	399	200	75
Akuji	449	400	175
Alien Trilogy	249	200	75
Allied General	449	400	175
All Star Tennis	449	400	175
Alone Dark-Jack is B.	349	200	75
Alundra	449	350	175
Andretti Racing	299	250	100
Apocalypse	429	400	175
Aquanauts Holiday	399	150	50
Area 51	449	250	100
Ark of Time	449	400	175
Armored Core	399	350	150
Assault	429	400	175
Assault Rigs	149	100	25
Asterix	449	400	175
Atari Greatest Hits	449	400	175
Auto Destruct	399	300	125
Ayrton Senna Kart	399	350	150
Ayrton Senna Kart 2	449	400	175
Azure Dreams	499	450	200
Baby Universe	449	400	175
Ballblazer Champ.	299	250	100
Batman Forever	399	350	150
Batman & Robin	449	400	175
Battle Sports	199	150	50
Battle Station	299	250	100
Beast Wars	199	100	25
Bedlam	99	100	25
Big Air	399	350	150
Big Hurt Baseball	399	350	150
Black Dawn	199	150	50
Blam! Machinehead	299	250	100
Blast Chamber	149	100	25
Blasto	399	350	150
Blast Radius	449	400	175
Blaze & Blade	449	400	175

	nytt	beg.	Vi köper
Bloody Roar 2	449	400	175
Blazing Dragons	299	200	75
Bloody Roar	249	200	75
B-Movie	449	400	175
Bomberman World	399	350	150
Brahma Force	449	400	175
Break Point Tennis	199	150	50
Breath of Fire 3	449	400	175
Broken Helix	199	150	50
Broken Sword	399	300	125
Broken Sword 2	449	350	150
Brunswick Bowling	449	400	175
Bubble Bobble	399	350	150
Bubsy 3D	449	200	75
Bugriders	199	150	50
Bugs Life	399	350	150
Burning Road	299	200	75
Bushido Blade	399	200	75
Bust a Groove	399	350	150
Bust a Move 2	249	200	75
Bust a Move 3	299	250	100

	nytt	beg.	Vi köper
Bust a Move 4	449	400	175
C3 Racing	449	400	175
Cardinal Syn	449	400	175
Carmageddon	449	400	175
Carnage Heart	199	150	50
Cart World Series (IC)	449	400	175
Casper	399	300	125
Castlevania	199	150	50
Castrol H. Superbike	449	400	175
C.H.Superbike Champ.	449	400	175
Caesars Palace	449	400	175
Cheesy	349	250	100
Chessmaster 3D	399	350	150
Chill	99		25
Chronicles of Sword	449	150	50
Circuit Breakers	349	300	125
City of Lost Children	299	250	100
Clock Tower	449	250	100
Colin McRae Rally	449	400	175
Colony Wars	449	200	75
Colony Wars-Veng..	479	400	175
Command & Conquer	249	200	75
Constructor	449	400	175
Contra	99		25
Cool Boarders	349	300	125
Cool Boarders 2	249	200	75
Cool Boarders 3	399	350	150
Cool Boarders 3+Cd C.	449	400	175
Courier Crisis	399	350	150
Crash Bandicoot	249	200	75
Crash Bandicoot 2	249	200	75
Crash Bandicoot 3	449	400	175
Crime Killer	299	250	100
Crisis City	699	550	250
Critical Depth	99		25
Criticom	299	150	50
Croc	249	200	75

	nytt	beg.	Vi köper
Croc 2 (10 juni)	449	400	175
Crow - City of Angels	449	150	50
Crusader No Remorse	199	150	50
Crypt Killer	99		25
Cyberia	149	50	25
Cybersled	299	200	75
Cyberspeed	149	100	25
D	349	200	75
Dark Forces	399	300	125
Darklight Conflict	149	100	25
Dark Omen	299	250	100
Darkstalkers	299	150	50
Darkstalkers 2	449	400	175
Davis Cup Tennis	299	200	75
Dead Ball Zone	199	150	50
Dead or Alive	399	250	100
Deathtrap Dungeon	449	200	75
Defcon 5	299	100	25
Descent	149	100	25
Descent 2	99	100	25
Destruction Derby	249	100	25
Destruction Derby 2	249	200	75
Devil's Deception	449	400	175
Diablo	299	250	100
Die Hard Trilogy	249	200	75
Discworld	349	200	75
Discworld 2	449	300	125
Discworld Noir	449	400	175
Disruptor	199	150	50
Doom	249	200	75

	nytt	beg.	Vi köper
Driver	429	350	150
Duke Nukem 2	449	400	175
Dynasty Warriors	299	150	50
Earthworm Jim 2	399	350	150
Einhänder	449	400	175
Eliminator	449	400	175
Epidemic	399	350	150
ESPN Extreme G.	399	350	150
ESPN Extreme G. 2	449	400	175
Everybody's Golf	449	400	175
Excalibur 2555 AD	449	100	25
Exhumed	449	150	50
Explosive Racing	449	400	175
Extreme Pinball	199	150	50
Extreme Snowbreak	449	400	175
Fade to Black	199	100	25
Fantastic Four	99		25
Felony 11-79	449	200	75
FIFA '96	249	50	25
FIFA '97	299	150	50
FIFA '98-Road to W.C	299	250	100
FIFA '99	449	400	175
Fifth Element	399	350	150
Fighting Force	299	250	100
Final Doom	249	200	75
Final F. Tactics	449	400	175
Final Fantasy 7	449	300	125
Firo & Klawd	399	350	150
Fluid	399	350	150
Floating Runner	399	300	125
Formula 1	249	100	25
Formula 1 '97	299	200	75
Formula 1 '98	299	250	100
Formula Karts	449	400	175
Forsaken	299	200	75
Frenzy!	449	400	175
Frogger	399	350	150
Full Tilt Battle Pinball	449	400	175
Future C. LAPD 2100	429	350	150
Galaxian 3	399	250	100
Galaxy Fight	299	250	100
G-Darius	449	400	175
Gex	399	250	100
Gex 3D	449	400	175
Ghost in the Shell	399	350	150
Global Domination	479	400	175
Goalstorm	199	150	50
Goast In the Shell	399	350	150
Golf Pro	399	350	150
G-Police	299	150	50
Grand Theft Auto	249	200	75
G.T.A Value Pack	429	350	150
Grand Theft London	249	200	75
Grandstream Saga	399	350	150
Gran Turismo	449	400	175
Grid Run	299	250	100
Guilty gear	449	400	175
Gunship 2000	299	250	100
Hard Boiled	449	250	100
Hardcore 4x4	399	300	125
Hard Edge	449	350	150
Heart of Darkness	449	350	150
Heavens Gate	449	400	175
Heberekes Popoitto	399	300	125
Herc's Adventure	449	400	175
Herkules	249	200	75
Hexen	449	350	150
Hi Octane	99	100	25
Hugo	399	350	150
Hyper Match Tennis	399	350	150
Impact Racing	299	100	25
Indy 500	449	400	175
In the Hunt	399	350	150
Incredible Hulk	399	150	50
Ice Hockey-NHL Fox	449	400	175
Independence Day	299	250	100
International Moto X	449	400	175
Int. S. Soccer Deluxe	449	300	125
Int. Super.Soccer Pro	249	100	25
Int.Superstar S.Pro '98	499	450	200
Iron & Blood	199	150	25
Ironman X/O	99		25
Iznogoud	449	300	125
Jersey Devil	299	250	100
Jet Rider	299	100	25
Jet Rider 2	399	350	150
Johnny Bazookatone	199	150	50
Jonah Lomu Rugby	449	400	175
Jumping Flash	199	150	50
Jumping Flash 2	299	150	50
Jupiter Strike	199	100	25
K1 Arena Fighters	449	400	175
Kensei	449	400	175
Kick Off	349	300	125
Kids Range	449	400	175
Kileak the Blood	299	100	25
Killer Time	449	400	175
Killing Zone	299	150	50
Kina-Mysteriet i Förb..	449	400	175
King of Fighters '95	449	400	175
King's Field	349	100	25
Kingsley	449	400	175
KKND	479	400	175
Klonoa	449	350	150
Knockout Kings	429	400	175
Knockout Kings '99	429	350	150
Konami Open Golf	399	300	125
Krazy Ivan	199	150	50
Kurushi	449	150	50
Kula World	399	350	150
Last Report	449	300	125
Legacy of Kain	399	150	50

	nytt	beg.	Vi köper
Legacy of Kain-SoulR.	449	400	175
Legend	449	400	175
Lemmings 3D	399	200	75
Lemmings Collection	349	300	125
Lethal Enforcers 1+2	449	300	125
Life Force Tenka	449	250	100
Little Big Adventure	399	200	75
Live Wired	449	400	175
Loaded	249	150	50
Lomax	299	250	100
Lone Soldier	349	200	75
Lost Vikings 2	199	150	50
Lost World-Jurassic	399	200	75
Lucky Luke	299	250	100
Machine Hunter	449	400	175
Madden NFL '97	249	200	75
Madden NFL '98	299	250	100
Madden NFL '99	429	350	150
Magic Carpet	299	100	25
Magic :The Gathering	449	400	175
Marvel Super Heroes	479	400	175
Mass Destruction	399	250	100
Masters of Teräs Käsi	249	200	75
Match Day 3	449	400	175
Maximum Force	299	250	100
MDK	449	150	50
Mechwarrior 2	249	200	75
Medievil	399	250	100
Medievil + CD Case	449	400	175
Men In Black	399	350	150
Megaman 8	449	400	175
Megaman Battle & C.	449	400	175
Megaman Legends	479	400	175
Megaman X3	449	300	125
Megaman X4	479	400	175
Metal Gear Solid	449	400	175
Mickey's Wild Adv.	249	200	75
Midnight Run	449	400	175
Micro Machines V3	249	200	75
Monaco G.P. Racing	449	400	175
Monopoly	399	350	150
Monster Trucks	449	300	125
Mortal Kombat-Sub Z.	299	250	100
Mortal Kombat Trilogy	249	200	75
Mortal Kombat 3	399	150	50
Moto Racer	249	200	75
Moto Racer 2	399	350	150
Motorhead	299	250	100
Motor Mash	449	400	175
Motortoon GP 2	399	200	75
Music	399	350	150
Myst	449	350	150
N20	449	400	175
Nagano W.Olymp.'98	299	150	50
Namco Museum 1	299	250	100
Namco Museum 2	399	350	150
Namco Museum 3	399	350	150
Namco Museum 4	399	350	150
Namco Museum 5	449	400	175
Nanotek Warriors	299	250	100
Nascar '98	299	250	100
Nascar '99	429	350	150
NBA Fastbreak '98	299	250	100
NBA In the Zone	349	100	25
NBA In the Zone 2	449	150	50
NBA In The Zone'98	449	400	175
NBA Jam Extreme	99		25
NBA Jam T.E	299	200	75
NBA Live '96	249	150	50
NBA Live '97	299	200	75
NBA Live'98	299	250	100
NBA Live '99	429	350	150
NBA Pro '98	449	400	175
NBA Pro '99	449	400	175
Need For Speed	249	200	75
Need for Speed 2	399	250	100
Need for Speed 3	399	350	150
Need for Speed R.C.	449	400	175
Newman Haas Racing	449	250	100
NFL Blitz	429	350	150
NFL Extreme	399	350	150
NFL Gameday	349	100	25
NFL Gameday '97	449	400	175
NFL Quarterback '97	199	150	50
NFL Quaterback C.'98	449	400	175
NFL Xtreme	449	400	175
NHL '97	199	25	
NHL '98	399	200	75
NHL '99	449	400	175
NHL Breakaway '98	449	150	50
NHL Face Off	199	50	25
NHL Face Off '97	299	50	25
NHL Face Off '98	299	250	100
NHL Face off '99	399	350	150
NHL Powerplay	399	150	50
NHL Powerplay '98	299	250	100
Nightmare Creatures	449	200	125
Ninja	479	400	175
No One Stop Mr.Dom.	429	350	150
Novastorm	299	100	50
Nuclear Strike	199	150	50
O.D.T	479	400	175
Oddworld:Abe Odess.	249	200	75

Sveriges överlägset största sortiment av nya & begagnade spel

Valhallavägen 36

T Tekniska Högskolan

BESTÄLL TRE SPEL OCH FÅ EN GRATIS PRODUKT!!

Se första sidan

VÄLKOMNA !

TOMB RAIDER TRILOGIN

Tomb Raider 1, 2 & 3 i ett paket...

Obs. spelen är begagnade

TILLBEHÖR:

	nytt	beg.	vi köper
Analog Joystick, Sony	699	450	200
Arkad Joystick (Ascii)	599	450	150
Arkad Joystick (Namco)	599	500	200
Antenn kabel	199	150	50
Antenn kabel, orginal	249	200	75
AV-adapter	199	150	50
AV-kabel	149	100	20
CD Case	149	100	20
Fodral	29	20	5
Game Booster	449	350	150
Handkontroll	149	100	50
Handkontroll, D. Shock	329	250	100
Handkontroll, orginal	199	150	50
Handkontroll, analog	299	200	50
Handkontroll, RPG	399	300	100
Handkontroll (Ascii)	399	200	50
Handkontroll, NegCon	499	350	100
Handk.förlängningskab.	99	50	20
Link-up kabel	199	150	50
Link-up kabel, orginal	249	200	50
Minneskort, 15 block	149	100	50
Minneskort, orginal	199	150	50
Minneskort, 240 block	399	300	125
Minneskort, 360 block	499	400	150

	nytt	beg.	vi köper
Minneskort, 720 block	599	500	200
Multitap för 4 spelare	349	250	100
Mus	249	200	50
Mus, orginal	349	250	50
Pad Barracuda, analog	299	200	50
PAL Booster, 2-konvert.	349	250	100
Pistol, Blaze	299	200	50
Pistol, G-con 45	399	300	100
Pistol (Konami)	349	250	100
Pistol, Pred.Justifier	399	300	100
Pistol, Real Arcade Gun	599	450	150
Pistol inkl pedal	499	400	150
Ratt, Act Labs	999	800	150
Ratt+ped.(Mad C.).an.	699	650	200
Ratt+ped.(MadC.).an./dig.	799	650	250
Ratt+Ped.Top Drive	899	750	300
RGB-scart kabel	199	150	50
RGB-scart kabel, org.	499	350	50
Scartkloss	49	30	5
The Glove	649	600	150
Väska, hård	249	200	50
Väska, mjuk	149	100	50
X-plorer	349	250	100

BEGAGNADE SPEL:

Addidas Pow. Soccer '97

Blazing Dragons

Dead or Alive

Deathtrap Dungeon

Medievil

NFL Gameday

NHL '97

NHL Face Off '97

Perfect Weapon

Pitfall 3D

Premier Manager 98

Resident Evil 2

Slamscape

Soviet Strike

	nytt	beg.	vi köper
Oddworld.Abe Exodus	449	400	175
Off Road Challange	449	400	175
Off World Interceptor	299	200	75
Ogre Battle	449	400	175
Olympic Games	399	250	125
Olympic Soccer	399	100	75
One	399	350	150
Only War	449	400	175
Onside Soccer	299	250	100
Overblood	199	100	25
Overboard!	449	250	100
Parappa the Rapper	399	150	50
Pax Corpus	399	300	125
Peak Performance	449	400	175
Penny Racers	449	350	150
Pete Sampras Tennis	399	350	150
Pet in TV	399	350	150
Pandemonium	249	200	75
Pandemonium 2	449	400	175
Panzer General	399	350	150
Perfect Assasin	449	400	175
Perfect Weapon	399	150	50
PGA '96	199	150	50
PGA '97	249	200	75
PGA '98	299	250	100
Phat Air Extreme S.	299	250	
100Philosoma	299	100	25
Pitball	99		25
Pitfall 3D	299	150	50
Player Manager	449	400	175
Player Manager '99	479	400	175
Pocket Fighters	479	400	175
Po'Ed	399	150	50
Point Blank	399	350	150
Point Blank + pistol	799	650	300
Populus 3	449	400	175
Populus the Begining	429	350	150
Porsche Challenge	249	150	50
Powerboat Racing	299	250	100
Powermove Wrestling	399	250	100
Powerserve	299	100	25
Power Soccer 2	299	250	100
Poy! Poy!	499	300	125
Poy! Poy! 2	449	400	175
Premier Manager '98	399	250	100
Premier Manager '99	429	350	150
Primal Rage	299	250	100
Prime Goal	399	350	150
Prince Naseem Box.	449	400	175
Pro Board. (X-gamers)	399	350	150
Pro 18-World T.Golf	479	400	175
Pro Pinball	399	350	150
Pro Pinball Big Race	449	400	175
Pro Pinball-Timeshock	449	400	175
Project Overkill	399	350	150
Psybadeck	479	400	175
Psychic Detective	399	250	100
Psychic Force	299	250	100
Pulse	449	400	175
Puma Street Soccer	449	400	175
Rage Racer	249	150	50
Raging Skies	399	200	75
Raiden Project	399	250	100
Rally Cross	399	350	150
Rally Cross 2	399	350	150
Rampage World Tour	299	150	50
Rapid Reload	299	200	75
Rapid Racer	399	150	50
Rascal	299	150	50
Rat Attack	449	400	175
Raven Project	449	300	125
Rayman	249	200	75

	nytt	beg.	vi köper
Ray Storm	399	350	150
Ray Tracers	449	400	175
Real Bout Fatal Fury	399	350	150
Rebel Assault 2	449	200	75
Reboot	199	150	50
Red Alert : C&C 2	449	350	150
Red Alert Retaliation	449	350	150
Reloaded	399	150	50
Requiem	449	400	175
Resident Evil	249	200	75
Resident Evil Dir.Cut	449	300	125
Resident Evil 2	499	300	125
Retro	479	400	175
Return Fire	399	250	100
Revolution X	299	100	25
Ridge Racer	249	100	25
Ridge Racer Revol.	249	100	25
Ridge Racer Type 4	399	350	150
Riot	399	350	150
Rise 2 -Resurrection	149	100	25
Risk	399	350	150
Rival Schools	479	400	175
Riven - Myst 2	399	300	125
Road Rage	449	400	175
Road Rash	249	200	75
Road Rash 3D	299	250	100
Robopit	299	250	100
Robotron X	399	250	100
Rock & Roll Racing 2	449	400	175
Rosco McQueen	399	350	150
Rollcage	479	400	174
R-Types Collection	479	400	175

	nytt	beg.	vi köper
R-Type Delta	449	400	175
Rugrats	449	400	175
Running Wild	399	350	150
Rushdown	449	400	175
Ruud Gullit Striker	449	400	175
Saga Frontier	449	400	175
Samurai Showdown 3	449	400	175
San Francisco Rush	449	400	175
Sentient	199	150	50
Sentinel Returns	499	450	200
Sesame Street	449	[illegible]	175
Shadow Gunner	399	350	150
Shadow Master	449	150	50
Shellshock	399	150	50
Shockwave Assault	199	100	25
Sim City 2000	399	350	150
Skeleton Warriors	199	150	50
Skullmonkeys	449	250	100
Skull of Time	449	400	175
Slam & Jam	199	150	50
Slamscape	349	100	75
Small Soldiers	429	350	300
Smash Court Tennis	399	350	150
Snow Racer '98	299	250	100
Soccer '97	299	150	50
Soul Blade	299	250	100

	nytt	beg.	vi köper
Soviet Strike	249	100	25
Spacehulk V.O.T.B.A	199	150	50
Space Jam	299	150	50
Spawn the Eternal	399	350	150
Speedster	299	250	100
Spice World	249	200	75
Spider	399	250	100
Spot Goes Hollywood	399	200	75
Sports Car GT	429	350	150
Spyro the Dragon	399	350	150
Spyro + CD Case	449	400	175
Starblade Alpha	199	100	25
Starfighter 3000	149	100	25
Starwinder	399	350	150
Star Gladiators	299	250	100
Steel Harbringer	399	100	25
Steel Reign	299	250	100
Street Racer	299	250	100
Streetfight.Ex Plus	449	150	50
Streetfighter 2 -Movie	399	150	50
Streetfighter Alpha	299	250	100
Streetfigher Alpha 2	449	400	175
Streetfighter Collect.	499	450	200
Streetfighter Coll.2	429	350	150
Street Skater	429	350	150
Strike Point	449	400	175
Striker '96	149	100	25
Suikoden	449	250	100
Super Match Soccer	299	250	100
Super Pang Coll.	449	400	175
Super Puzz. Fighter 2	449	400	175
Supersonic Racers	299	250	100
Swagman	149	100	25
Syndicate Wars	299	150	50
Tai Fu	449	400	175
Tank Racer	449	400	175
Tekken	249	150	50
Tekken 2	249	200	75
Tekken 3	449	400	175
Tempest X3	99		25
Tenchu	449	400	175
Tennis Arena	449	400	175
Ten Pin Alley	349	300	125
Test Drive 4	399	200	75
Test Drive 5	429	350	150
Test Drive -Off-Road	449	400	175
Test Drive 4x4	429	350	150
Tetris Plus	449	400	175
The Note	449	400	175
Theme Hospital	399	350	150
Theme Park	399	250	100
Thrill Kill	449	400	175
Thunderhawk 2	249	150	50
Tiger Shark	449	400	175
Tiger Woods '99	429	350	150
Tilt	299	250	100
Time Commando	199	150	50
Time Crisis	249	200	75
Titan Wars	399	300	125
Tobal No.1	449	100	25
Time Crisis + pistol	599	500	175
Time Crisis 2	449	400	175
Toca Touring Cars	249	200	75
Toca Touring Cars 2	449	400	175
Tokyo Highway Battle	449	300	125
Tombi	399	350	150
Tomb Raider	249	200	75
Tomb Raider 2	249	200	175
Tomb Raider 3	449	400	175
Top Gun	399	300	125
Toshinden	249	100	25
Toshinden 2	199	150	50

	nytt	beg.	vi köper
Toshinden 3	399	350	150
Total Drivin'	299	200	75
Total Eclipse	99	50	25
Total NBA '96	349	50	25
Total NBA '97	449	100	25
Total NBA '98	399	350	150
Transport Tycoon	449	400	175
Trash It	449	300	125
Track & Field	249	200	75
Treasures of the Deep	399	350	150
True Pinball	249	200	75
TTT	449	400	175
Tunnel B1	99	50	25
Twisted Metal	399	300	125
Twisted Metal 2	449	400	175
UEFA Champ.League	449	400	175
Vandal Hearts	449	200	75
Victory Boxing JVC	399	200	75
Victory Boxing JVC 2	429	400	175
Viewpoint	199	150	50
Vigilante 8	449	400	175
Viper	449	400	175
Virtual Golf	199	150	50
Virtual Open Tennis	299	250	100
Virtual Pool	149	100	25
Viva Football	479	400	175
VMX Racing	449	400	175
Viva fotball	479	400	175
V-Ball	449	400	175
V-Rally	249	200	75
VR Sports Baseb. '97	449	400	175
VR Sports Baseb. '99	479	400	175
Wargames	449	400	175
War Gods	449	150	50
Warcraft 2	299	250	100
Warhammer	449	250	100
Warhawk	399	100	25
Warzone 2100	429	350	150
Wayne Gretzky H. '98	299	250	100
WCW vs the World	449	400	175
WCW Nitro	449	400	175
WCW / NWO Thunder	449	400	175
Whizz	399	250	100
Wild 9	449	400	175
Wild Arms	399	350	150
Wing Commander 3	299	100	25
Wing Commander 4	399	300	125
Wing Over	449	400	175
Wing Over 2	449	400	175
Williams Arcade Coll	399	350	150
Wipeout	249	100	25
Wipeout 2097	249	150	50
World Cup Golf	199	100	25
World Cup '98	299	250	100
World L. Soccer '98	299	250	100
World L. Soccer '99	449	400	175
Worms	249	200	75
Wrecking Crew	449	400	175
Wrestlemania	299	150	50
VS	299	250	100
WWF In Your House	399	350	150
WWF Warzone	449	400	175
X2	399	350	150
X-Com	399	250	75
X-Com 2	399	300	125
X-Men	449	400	175
X-Men vs Streetfight.	479	400	175
Xevious 3D	399	350	150
Yo Yo Puzzlepark	399	350	150
Z	449	250	100
Zero Divide	299	100	25
Zero Divide 2	449	400	175

	måndag-fredag	lördag	
Postorder Butik	11.00-18.00	11.00-15.00	08/150 600
Orderfax	dygnet runt		08/150 700

3 ÅRS GARANTI PÅ NYTT
24 TIMMARS LEVERANS
1 ÅRS GARANTI PÅ BEG.

KÖPER BYTER SÄLJER

www.spelia.se

SPE

200MHz processor
16Mb RAM
8Mb Video RAM
2Mb Lead RAM
64 kanals 3d lyd
Operativ: Win CE
Modem (tillbehör)

Ny basenhet inkl. vallvm spel, RGB-kabel, handkontroll, 220V strömadapter manual & 1 års garanti.

SPEL

[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
Get Bass
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
Power Stone
Psychic Force 2012
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

TILLBEHÖR

[illegible]
[illegible]
RGB Kabel
[illegible]
[illegible]
[illegible]

699:- (vid köp av spel)

GameBoy Color

349:- Conker's Pocket Tales

399:- Gex

399:- Harvest Moon

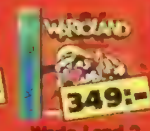
349:- Lucky Luke

399:- Men In Black

399:- Pitfall

349:- Super Mario Bros

399:- Turok 2



349:- Wario Land 2

349:- Zelda

Nintendo presenterar Monster Maskin i liten förpackning.. Gameboy Color är ett färgsprakande mästerverk som kommer att sprida mycket glädje, givetvis kommer vi på SPELIA satsa stort på denna "lilla" maskin. Det största sortimentet på nya & begagnade spel / tillbehör finner du hos oss...RING!!

Bugs & Lola Bunny	399	Pocket Bomberman	299
Conkers Pocket Tales	349	Quest For Chamelot	399
Crazy Castle	399	Rampage World Tour	349
Gameboy Color	699	Super Mario Bros	349
Game & Watch Gallery	399	Smurfs Nightmare	349
Gex	399	Sylvester & Tweety	399
Harvest Moon	399	Tetris Deluxe	299
Klustar	349	Top Gear Rally	399
Lucky Luke	349	Turok 2	399
Men In Black	399	V-Rally	349
Mortal Kombat 4	349	Warioland 2	349
Pitfall	399	Zelda DX	349

-PAKET

Köp en Sega Megadrive och du får 5 st. hemliga spel ur SPELIAS sortiment

SUPER NINTENDO -PAKET

Köp en Super Nintendo och du får 3 st. hemliga spel ur SPELIAS sortiment

-PAKET

Köp en Sega Saturn och du får 2 st. hemliga spel & en extra handkontroll

Playstationpaket:

Ny maskin inkl. [illegible] handkontroll, Spelet Tomb Raider/nytt, kablar, demo cd & 1 års garanti. (Ord pris 1544:-)

Ny maskin inkl. [illegible] handkontroll, Spelet Ridge Racer 4 & 1 hemligt spel, minneskort, cd-case, kablar, demo cd & 1 års garanti. (Ord, pris 2092:-)

Ny maskin inkl. 2 st. [illegible] handkontroller, Spelen Metal Gear Solid, Ridge Racer 4 & 1 hemligt spel, minneskort, cd-case, kablar, demo cd & 1 års garanti. (ord, pris 3049:-)

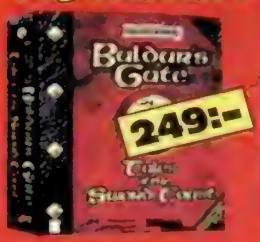
www.spelia.se

LIA

För kunder som besöker vår butik, kostar det 50:- till 150:- (beroende på lager) att byta spel inom samma prisklass.

PC CD-ROM

Nyheter:



Baldur's Gate Tales of Sword Coast:
Tilläggsbanor till storsäljaren Baldur's Gate.

Descent 3:
Del 3 i Descent serien som säljs vara ännu bättre än sina föregångare.

Drakar & Demoner:
Nu kan du äntligen spela denna rollspelsklassiker på din PC !!!!!

Grand Theft Auto Double Pack:
Här får du det första GTA & uppföljaren som utspelar sig i London i ett & samma paket.

Legacy of Kain Soul Reaver:
Tyckte du om föregångaren? Legacy of Kain SR är här !!! Ett måste, ett äventyrsspel i absolut mästarklass

Wannabe:
Bli Känd, Få Makt, Nå Toppen & håll dig kvar i ett spel med en helt ny stil. Din uppgift är att vara hal & "inne"...

	Nytt	Beg	Vi köper
A-10 Warthog	379	300	125
Action Figure:Human Footman	199	150	50
Action Figure:Orc Grunt	199	150	50
Action Figure:Protoss Zealot	199	150	50
Action Figure-Terran Marine	199	150	50
Action Figure-Zerg Hydralisk	199	150	50
Actua Pool	299	250	100
Agartha	349	300	125
Age of Empires - Rise of R.	399	350	150
Alien versus Predator	399	350	150
Alpha Centuari	379	250	100
Army of Men 2	349	300	125
Baldur's Gate - AD&D	349	300	125
Baldur's Gate-Tales...	249	200	75
Beavis & Butthead-Bung	349	300	125
Beavis & Butthead-Do U	349	300	125
Beneath	349	300	125
Biofreaks	349	300	125
Blaze & Blade	349	300	125
Bonniers Barnfavoriter	349	300	125
Braveheart	349	300	125
Bug's Life	279	200	75
C&C Megabox	249	200	75
C&C Red Alert Megabox	299	200	75
California Speed	349	300	125
Carmageddon 2	379	300	125
Championship Manager 3	349	300	125
Civ 2-The Test of Time	349	300	125
Civilization-Call to Power	349	300	125
Close Combat 3	399	350	150
Collin McRae Rally	349	300	125
Commandos	379	300	125
Commandos Beyond Duty	279	200	75
Creatures 2	349	300	125
Daikatana	349	300	125
Dark Vengeance	349	300	125
Deathkartz	349	300	125
Delta Force	379	300	125
Descent 3	349	300	125
Destination Jorden	379	300	125
Dethkarz	349	300	125
Dovastator	349	300	125
Discworld Noir	399	350	150
Drakan	349	300	125
Drakar & Demoner	349	300	125
Driver	429	350	150
Duke Nukem Forever	349	300	125
Duke Nukem' 2	429	350	150
Dust	349	300	125
Earthworm Jim 3D	379	300	125
Egypten	379	300	125
Entrepreneur	349	300	125
ESPN Xgames Pro Boarder	379	300	125
European Air War	349	300	125
Expert Pool	349	300	125
Extreme G2	379	300	125
Extreme Warfare	349	300	125
F16 Agressor	399	350	150
FA Manager	349	300	125
Falcon 4	349	300	125
Fallout 2	349	300	125
FIFA '99	379	300	125
Fighter Squad.-Screaming D.	379	300	125
Final Fantasy 7	379	300	125
Fly	349	300	125
Gabriel Knight Armour Pack	349	300	125
Gangsters	399	350	150
Global Domination	399	350	150
Golf '99	429	350	150
Grand Prix 500cc	349	300	125
Grand Prix Legends	329	250	100
Grand Theft Auto Double Pack	399	350	150
Grand Theft London	299	250	100
Grim Fandango	399	300	125
Half Life	329	250	100
Havets Vargar-Jewelcase	99	50	25
Heavy Gear	99	50	25
Heavy Gear 2	349	300	125
Hamlet 2	349	300	125
Heroes of Might & Magic 3	349	300	125
Hordes	349	300	125
Hugo & den Magiska Resan	299	250	100
Ice Hockey-NHL Fox	349	300	125
Imperealism	349	300	125
Indiana Jones & the Infernal M.	349	300	125
Interstate 82	349	300	125
Israel Air Force (Jane's C.)	299	250	100
Jack Nicklaus Golf	349	300	125
Jack Orlando	349	300	125
King's Quest-Mask of Eter.	399	350	150
KKND 2	379	300	125
L. Arts Coll. Monkey Isl. Adv.	399	350	150
L. Arts Coll. Star Wars Arch.	399	350	150
Land of Lore 2	149	100	25
Lander	399	350	150
Lands of Lore 3	379	300	125
Live Wired	349	300	125
Luftwaffe Commander	349	300	125
Machines	349	300	125
Mechwarrior 3	349	300	125
Might & Magic 7	349	300	125
Mission Pack (Eagle Watch)	349	300	125
Monkey Hero	349	300	125
Moto Racer 2	379	300	125
Motocross Madness	379	300	125
Mysteriet på Greveholm 2	349	300	125
Myth 2 - Soulbligher	379	300	125
Nascar Revolution	379	300	125
Nations	379	300	125
NBA Live '99	379	300	125
Need for Speed 3	379	300	125
NFL Blitz	349	300	125
NHL '99	199	150	50
NHL Face Off'99	349	300	125
No Fear Downhill Mountain..	349	300	125
O.D.T	399	350	150
Oddworld - Abe's Exodus	379	300	125
Panzer Commander	349	300	125
Panzer Elite	349	300	125
Pettson I Snickarbon	179	100	25
Pizza Syndicate	349	300	125
Polis /svenskt/	349	300	125
Populous 3 - The Beginning	379	300	125
Powerslide	349	300	125
Premier Manager '99	349	300	125
Prince of Persia	349	300	125
Pro 18-World Tour Golf	379	300	125
Puma Street Soccer	349	300	125
Quake 2 - Ground Zero	299	200	75
Quest for Glory 5-Dragon..	349	300	125
Rainbow Six	379	250	100
Real Feel Golf	349	300	125
Recoil	379	300	125
Redline	379	300	125
Redneck Family Reunion	349	300	125
Requiem	349	300	125
Resident Evil W	179	100	25
Ravenant	349	300	125
Rollcage	379	300	125
Settlers 3	349	300	125
Silver	399	350	150
Sim City 3000	379	300	125
Simon the Sorcerer 2	349	300	125
Sin	349	250	100
Spec Ops	299	250	100
Sports Car GT	379	300	125
Star Trek-Birth of a Federation	349	300	125
Starcraft - Battle Chess	399	350	150
Starcraft - Broodwar	199	150	50
Starshot	349	300	125
Star Wars Rouge Squadron	399	300	125
Superbike World Champ.	379	300	125
Swat 2 - Police Quest	379	300	125
Tanktics Gremlin	349	300	125
Teazle 2	349	300	125
Test Drive 5	379	300	125
The Chosen - Blood 2	399	350	150
The X-files	299	250	100
Thief - Dark Project	349	300	125
Third World	349	300	125
Tiberian Sun kommer 31/3	379	300	125
Tiger Woods '99	379	300	125
Toca Touring Car 2	379	300	125
Tomb Raider 3	379	300	125
Tonic Trouble	349	300	125
Top Gun Hornets	349	300	125
Total Annhilation -Kingdoms	299	250	100
Trans Am Racing '68-'72	349	300	125
Trespasser	379	300	125
TTT	349	300	125
Turok 2	379	300	125
UEFA Championship Manager	349	300	125
UEFA Champions League	349	300	125
Unreal	429	250	150
Unreal Level Editor	299	250	100
Unreal Level Pack	299	250	100
Unreal Mega Pack	299	250	100
Uprising 2	349	300	125
Wannabe	349	300	125
Wargasm	399	350	150
Warlords 3-Darklords Rising	349	300	125
Warzone 2100	349	300	125
WCW Nitro	349	300	125
Vegas 2000	349	300	125
Wild Metal Country....	349	300	125
Wing Comm. Prophecy	149	100	25
Wings of Destiny	349	300	125
Viva Football	349	300	125
Worms 3-Armageddon	349	300	125
VR Baseball 3	349	300	125
WW2 Fighters	379	300	125
X-Med	349	300	125

Nya REA spel: köp 1 spel för 99:- eller 3 spel för 199:-

Bedlam · Bugriders · Need For Speed 2 · Shattered Steel · Sim City · Theme Hospital · US Navy Force '97 · Wing Commander 4 · World Cup '98

måndag-fredag 11.00-18.00

lördag 11.00-15.00

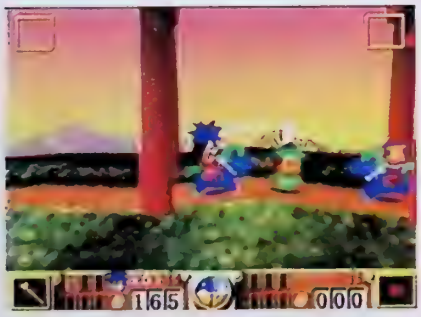
Postorder 08/150 500
Butik
Orderfax 08/150 700

dygnet runt

SPELTYP — Plattform
UTGIVARE — Konami
UTVECKLARE — Konami
DISTRIBUTION — Bergsala
SLÄPPS — 20 maj
SPELARE — 1 – 2
SPARFUNKTION — Minneskort
ÖVRIGA FORMAT —

Goemon och hans vänner är tillbaka. I *Goemon's Great Adventure* får vi lära oss att det inte är särskilt smart att rubba naturens gång.

Goemon's Great Adventure



En dag får Goemon ett meddelande om att han och Ebisumaru ska bege sig till byns vise man. Det enda de får veta är att han har någonting att visa dem. När de kommer fram visar det sig vara en maskin som kan väcka döda till liv. Ebisumaru blir överlycklig och hoppas på att få träffa James Dean. Den vise mannen föredrar Marilyn Monroe. Men innan de hinner starta maskinen kommer den kärlekskranka Bismau och stjäl maskinen. Hon planerar att väcka en elak prins som ska hjälpa henne att ta över världen. Goemon och Ebisumaru bestämmer sig för att ta tillbaka maskinen. Och sedan börjar äventyret.

Goemon's Great Adventure är det andra Nintendo 64-spelet med Goemon och hans vänner i huvudrollerna. Den extremt japanska humorn från det första spelet finns kvar. Även karaktärerna är desamma. Men där slutar likheterna.

Till skillnad från sin tredimensionellt uppbyggda föregångare utspelar sig *Goemon's Great Adventure* nästan uteslutande i en tvådimensionell värld. Dessutom har *Zelda*-upplägget ersatts med traditionella plattformsbanor som främst för tankarna till *Alex Kidd*-spelen till Segas Master System.

Goemon's Great Adventure följer i stort sett standardmallen för plattformsäventyr. Som så många gånger förut handlar det om att hoppa, slå och skjuta sig genom massor av banor. Samtidigt som man mellan varven ska lösa lite problem och samla på sig viktiga föremål. Vad som däremot skiljer spelet från de flesta andra i genren är att det helt och hållet lever på sitt innehåll. Trist tycker somliga. Andra kallar det kvalitet. *DG*

LYSANDE

Självklart ska man kräva att alla speltillverkare anstränger sig. Men det behöver inte nödvändigtvis innebära att de ska komma med revolutionerande nyheter. *Goemon's Great Adventure* är ett bevis på att man inte ens alltid behöver ta ett steg framåt. Trots en relativt simpel förpackning lyckas spelet leverera lysande underhållning. Och även fast de flesta idéerna är hämtade från andra spel blir det aldrig enformigt eller tråkigt att umgås med Goemon och hans ninjavänner. Tvärtom. *Goemon's Great Adventure* är ett spel som får mig att glömma både tid och rum. Och det är sådana spel som blir klassiker.

Daniel 90

GRAFIK 88
Två- och tredimensionell grafik med fina färger.

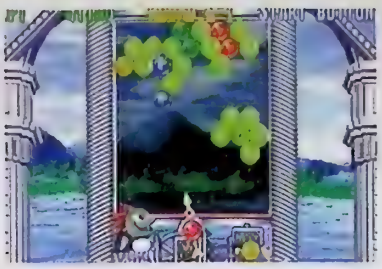
SPELGLÄDJE 87
Bra spelkontroll och roliga banor.

LJUD 83
Lättsam och upplyftande musik.

SVÅRIGHET 84
Lagom svårt och tillräckligt stort.

TOTALT
Ett gammalmodigt men bra plattformsäventyr.

83



Pipande av skräckblandad förtjusning intar de två minidinosaurierna Bub och Bob PlayStation för fjärde gången. Och de är lyckligt ovetande om att förändringarna i spelet är lika små som de själva.

SPELTYP — Pussel
UTGIVARE — Acclaim
UTVECKLARE — Taito
DISTRIBUTION — Bonnier
SLÄPPS — Maj
SPELARE — 1-2
SPARFUNKTION — Minneskort
ÖVRIGT — Nintendo 64/ GameBoy

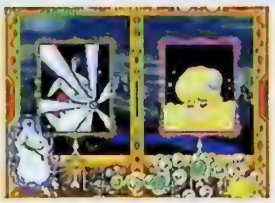
Bust-A-Move 4

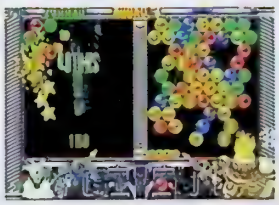
Det är dags för alla pusselspelsivrare och Bub- och Bob-supportrar att bänka sig framför TV:n igen. *Bust-A-Move 4* är här. Och det gör sig minsann hört. Med buller och jubel, tjut och skrik och talande och målande ljudeffekter skjuter Bub och Bob bubblor som tuggummituggande tonårstjejer med hästsvans provokativt blåser upp bubbelgumsbubblor i klassrummet.

Många gånger kan ju ljudet i japanska spel vara så outhärdligt att man hellre sänker volymen och spelar i spartansk tystnad än uthärdar alla utspaceade tongångar. Och i viss mån gäller det även *Bust-A-Move 4*. Musiken är faktiskt inget vidare, och passar lika taskigt till ett pusselspels hetsiga upplägg som vaggvisor passar till *Resident Evil*. Men de auditiva utsvävningarna som minidinosaurierna står för här känns faktiskt uppmuntrande som hejarop och vätskekontroll vid Maraton och inger en känsla av att man vet vad som händer på skärmen även fast man inte hinner se det. Man hör ju liksom om tjutet är ett hysteriskt jippie eller ett skärrat ohoo.

Bust-A-Move 4 handlar inte direkt om nyskapande och förändring. Snarare är det en orgie i grälla bubblor, asiatisk karaktärsdesign och banor fulla av pusselglädje, precis som föregångarna.

Som vanligt går det ut på att man som Bub, Bob eller någon annan osannolikt utformad varelse ska skjuta ned bubblor med hjälp av en bubbelkanon. Det gäller att träffa de bubblor i taket som har samma färg som den bubbla man skjuter med. När tre eller flera bubblor kopplas ihop faller de bort. Och hela tiden sjunker bubblorna neråt så det gäller att vara snabb i vändningarna. En nyhet är att det på skärmen kan synas en våg istället för att bubblorna kommer unisont uppifrån. Då hänger bubblorna i klasar på varsin sida. Skjuter man bort några bubblor på ena sidan väger vågen genast över på den andra. Och det gäller att arbeta för jämvikt, för om den ena vågskålen blir för tung tar banan slut och man tvingas att börja om.





Vissa bubblor är speciella och har egenskaper som de vanliga bubblorna inte har. De ser lite annorlunda ut, men reagerar framförallt annorlunda när de blir nedskjutna. De flesta innebär dock någon form av bonus, till exempel att alla bubblor på hela skärmen som är i en viss färg försvinner.

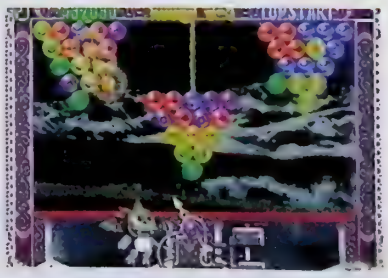
I övrigt bjuder inte det här spelet på så mycket mera. Taito har nog förlitat sig lite väl mycket på sitt traditionella bubbelkoncept. Istället för att inse att inga bra koncept är bra koncept längre när de inte förbättras.

LL

TAPPAR SMAKEN LIKA SNABBT SOM BUBBELGUM

Precis som bubbelgum, tappar *Bust-A-Move 4* smaken väldigt fort. Därför ska man inte göra samma misstag som man gör med tuggummin, köpa dem trots att man vet att de bara blir oelastiska och smaklösa efter en kort stund i munnen. Det här spelet blir nämligen också tråkigt efter en liten stund med handkontrollen i ett svettigt grepp. Vill man skjuta bubblor kan man lika gärna fortsätta att göra det i något av de gamla spelen. Om man däremot inte har något av dem och inte kräver ett pusselspel med stor variation, är Bubs och Bobs spel alltid underhållande. Man bör dock tänka på att det likt tuggummituggande inte kräver så enormt stor tankeverksamhet. Pusselspel som *Tetris* är å ena sidan mycket klurigare. Men å andra sidan är bubbelgum trots allt genialiska. Man kan tugga monotont på dem i evigheter, och så kan man ju blåsa bubblor.

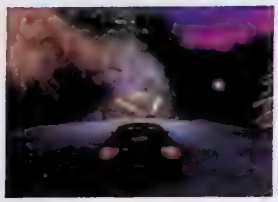
Lovisa 82



GRAFIK 78	SPELBARHET 90	TOTALT
Inte så avancerad, men grälla färger som passar genren.	Det är bara att sikta och hoppas att man prickar rätt.	Minuspoäng för för få förändringar och innovationer.
LJUD 75	UTMANING 80	83
Otroligt töntig musik, men ljudeffekter som faktiskt höjer spelkänslan lite.	Lite dåligt med variation och nyheter.	

SPELTYP ——— Racing
UTGIVARE ——— Electronic Arts
UTVECKLARE ——— EA Canada
DISTRIBUTION ——— EA Nordic
SLÄPPS ——— Ute nu
SPELARE ——— 1 – 2
SPARFUNKTION ——— Minneskort
ÖVRIGA FORMAT ———

Need for Road Challenge



Alla lyckade spel får uppföljare. I synnerhet om de kommer från Electronic Arts. Nu fortsätter biljakten från Hot Pursuit i Road Challenge.

Det började med MC-spelet *Road Rash* och har sedan fortsatt i ett antal bilspel på samma tema. Mer eller mindre legal landsvägsracing med ett stort antal fordon byggda på äkta förebilder bland sport- och muskelbilvärldens mest extrema skapelser. Ibland med vardagstrafik och ilskna poliser, ibland utan. Senaste delen hette *Need for Speed: Hot Pursuit* och var den mest lyckade kombinationen av biljakt och tävlingsmoment.

Nu tar Electronic Arts konceptet ytterligare ett steg vidare och lägger till ett inslag av bilhandel och bilbyggande som naturligtvis har inspirerats av *Gran Turismos* framgångar. Att man kan och måste köpa, sälja och förbättra sina fordon efterhand som spelet fortskrider är dock den enda likheten med Sonys flaggskepp. *Need for Speed: Road Challenge* ligger så långt ifrån simulation och realism man kan komma, bortsett från att alla tekniska fakta för de olika bilarna givetvis är hämtade från originalen och att motorljud och andra effekter är samplingar av den äkta varan. Till och med trafikpoliserna har fått ett extra stänk realism och pratar till exempel tyska på de tyska banorna, franska på de franska och så vidare. Men rent spelmässigt handlar det givetvis om ett slags arkadracing.

Spelformerna är i grunden fem till antalet. Test Drive är precis vad det låter som, det finns möjlighet att köra enstaka lopp och att bli jagad av polisen både för en och två spelare. Och den som vill kan även få prova på jobbet som trafikpolis och försöka att stoppa ett antal fartsyndare. De bärande delarna är dock Tournament och Special Events som delvis hänger ihop. I turneringens början har man precis tillräckligt med pengar för att köpa en enklare kärra, vilket i det här fallet betyder BMW eller Mercedes, och så gäller det helt enkelt att vinna ihop tillräckligt med pengar för att förbättra sitt fordon eller köpa ett nytt. Vinner man en deltävling öppnar sig också efterhand nya banor och spelformer under samlingsrubriken Special Events där den slutliga utmaningen är ett lopp där förloraren inte bara blir förödmjukad utan dessutom blir av med sin surt förvärvade toppkärra. Den raderas helt enkelt från minneskortet eller, om man är två spelare, överförs till motståndarens minneskort.

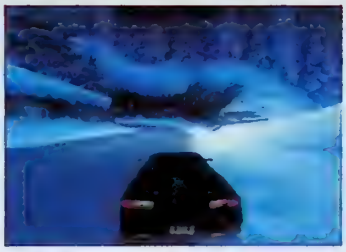
Nu är det inte bara spelformerna som uppgraderats, även grafik och datormotstånd har fått sig en rejäl dos omprogrammering. Poliserna är ännu mer oberäkneligt elaka och listiga och har dessutom en hel arsenal med vägspärrar och stängsel till sitt förfogande. Kollisioner och skador har också blivit mer varierade. Bilarnas prestanda försämras efterhand som man krossar vindrutor, bucklar till skärmar och förstör hjulupphängningar. Och dessutom får man själv betala verkstadsräkningen efter varje lopp, så det lönar sig att i alla fall försöka vara lite aktsam. Bandesignen har också förbättrats, framför allt i fråga om nivåskillnader och variation. Det finns totalt ett tiotal banor med allt från lantliga omgivningar till stadsmiljöer. Och variationen ökas av att olika delsträckor öppnas efterhand och också genom olika ljus- och väderförhållanden.

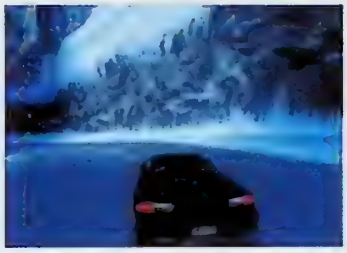
Tjusiga 3D-objekt och detaljerade bakgrunder förhöjer det visuella intrycket men det har tyvärr kostat en hel del i fråga om bildhastighet och upplösning.

Grafiken har som sagt också förbättrats en del. Tjusiga 3D-objekt och detaljerade bakgrunder förhöjer det visuella intrycket men det har tyvärr kostat en hel del i fråga om bildhastighet och upplösning. Effektljuden är som vanligt extremt välgjorda med inspelat motorljud och till och med gnäggande hästar och fågelkvitter. Även om man kan fråga sig om den som hittat på det sistnämnda verkligen tror att det är sådant man hinner uppfatta när man dundrar fram genom naturen i en trimmad Porsche i över 200 kilometer i timmen.

JS

Speed:





SÄMRE ÄN SIST

På allmän begäran, i alla fall enligt Electronic Arts själva, kommer ännu en del i *Need for Speed*-serien. Likaså har man fortsatt på polisjaktstemat från förra spelet. Och det är ju givetvis helt rätt tänkt. *Hot Pursuit*, där förmågan att klara sig undan poliser och vägspärrar blivit en minst lika viktig del av spelet som själva landsvägstävlandet, var enligt många det bästa spelet i serien. Sin vana trogen släpper Electronic Arts nu en nästan likadan uppföljare som ska vara lite bättre på alla punkter. Och visst har man lyckats med en hel del kosmetiska förbättringar, och de nya tävlingsformerna är roliga och välkonstruerade. Dessutom ökar givetvis *Gran Turismo*-inslagen livslängden. Problemet är att det inte spelar någon roll hur mycket äkta prestanda och samplade ljudeffekter man stoppar in i ett *Need for Speed*-spel. Vare sig den som är intresserad av simulatorer eller arkadracing kommer att se det här som sitt första val. Då återstår den publik som är ute efter kombinationen action och bilkörning och som verkligen uppskattade *Hot Pursuit*. Och som kommer att bli besvikna på *Road Challenge*. Alla nya inslag verkar nämligen ha tillkommit på bekostnad av bildhastighet och grafisk smidighet. Visst kan man stå ut med lite sämre kontroll och körkänsla i ett spel av den här typen. Men *Road Challenge* är alldeles för långsamt och hackigt även för den som älskar biljakter. Och körkänslan närmar sig, på grund av den usla bilhastigheten, noll. Tyvärr, eftersom de nya spelformerna kombinerat med tyska trafikpoliser bäddade för stor underhållning. Testa innan ni köper.

Jonas 78

LÅNGSAMT

Det finns ingenting som är så irriterande som ett bilspel utan känsla. *Road Challenge* har en plastig gokartkänsla över sig och uppdateringen av skärmen gör allt annat än imponerar. Är det PAL-konverteringen och Europas usla TV-system som är boven i dramat? Knappast. Här handlar det om programmering, någonting som *Need for Speed*-teamet borde lägga ned mer tid på istället för att lägga in fågelkvitter och tysktalande poliser. Laddningstiderna är dessutom bland de mest horribla jag har upplevt. Och varför är det så ologiska och överdrivet designade menyer?

Jag vet att jag hackar på *Road Challenge*, men helt värdelöst är det faktiskt inte. Fast jag tycker fortfarande att föregångaren var mycket bättre. Vi får hoppas på uppföljaren. Som kommer, typ, väldigt snart.

Martin 70

EA har lagt ner mycket jobb på bandesign och miljöer – tyvärr har de inte lyckats lika bra med programmeringen...

GRAFIK 80
De kosmetiska förbättringarna har skett på bekostnad av hastigheten.

SPELBARHET 70
Med tanke på konkurrensen borde EA hitta en nytt koncept för kontroll och körkänsla.

LJUD 85
Lika välgjorda och äkta effekter som vanligt. Plus fågelkvitter och samplade tyska poliser!

UTMANING 78
Mycket, men trots läcker bandesign inte alltid så rolig, bilkörning för pengarna.

TOTALT

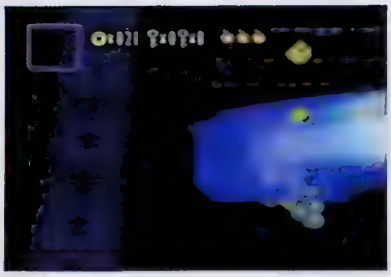
En inte helt lyckad uppföljare till *Hot Pursuit*.

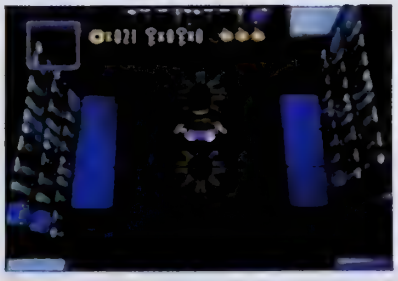
75

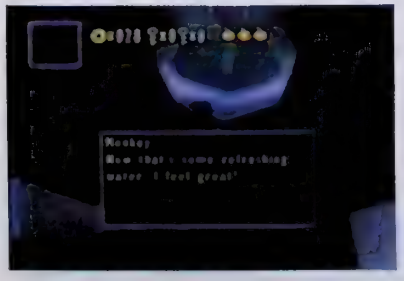
SPELTYP — Äventyr
UTGIVARE — Take 2
UTVECKLARE — Blam
DISTRIBUTION — IQ Media
SLÄPPS — Maj
SPELARE — 1
SPARFUNKTION — Minneskort
ÖVRIGA FORMAT —

Att ge sig i kast med Blams senaste spel är inte på långa vägar lika kul som att stirra sig blind på våra släktingars upptåg på Skansen. *Monkey Hero* är en skymf mot alla världens apor.

Monkey Hero







Det verkar som om det är lite inne att ha med apor i TV-spel. Inom kort lanserar Sony *Ape Escape*, ett spel som är betydligt bättre än det vi nu ska ge oss på.

I *Monkey Hero* levererar spelföretaget Blam en trist bakgrundshistoria om en mardrömskung och en helig bok. Och i form av en apa gäller det att rädda fantasivärlden innan allting går under. Upplägget i spelet är ganska likt det i *Legend of Zelda*, fast det saknar all den magi som Nintendo gång på gång lyckas att fylla sina äventyrsspel med. Istället för att ta fasta på vad Nintendo faktiskt har lagt in i sina spel kopierar Blam bara ytan och får fram en livlös skapelse. Genom grotta efter grotta och värld efter värld är saknaden av någonting nytt otroligt påfallande. *Monkey Hero* är en monoton upplevelse som påminner om vardagssysslor.

Sällan uppstår det någonting svårt och allt i spelet utförs på ren rutin. Dialogerna i spelet är banala, för att inte tala om handlingen. Även musikslingorna tenderar att irritera spelaren istället för att skapa stämning.

Monkey Hero är ett trist kapitel i äventyrsspelens historia och förmodligen kommer vi snart att ha glömt bort det. Den enorma mängd skräpspel som bombarderar PlayStation-marknaden verkar aldrig ta slut och idag måste det vara virrigare än någonsin att vara spelkonsument. Men ta det bara lugnt, läs Super PLAY och akta dig för att kasta bort dina pengar på sådan här smörja. *MJ*

VISSA FATTAR BARA INTE

Personerna bakom amerikanska spelföretaget Blam menar att de är hardcore-spelare som gör produkter för hardcore-spelare. De har även mage att påstå att deras produkter är genuina och välbalanserade. Fina ord minsann, men efter ett par timmar tillsammans med *Monkey Hero* inser jag att det bara är tomma löften. *Monkey Hero* har inspirerats av de bästa äventyren i TV-spelshistorien, *Legend of Zelda* och *Secret of Mana*. Så hur kommer det sig då att Blam misslyckas och att *Monkey Hero* varken är välbalanserat eller genuint? Förmodligen för att Blam har fascinerats, men inte förstått varför Nintendos och Squares spel är så bra. Kanske har de inte kompetensen, men hur svårt ska det egentligen vara att skapa bra spelkontroll, när man har arbetat med spelet i över två år? Rent grafiskt är *Monkey Hero* dessutom fulare än de allra första PlayStation-spelen.

Jag förstår inte varför man inte måste ta någon typ av körkort innan man får utveckla spel? Då hade *Monkey Hero* aldrig släppts, eller åtminstone hade det varit bättre. Apor!

Martin 57

GRAFIK 67
Sparsam tredimensionell grafik utan funktion.

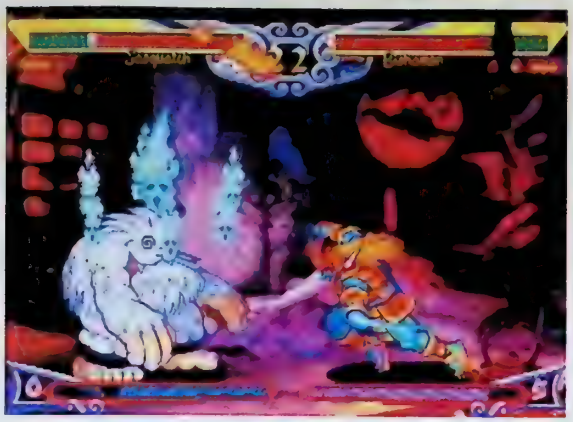
SPELBARHET 63
Halvdan spelkontroll som inte är vidare ackurat.

TOTALT
Blam har goda inspirationskällor, men gör ett dåligt spel.

LJUD 59
Fantasilösa synthslingor som loopas om och om igen.

UTMANING 72
Spelet är visserligen stort men det krävs gott om tålamod för att uthärda de enformiga momenten.

68



SPELTYP — Beat 'em up
UTGIVARE — Virgin
UTVECKLARE — Capcom
DISTRIBUTION — Egmont
SLÄPPS — Ute nu
SPELARE — 1 – 2
SPARFUNKTION — Minneskort
ÖVRIGA FORMAT —

Darkstalkers 3

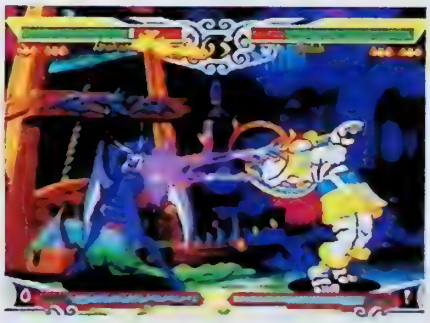
Capcom släpper ett nytt tvådimensionellt beat 'em up-spel. Vilket kanske inte var helt oväntat.

I grunden ser *Darkstalkers 3* ut precis som *Marvel Super Heroes* som kom för ett tag sedan, framförallt vad gäller grafiken, figurerna och spelupplägget. Den enda skillnaden är att de hårdföra kämparna från Marvels universum är utbytta mot ett gäng andra figurer. Kruxet med persongalleriet i *Darkstalkers 3* är att det är svårt att sätta fingret på om de är på allvar eller inte. Bland de kämpande deltagarna hittar man onde Jedah, nattens jungfru Morrigan och mörkrets furste Demitri. De är alla skapade för att se onda och tuffa ut, men sedan hittar vi de mer löjliga pseudohjältarna, som den fruktade insekten Q-Bee, kattkvinnan Felicia den bananälskande snömannen Sasquatch och spelets bottennapp B.B. Hood, en liten Rödluvan-kopia med maskingevär. Som sagt är det svårt att säga vem spelet riktar sig till med dessa figurer i bagaget.

Ljudet är lika splittrat som persongalleriet. Spännande bakgrundsmusik, tunga ljudeffekter och så en trallande rödluva med orientalisk accent. Och vem vill slå en sådan gullig liten jänta?

Den viktigaste biten i ett beat 'em up-spel är spelkontrollen och Capcoms spel brukar vara väldigt bra på just den här biten, så det är förvånande att kontrollen inte fungerar riktigt lika bra i *Darkstalkers 3*. Och ett dåligt betyg på en spelkontroll drar dessutom med sig spelets totala betyg ned i sörjan.

Darkstalkers 3 lär väl knappast vara det sista beat 'em up-spelet vi får se från Capcom. Frågan är dock om det inte är dags att röja lite i beat 'em up-träsket och förnya denna underbara spelgenre lite. *JC*



SKÄRPNING CAPCOM

Capcom släpper ett beat 'em up-spel som hade varit toppen på marknaden för fem år sedan. Idag vet jag inte om jag orkar med ett till sådant här spel. Det är inte värdelöst, men det är inte det minsta nyskapande heller. Jag suktar efter en ny och härlig variant i denna spelgenre.

Vad gäller *Darkstalkers 3* säger det mig inte speciellt mycket. Det kunde i mina ögon bara ha varit ett par extrakaraktärer och några nya banor till *Marvel Super Heroes*. Mycket bättre betyg än så kan inte spelet få.

Hoppas att det dröjer innan jag får göra en sådan här promenad till de sämre kvarteren av beat 'em up-världen igen. Fast jag har ju å andra sidan redan sett de allra sämsta bitarna. I och med *Beast Wars*.

John 68

GRAFIK 79
Serietidningsgrafik i samma anda som i *Marvel Super Heroes*.

SPELBARHET 78
Långt ifrån Capcoms bästa beat 'em up.

LJUD 67
Trist musik med orientaliska ljudeffekter.

UTMANING 71
Samma svårighetsgrad som vanligt. Fast tråkigare i längden.

TOTALT
Gillar man klassiska 2D-beat 'em up-spel med seriegrafik så.

75

VÄLJ SVERIGES STÖRSTA PC-SPELTIDNING!

Nummer 27 i butik nu!

100 sidor med allt om superspelet Silver! Dessutom kan du testa Silver på vår CD! Recensioner av Delta Force, Turok 2, Viper Racing, Myth 2 och massor av andra spel. Spelguider till Half-Life och Age of Empires: Rise of Rome! Djup mängder av spelfusk. Köp den idag!

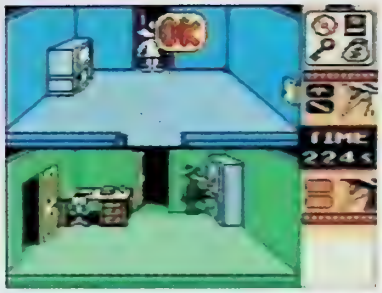
SVENSKA PC GAMER

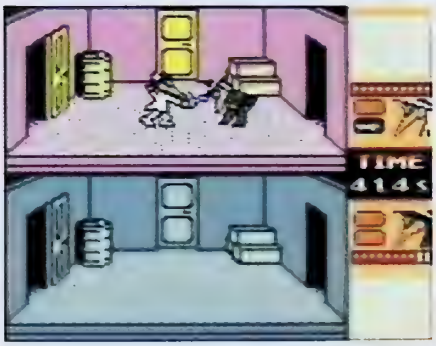
www.pcgamer.net

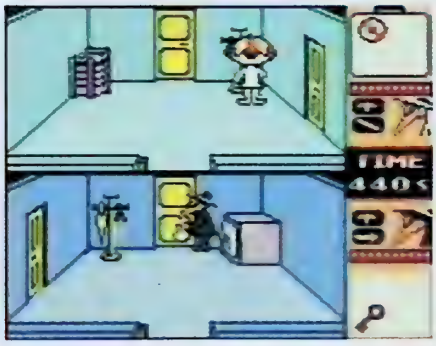
Spy vs Spy

SPELTYP	Pussel
UTGIVARE	Kemco
UTVECKLARE	Kemco
DISTRIBUTION	Bergsala
SLÄPPS	Ute nu
SPELARE	1 – 2
SPARFUNKTION	
ÖVRIGA FORMAT	

Om man tycker att *Mission: Impossible* är för tillkrånglat och överlastat med detaljer är den här minimalistiska spionthrillern kanske något att koppla av med.







Karaktärerna har rötter i sextiotalet och spelet har funnits sedan Commodore 64-tiden. Men nu är de här igen. MAD-spionerna X & Y, eller Spy vs. Spy som originaltiteln lyder.

Grundtemat härstammar från det kalla krigets dagar då spioner från öst och väst översvämmade världen och bekämpade varandra. I den kubanske tecknaren Antonio Prohias tappning blev de två vesslelika figurerna – en vit och en svart som turades om att förinta varandra med de mest fantasifulla vapen – ett av de populäraste inslagen i tidningen MAD. Prohias dog i höstas men X och Y lever vidare tecknade av Peter Kuper och kan fortfarande läsas i svenska MAD.

De båda spionerna har som sagt figurerat i spel tidigare och redan för fem, sex år sedan släppte Kemco en version till Game Boy. Det nya spelet bygger på exakt samma idé, fast banorna är helt nya precis som färggrafiken. Spelet består av fyra områden som i sin tur är uppdelade i åtta banor. Banorna innehåller en mängd rum och det handlar om att så snabbt som möjligt springa runt och samla ihop ett antal gömda föremål och smita iväg till utgången. Det hela kompliceras dock något av att man först av allt måste skaffa sig en spionportfölj att bära prylarna i och att det ligger bomber och andra fällor utspridda lite här och var. Och så finns det ju förstås en spion till som försöker att sabotera genom att sno ens saker, slänga granater och slåss.

Banorna ökar givetvis i svårighetsgrad och storlek ju längre man kommer och datormotståndet blir också allt ihärdigare. Det gäller att ha gott minne och vara taktisk om man ska överleva. Funktionerna är tämligen enkla och det finns dessutom ett ytterst pedagogiskt Training Mode där spelupplägg och alla kontroller förklaras i detalj.

Kemco har uppenbarligen gjort en nysatsning på en färgversion av *Spy vs. Spy* för att spelformen så uppenbart lämpar sig för två spelare via linkkabel. Och det är också det som är den största behållningen med spelet.

JS

ENKELSPÅRIGT

Det jag gillade med serien X & Y var de två svartvita spionernas (man kan ju förresten ifrågasätta logiken i att satsa på en färgversion av två karaktärer som faktiskt ska vara just svarta och vita) outtröttliga energi och uppfinningsförmåga när det gällde att tänka ut finurliga och komplicerade fällor för varandra. Och att det alltid var den som angrep som åkte dit. Den som gräver en grop åt andra, och så vidare.

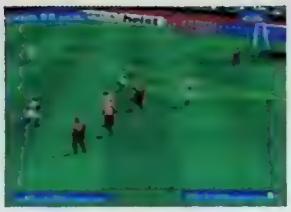
Det hade varit kul med ett pusselspel som byggde på just den där kluriheten. Nu handlar det mera om att vara snabb och att memorera banornas struktur. Något som i och för sig inte hindrar att det blir ganska roligt, i synnerhet mot levande motstånd. Men att springa runt i fyrkantiga rum och lyfta på saker blir också ganska tjatigt efter ett tag. *Spy vs. Spy* är enkelt och välgjort precis som ett pusselspel ska vara och är ett utmärkt exempel på hur man kan utnyttja Game Boys länkningsmöjlighet. Men det enahanda spelinnehållet kan efterhand kännas mera som ett uthållighetsprov och mindre som en utmaning för hjärnan. Och då tröttnar man.

Jonas 78

GRAFIK	SPELBARHET	TOTALT
75	85	
Enkel men snyggt anpassad till färgmöjligheterna.	Lättbegripligt, överskådligt och välkonstruerat.	Gammal klassiker i ny version.
LJUD	**UTMANING**	**77**
72	81	
Lagom tjatig melodislinga och käcka effekter.	Många, men enahanda banor.	

PLAYSTATION

SPELTYP — Sport
UTGIVARE — Virgin
UTVECKLARE — Crimson
DISTRIBUTION — Egmont
SLÄPPS — Ute nu
SPELARE — 1 – 4
SPARFUNKTION — Minneskort
ÖVRIGA FORMAT —



Viva Football

Viva Football skulle säkert ha varit roligt för några år sedan. Innan spelen som det försöker efterlikna var gjorda.

Det bästa med *Viva Football* är att det innehåller spelare hämtade från verkligheten och att man kan spela med lag från samtliga världsdelar. Det näst sämsta är att det inte är den minsta gnutta originellt. Allra värst är spelkontrollen.

Som vanligt väljer man själv vilken spelare man vill styra genom att flytta markören. Tekniken har använts i massor av sportspel och alltid fungerat perfekt. Tills nu. Hur mycket man än försöker är det så gott som omöjligt att kontrollera händelserna när spelarna springer runt som yra höns utan minsta tanke på att hålla sina tilldelade positioner. Varje gång man hittar en spelare som man vill vara kommer det någon annan emellan. Och medan man själv försöker att få ordning på sina egna spelare stjäl motståndarna bollen. Tack så mycket.

En annan sak som man stör sig på i det här spelet är domaren. Tacklingar innebär automatiskt frispark för motståndaren. Oavsett om man tar bollen eller inte. Och tro inte att det blir någon skillnad bara för att man befinner sig i straffområdet. Omkring fem straffar per match är ingen ovanlighet. Och det är ju kul om man har en straffspecialist i laget. Annars är det ganska mycket tråkigare. Men det kanske inte gör någonting. Det är ju ändå bara ett spel.

DG

LIVLÖST

I min bokhylla står det ett rött italienskt lexikon. Jag vet inte riktigt hur det hamnade där. Förmodligen lånade jag det av någon klasskamrat i skolan. Fram tills alldeles nyligen har det bara stått och samlat damm. Jag hade nästan glömt bort att det fanns där. De få ord italienska jag har lyckats snappa upp under årens lopp kommer så gott som uteslutande från fotbollsprogrammet Uno Kryss Due. Men nu har jag i alla fall slagit upp mitt första ord. Enligt det lånade lexikonet betyder viva leve. Att det var en hyllningsfras visste jag sedan tidigare. Men när man tänker på det är det faktiskt ganska kul med titlar som säger någonting om speltillverkarna.

Att Crimson väljer en hyllningsfras tolkar jag som att de är lika stora fotbollsälskare som jag själv. Och det är ju trevligt. Dessvärre hjälper det inte särskilt mycket när spelet i sig inte håller måttet. Om nu Crimson verkligen gillar fotboll så mycket kunde de väl ha ansträngt sig lite mer. *Viva Football* innehåller ingenting som vi inte redan har sett. Virgin försöker bara att pracka på oss ytterligare en sämre version av *FIFA*-konceptet med historiska matcher i svartvitt.

Efter en trist och mållös tillställning mellan Holland och Finland tröttnade jag och stängde av.

Daniel 65

GRAFIK 75
Medelmåttig.

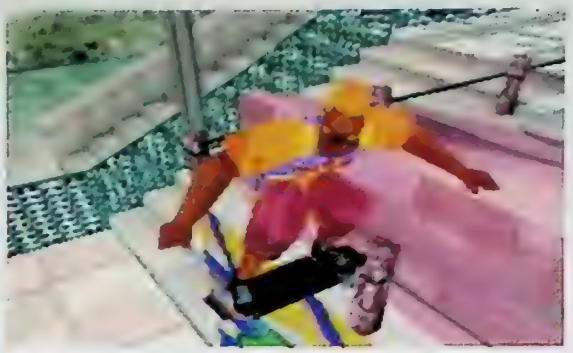
SPELBARHET 68
Klumpiga spelare och dålig spelkontroll.

LJUD 60
Man hör varken vad domaren eller spelarna säger.

UTMANING 73
Svårt på fel sätt.

TOTALT
Bara för verkliga fotbollsentusiaster.

70



SPELTYP ——— Sport
UTGIVARE ——— Electronic Arts
UTVECKLARE ——— Micro Cabin
DISTRIBUTION ——— EA Nordic
SLÄPPS ——— Ute nu
SPELARE ——— 1-2
SPARFUNKTION ——— Minneskort
ÖVRIGT ———

Electronic Arts har ju gjort sig kända för att genom åren ha producerat en mängd sportspel. Nu satsar de på en mer udda sport.

Street Skater

Skateboard är egentligen mer än bara en sport, det är en hel livsstil. De som åker skateboard har särskilda kläder och lyssnar i allmänhet på en speciell sorts musik; skatepunk. Det är något som man har tagit fasta på i *Street Skater*. Musiken är skriven och framförd av band som Less Than Jake, I Against I, H2O och Plastilina Mosh, och de låter precis som skatepunkband ska göra.

Los Angeles, New York och Tokyo är städerna där de tre banorna är belägna. Dessvärre finns det inte fler. Man kan köra några bonusbanor mellan de olika tävlingsbanorna, men det är endast för att skaffa sig bonuspoäng. Och så kan man köra om spelet från början när det är avklarat, med nya förutsättningar.

De fyra deltagarna man kan välja mellan i spelets början ser ut att vara veteraner i skateboardvärlden. TJ, Jerry, Frankie och Ginger är klädda i de senaste streetmodekläderna, som man väljer färg på efter behag, och de lyssnar bara på skatepunk och ska. De olika deltagarna har valt olika låtar för de olika banorna.

På sant beat 'em up-manér finns det även dolda karaktärer att spela med i *Street Skater*. Dessa hittar man genom att med en kanonpoäng klara en bana och sedan klara den en gång till för att göra den dolda karaktären spelbar. Allt som allt kan man kontrollera åtta olika skatare, alla med olika specialiteter och tekniker. Det finns alltså en hel del att lära sig innan man bemästrar *Street Skater*.

För att få hög poäng gäller det att ta sig runt en bana och att under färden göra så många trick som möjligt för att imponera på domarna. Det gäller att hoppa i ramper, glida på ledstänger och kana längs trottoarkanter. Allt är värt att försöka för att få så hög poäng som möjligt. Det enda kruxet är att man har begränsat med tid på sig, så det gäller samtidigt att ge järnet för att hinna i mål.

Som i alla bra sportspel finns det även en tvåspelarvariant, där man kan avgöra vem som är gatans kung. Ett bra sportspel är lika kul för en som för två deltagare, vilket stämmer in på *Street Skater*.

Många föräldrar ber sina barn att inte åka skateboard inomhus, eftersom det kan vara livsfarligt. Men med *Street Skater* kan alla föräldrar känna sig lugna. Säkrare inomhusidrott än så går inte att hitta. *JC*

SKATEBOARD ÄR EN LIVSSTIL

Så här kul har jag inte haft på länge med min PlayStation. Och det är helt och hållet Micro Cabins förtjänst.

Som gammal skatare känner jag redan till allting och utvecklarna har lyckats få med det mesta av allt som tillhör livsstilen. Visserligen är alla banor och alla tricken fasansfullt överdrivna, men det är ändå något speciellt med det här spelet. Bara det att Micro Cabin har lyckats med konststycket att krydda hela spelet med det bästa soundtracket jag någonsin har hört i ett TV-spel gör ju inte saken sämre. Här är det äkta skatepunk och ska från början till slut, och ovanpå det är det sådana där underbara sportkommentatorer som endast Electronic Arts kan vaska fram.

Fantastiskt, helt enkelt. Jag får nog gå upp på vinden och se om jag inte kan hitta min gamla bräda. Sommaren är ju snart här.

John 90

GRAFIK 82	SPELBARHET 91	TOTALT
3D-race på skateboard i realistiska miljöer.	Lättare än att åka skateboard.	Oväntat bra.

LJUD 91	UTMANING 80	
Skatepunk, vad annars?	Många trick att bemästra, men lite för få banor.	87

GAMESHOP POSTORDER

Norrgatan 10 - 432 41 Varberg - Fax 0340-67 89 80

Telefon 0340-67 88 80

PSX CONV

Silent Hill

469:-

KONAMI TAR SINA FÖRSTA STEG IN I SKRÄCKGENREN SOM TILLS NU DOMINERATS AV RESIDENT EVIL. FILMSEKVENSERNA ÄR NÅGRA AV DE BÄSTA NÅGONSIN. SPELAS I EN POLYGONAL VÄRLD MED REALTIDSSTRIDER.

PSX CONV

Legend of Legaia

469:-

HJÄLP VAN OCH HANS VÄNNER ATT RENSA VÄRLDEN FRÅN EN HEMSK DIMMA SOM FÖRVANDLAR ALLA DJUR TILL MONSTER OCH GÖR MÄNNISKOR GALNA. FRÅN SKAPARNA AV **WILD ARMS.**

PSX CONV

Lunar: Silver Star

RING

SPECIALBOX, INNEHÅLLER BLAND ANNAT:
* SPECIAL LÅDA MED KONST OCH SCREENSHOTS
* 2 EXTRA CD-SKIVOR, SOUNDTRACK OCH FILMER
* INBUNDEN BOK MED BILDER FRÅN SPELET

Soul Reaver

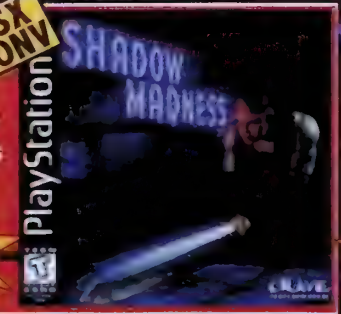
RING

LEGACY OF KAIN 2 !!
DU ÄR EN AV DEN ONDE VAMPYREN KAINS MÄN. FÄRDAS GENOM NOSGOTH I DITT FÖRSÖK ATT ÅTER-UPPLIVA "THE ELDER" OCH STÖRTA KAIN'S IMPERIUM.

PSX CONV

Shadow Madness

469:-



I EN UNIK FANTASY VÄRLD, OLIK ALLT DU TIDIGARE SETT, SPRIDER SIG EN DÖDLIG PEST FRÅN STAD TILL STAD OCH DEN LÄMNAR INGET LEVANDE EFTER SIG. DET ÄR UPP TILL DIG ATT RÄDDA VÄRLDEN

PSX CONV

Ehrgeiz

469:-

SLÄPPS ALDRIG I EUROPA

NAMCO & SQUARE HAR LÅTIT SINA BÄSTA PROGRAMMERARE SKAPA ETT OTROLIGT 3D FIGHTING SPEL MÄNGDER AV VAPEN, 16 KARAKTÄRER MED BLAND ANNAT GÄSTSPEL AV CLOUD, TIFA OCH SEPHIROTH

PSX CONV

Brave Fencer Musashi

469:-

MED UNIK SPELKONTROLL, EN STARK BERÄTTELSE OCH GENUINT SPÄNNANDE ÖGONBLICK, ÄR SYPHON FILTER DET FÖRSTA BRA ACTION SPELET I ÅR

PSX CONV

Nectaris

469:-

ETT KLASSISKT STRATEGISPEL MED ÖVER 100 LEVLAR OCH LEVELEDITOR. 2 SPELARE SAMTIDIGT LIKA BEROENDEFRAMKALLANDE OCH TIDSKRÄVANDE SOM ORGINALETSVERIGE

Saga Frontier 399:-

Brave Fencer 469:-

SLÄPPS ALDRIG I EUROPA

Parasite Eve 469:-

SLÄPPS ALDRIG I EUROPA

Xenogears 469:-

SLÄPPS ALDRIG I EUROPA

UPPLEV MUSIKEN TILL ETT FANTASTISKT ÄVENTYRSSPEL

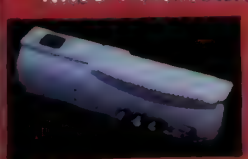
399:-

FINAL FANTASY 8 SOUNDTRACK

MOVIE CARD

SE VIDEO CD FILMER PÅ DIN PLAYSTATION!

RING FÖR KOMPLETT LISTA ÖVER VÅRA FILMER



NYHET !!

INBYGGD PLAYSTATION CONVERTER

649:-

PLAYSTATION CONVERTER

Nu är det äntligen här, tillbehöret som gör det möjligt för dig att spela originalspel från USA, Japan och Europa

Convertern monteras på bara några sekunder, utan att du behöver göra några lödningar

349:-

Du behöver alltså inget chip och convertern passar alla modeller Playstation convertern sätts in i expansionsporten. RGB Kabel krävs!

PSX CONV Spel som är 100% kompatibla med Playstation Converter markeras med denna flagga

SPECIALERBJUDANDE Converter & RGB-Kabel 399:-

Beställning före 17.00 - 24h leverans*

* Med reservation för slutsålda varor och leveransförseningar.

Återförsäljare! Ring för prislista!
Vi erbjuder bra priser på Playstation produkter!

Under 6 år? Skicka skriftlig beställning med föräldern underskrift

Oplombrutet förpackade defekter med 14:-

Vid order tillkommer postens avgifter

USA Flagg
Kräver Converter eller ombyggd Playstation

Svensk Flagg
Fungerar på Svensk Playstation

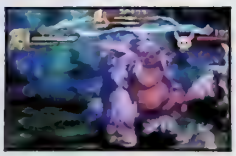
www.gameshop.nu

fokus

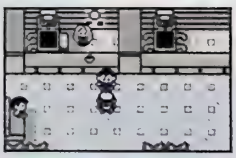
final fantasy forum • mini • arkad • rpg • anime express • online • retro

FEM FAVORITER

Rollspel: **LEGEND OF MANA**
Äntligen har Square hittat tillbaka till sina rötter.

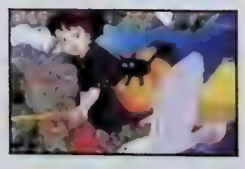


Minispel: **POKÉMON**
151 oemotståndliga monster i två små kassetter.

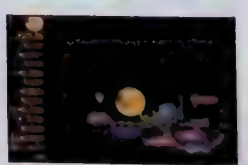


Arkadspel: **TOP SKATER**
Fortfarande den ultimata skateboardsimulatorn.

Anime: **KIKI'S DELIVERY SERVICE**
Klassisk anime. Äntligen på väg hit.



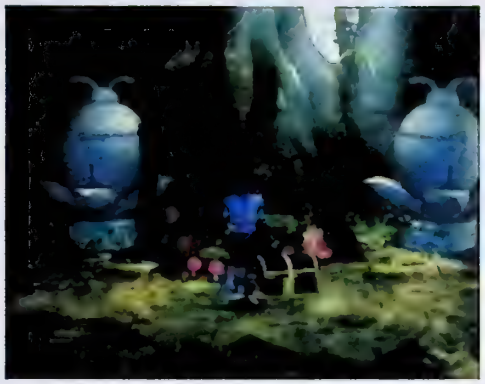
Internet: **CASTLEVANIA DUNGEON**
En guide till en av världens bästa spelserier. [www.classicgaming.com/castlevania/]



rpg

AV Tobias Bjarneby

Fler och fler rollspel översätts till engelska och nu är flera av dem på väg till Sverige. Nästa månad är det dessutom dags för Super PLAYs årliga RPG-nummer. Men vi börjar med den här månadens tre spel.



JADE COCOON: THE STORY OF TAMAMAYU

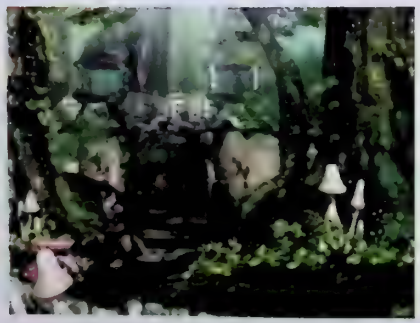
GENKI • PLAYSTATION

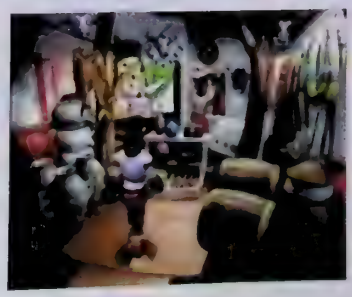
Japanska Genki har främst gjort sig kända för sina bilspel till Nintendo 64 och för att ha hjälpt Sega med Dreamcast-konverteringen av *Virtua Fighter 3tb*, men med *Jade Cocoon: The Story of Tamamayu* konkurrerar de plötsligt med Square och Enix om de miljontals RPG-fansen. Spelet är Genkis överlägset största projekt någonsin och har varit under utveckling de senaste två åren. Precis som i *Final Fantasy VII* är alla bakgrunder förrenderade medan karaktärer och vissa föremål är uppbyggda av polygoner. Miljöerna är färgglada och fantasifulla och precis som de tecknade mellansekvenserna skapade av Katsuya Kondoh, som tidigare har arbetat med klassiska anime-projekt som *My Neighbor Totoro* , *Kiki's Delivery Service*, *Nausicaä* och *Princess Mononoke*.

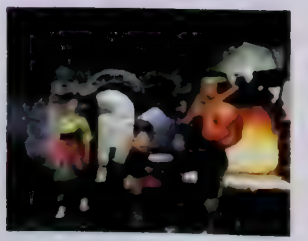
Hela äventyret utspelar sig i en stor skog och handlar om den unge pojken Levant som går i sin fars fotspår för att försöka bli sin hembys främste Cocoon Master. För att lyckas måste han lära sig hur man letar upp, fångar och tämjer alla de 150 monster som lever i skogen. När Levant väl har tagit kontroll över monstren kan han para ihop dem två och två för att framställa ett nästan oändligt antal hybrider. Som sedan hjälper honom att rädda den vackra skogen och allt liv som finns där.

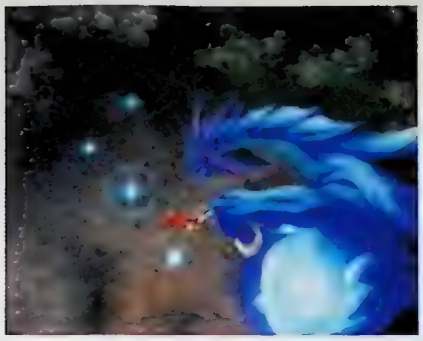
Katsuya Kondoh är inte den enda som Genki har tagit hjälp av för att skapa årets mest spektakulära rollspel. Professionella skådespelare har dessutom lånat ut sina röster till karaktärerna, vilket gör dem ännu mer levande.

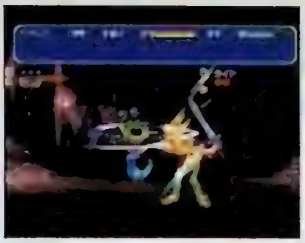
Amerikanska Crave har redan köpt rättigheterna till den engelskspråkiga versionen av *Jade Cocoon* och planerar att lansera det i USA mot slutet av sommaren.









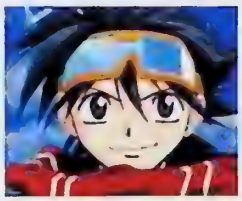


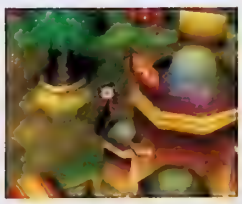
THOUSAND ARMS

ATLUS • PLAYSTATION

Efter att ha producerat en hel spelserie med PC Engines plattformsikon Bonk och sedan utvecklat de omåttligt populära *Sakura Taisen*-spelen åt Sega har relativt okända Red Company ägnat tre år åt sitt rollspel *Thousand Arms*, som nu är släppt i Japan och kommer att lanseras i USA av Atlus.

Thousand Arms utspelar sig i en värld där svärd är mäktigare än maskiner. Huvudpersonen Meis Triumph är yngst i en hel generation av svärdsmeder och eftersom han behärskar denna ädla konst får han uppdraget att rädda världen från ondska. På vägen möter han både vänner som slår följe med honom och fiender som gör allt för att stoppa honom. Ungefär som vanligt, med andra ord.





FRONT MISSION 3

SQUARE • PLAYSTATION

Legend of Mana var inte Squares enda överraskning på Tokyo Game Show. *Front Mission*-serien är kanske inte lika omtalad som den om det legendariska Mana-trädet, men *Front Mission 3* beräknas ändå bli en av sommarens största titlar i Japan.

Front Mission 3 utspelar sig tio år efter *Front Mission 2* och ett nytt stort krig är på väg att bryta ut. Spelupplägget är relativt likt det i föregångaren, fast Square har försökt att återgå till originalkonceptet som gjorde det första Super NES-spelet så populärt. Laddningstiderna är kortare än i tvåan och spelaren har nu möjlighet att låta sina karaktärer kliva ur de enorma stridsrobotarna och utforska omgivningarna till fots.

Huvudpersonerna i de tidigare delarna designades av Yoshitaka Amano och Jun Miya och även den här gången har Square tagit hjälp av en känd illustratör. Akihiro Yamada, som ansvarar för karaktärsdesignen, har tidigare illustrerat animen *Lodoss War* och Super NES-spelet *Castlevania: Vampire's Kiss*.

Square Europe har för tillfället inga planer på att släppa *Front Mission 3* i Europa.

BREV

Skriv till: RPG, Super PLAY, Box 12550, 102 29 Stockholm, eller skicka e-post till: splay@atlantic.medstroms.se

Hej!
Innan jag börjar vill jag bara säga att Super PLAY är jättebra. Jag har läst alla nummer. Nu har jag några frågor.
1. Finns det fler karaktärer i *Final Fantasy VIII* än i *Final Fantasy VII*?
2. När kommer *Final Fantasy VIII* till Europa och USA?
3. Är handlingen bättre än i *Final Fantasy VII*?
4. Hur många skivor kommer spelet att ligga på?
5. Känner man igen någon från *Final Fantasy VII*? Cid är väl i alla fall med?

RPG-killen

Hej.
1. Precis som *Final Fantasy VII* innehåller *Final Fantasy VIII* tio spelbara karaktärer, varav tre går att kontrollera samtidigt.
2. Det kommer till USA i september och släpps i Europa strax innan jul.
3. Det kan jag inte svara på förrän jag har spelat *Final Fantasy VIII* på engelska. Jag kan dock avslöja att berättelserna är väldigt olika varandra.
4. Fyra.
5. Cid är med, men han är inte sig lik. Ingen av de andra huvudpersonerna har varit med i något tidigare spel.

Tobias

Hej Tobias!
Jag har några frågor om karaktärsdesign i rollspel.
1. Vem har designat Link, Zelda och Ganon?
2. Är det samma person som har designat karaktärerna i alla *Final Fantasy*-spelen?
3. Vem har designat Aya Brea i *Parasite Eve*?
4. Vissa karaktärer ser väldigt verkliga ut, till exempel alla i *Parasite Eve*. Händer det att riktiga personer används som förebilder?

Andreas

Hej Andreas.
1. Shigeru Miyamoto.
2. Nej. Illustratören Yoshitaka Amano slutade att rita seriens karaktärer efter *Final Fantasy VI*. Karaktärerna i *Final Fantasy VII* och *VIII* är skapade av Tetsuya Nomura.
3. Tetsuya Nomura.
4. Nästan alla spelkaraktärer är skapade enbart med hjälp av karaktärsdesignerns fantasi. Men just Aya Brea har faktiskt en verklig förebild, som har arbetat på Squares huvudkontor i Tokyo. Dessutom har hon lånat sitt namn av Hironobu Sakaguchis dotter.

Tobias

Hejsan!
Jag blev överlycklig när jag läste att Square kommer att börja att släppa spel i Europa. Nu har jag några frågor om rollspelens framtid i Sverige.
1. Vilket spel blir det första som Square Europe släpper? Kanske *Parasite Eve*?
2. Kommer alla Squares spel att släppas i Sverige?
3. Kommer några av spelen att översättas till svenska? Hoppas inte.

Daniel

Hej Daniel.
1. *Final Fantasy VIII*. Varken *Parasite Eve* eller *Xenogears* kommer till Europa. Tyvärr.
2. Nej. Men alla de största titlarna, de som även släpps i USA. Förutom *Final Fantasy VIII* är *Legend of Mana* och *SaGa Frontier II* på väg.
3. Du kan vara lugn. Squares spel kommer att översättas till tyska, franska, spanska och italienska. Men inte till svenska.

Tobias

online

AV MATS LUNDGREN

Konsolkriget hårdnar. Nintendo utmanar Sony och frågan är om man tänker nöja sig med 128bit? Parterna tänker hur som helst inte ge Sega mer än ett år att etablera Dreamcast. Och vem vill satsa pengar på en superkonsol som bara lever ett år? Hjulen snurrar allt fortare och den senaste månaden har varit minst sagt omtumlande.

Som spelare måste man snart vara förmögen på riktigt för att hänga med i allt nytt. I avvaktan på vinstlotten kan vi berika oss med upplevelser på Internet, som just nu sprudlar av aktivitet. Online har slagit rekord när det handlar om svenska tips. Tack alla insändare, fortsätt gärna!

Först bara några ord om vad vi inte vill ha. Har ni länktips till sidor med porr-banners, glöm det. Vi publicerar inget sådant. Ni som har allmänna frågor om spel, skicka dem till redaktionen på splay@atlantic.medstroms.se. Online tar bara upp Internet-relaterat material. Ni som undrar över hur Usenet fungerar eller hur man får tag i det, slå en signal till supporten hos er nätoperatör.

Surfa hårt!

N2000

Nästa Nintendo-konsol blir inte kassett-baserad. I övrigt säger Nintendo inte mycket. Men redan strömmar information på nätet. Första siten vi hittade som fokuserar ämnet heter **OperatioN2000** och reder ut begreppen som ännu förbryllar världen. Än så länge är detta en ren informationssite med basen i text, men man kan finna en sammanställning av de uppgifter som hittills har läckt ut om systemet. Väldesignat, överskådligt och klart värd att sätta ett bokmärke på.

Joakim och Daniel har satt ihop den trevliga Nintendo-fokuserade sidan **Tvspelswebben.se** där de har lagt upp ett antal sidor om *Perfect Dark*, *Pikachu Genki De Chu* och *Mario Party* samt lite medlemssidor med spelhjälp, recensionsarkiv och annat nyttigt. Snyggt tänkt, bra innehåll och ambitiöst. Om ett par år kanske de här killarna står bakom en av landets ledande speltidningar på Internet.

En intressant spelsite har startat under namnet **The Game Brain Online.** Här handlar det om recensioner, tips och inte minst guider till de mest populära spelen. Frikostigt och mycket snyggt designat.

Visst, det är en webbutik men dess fokus på Mario är oefterhärmligt. Kolla **NintendoUniverse.com.**

Gamer's Allience fokuserar trots sitt namn, på Nintendo 64. Här kommer det att finnas allt vad man kan önska, men än så länge är siten under uppbyggnad. Skelettet ser helt okej ut och alla som känner sig manade ska fatta pennan, gänget söker nämligen skribenter.

Ingen *Zelda*-länk så här långt, har ni tänkt på det? Men här kommer en. **An Unofficial Zelda Site by Jessica** är en lite annorlunda sida där nämnda Jessica har försökt att lyfta fram lite ovanliga hemligheter och tips.

Visst har vi skrivit om **Nintendo 64 Planet** tidigare, men den är rätt kul att hasa runt i. Framförallt tipssidorna där man ofta hittar nya små obskyra noteringar och iakttagelser i spelen.

PLAYSTATION 2

Sony hann först ut med uppgifter om sina nästa konsol. Som ett kvitto på det har det också skapats fler PlayStation 2-siter i samma ögonblick som detta skrivs. Hos **PSX 2 Otaku** kan man läsa om det mesta som rör konsolens framtid. Strax efter kom **Extreme's PlayStation 2000 Site** där man kommer att publicera all ny info om konsolen samt olika jämförelser mellan konkurrerande processorer. Man utlovar även en omfattande länksida som nu är under uppbyggnad, plus ett arkiv med alla officiella pressreleaser från tillverkarna. Fler hemsidor på temat lär dyka upp framöver. Under tiden tittar vi åt ett annat håll.

Som en direkt konsekvens av haussen kring spelet har *Metal Gear Solid* nu fått ännu en egen site. Den är mycket snygg och har du snabb koppling till Internet ska du alla gånger ta chansen att köra "high bandwidth" för att komma åt en del extra.

High scores är alltid lika roliga att jämföra. Nu finns ytterligare en sida som listar spelares bästa resultat. Platsen heter **ScoreDD.**

"Ser din PlayStation tråkigt ut?" frågar **PlaySt@tion-Stickers** lite retoriskt. Nu kan man limma hela sin grå konsol till oigenkännlighet. På denna site förevisas allehanda klistringsvarianter och intresserade ska definitivt ta sig dit. Speciellt de som vill göra sin egen design.

En makalöst stor fusksite för PlayStation har uppstått i Holland. Kolla in **Vinksoft** där man kan botanisera länge.

I den heta debatten om emulatorernas legalitet kommer nu chockbeskedet att Sony ännu inte har lyckats stoppa PlayStation-emulatorer till vare sig Macintosh eller PC. Vissa av dessa kostar pengar och inget sägs om var man hittar själva spelen, men en storm är under uppsegling. Stoppar inte speltillverkarna detta i sin linda kommer alla spel i framtiden att bli osannolikt dyra ifall de överhuvudtaget utvecklas när det inte går att få betalt för jobbet.

Andra nytillverkade sidor hittar vi dels i **Survival Horror – A Resident Evil Tribute** och **Bombermania.**

Har man svårt med japanskan betyder det i regel att man har svårt att plocka upp förstahandsnyheterna från konsolspelens förlovade land. Det finns alltså anledning att nu höja ett och annat tjut när **Re: tokyo** finns på nätet. Allt om det senaste både i form av kommande och färdiga spel. Ovärderlig för alla som vill hålla sig à jour med det senaste österifrån.

FLER SVENSKA DRÖMKAST

Andreas Sandström låter hälsa att hans **Dreamcast-sida** är på svenska och uppdateras ofta. Dessutom är den mycket snygg och välkomponerad. Synd bara att själva konsolen inte finns här än.

Även Jonas Nilsson är i skrivande stund på gång med en svensk sida som han har döpt till **Dreamcast.se.**

Så var det det här med Sveriges slarvigaste TV-spelssida på nätet. Inte nog med att den har bytt plats och namn, den är inte ens slarvig längre. **Sektor** fokuserar på Dreamcast och PlayStation och är väldigt snygg.

En mycket snygg och innehållsrik sida har startat under namnet **Dreamcast Today.** Här finns en mix av nyheter, recensioner och förhandstittar värda att kolla. På siten **Segadreamcast** är innehållet ungefär detsamma men fokus ligger just nu på *Blue Stinger*, *House of the Dead 2* och *Marvel vs. Capcom*.

Ytterligare en imponerande snygg Dreamcast-site är **Dimensions S** som har ett mycket bra fokus på japanska spelsläpp där man lätt kryssar mellan nyheter och recensioner, även av importspel.

SMARTA RPG-FANS

Som vanligt är det rollspelarna som står för den största aktiviteten. I den stora bunten av länktips denna gång var det trist nog de som drabbades hårdast av alla brutna länkar. En länk som fungerade gick i alla fall till Stefan Wrangle, som har slitit en hel del med **Welcome to Final Fantasy VII.** Nu är den klar och så blev den bra också. När han ändå hör av sig tipsar han vidare om en nödvändig sida som heter **Cheat Code Central.** På **Aarons Mega Site** finns också en hel del att ladda hem, mycket av det RPG-relaterat.

Starzinger/Spaceketeers No. 1 är en ny svensk sida om den japanska serien där fyra hjältar ska rädda världen. På sidan finns även länkar till annat *Starzinger*-material.

Tomo är en cool snubbe. RPG-fanatiker, och en generös sådan. Han låter hemligheterna slinka ut till folk runt omkring och nu har han satt ihop en ganska fantastisk FAQ kallad Tomo's FF secrets/cheats v2.5. Han går igenom i stort sett alla Squares spel och dammsuger dem på hemligheter och underligheter. Om filen inte längre finns upplagd på **Tomo1657** kan du säker fråga honom på mailadressen där. Och varför inte passa på att spana in hans **Musical World of Final Fantasy.**

SVENSK SPELFÖRENING

Stefan Gancer låter hälsa att han gjort ett försök att starta en spelförening på nätet. **Swedish Gamers Associates** är ett gott försök att skapa en klubb för spelsugna, och har stora förutsättningar att lyckas.

En annan svensk site som alltid vill låta höra om sig är förstås **Hype.se** som nu har fått till en fusksida som de tycker är lite extra märkvärdig. En databas av fusk för Nintendo 64, PlayStation, Saturn och Dreamcast. Inte illa. Hittar man inte där vad man behöver rekommenderas **Console Domain** som har ryckt upp sig och blivit både bra och snygg sedan sist. Över 1000 fusk och hundratals spelguider.

Som vanligt avslutar vi med några tänkvärda ämnesrubriker från Usenets diskussionsgrupper:

Subject: Can you get the Triforce?
Subject: Forgot my scarecrow song
Subject: Mario Party too destructive?
Subject: My name is Greg and I'm a Bust-A-Groove-ahol-ic
Subject: Silent Hill one word = Awsome! Four words = Resident Evil rip off
Subject: My Dreamcast Gets Very Hot Quickly
Subject: There really is a White Chocobo!
Subject: I HATE Chocobos!

Surf On!
Mats Lundgren
(online@atlantic.medstroms.se)

AV MARTIN JOHANSSON

anime express

Än en gång får vi se ett svenskt bolag släppa anime i Sverige. Hoppas bara att trenden sprider sig, och att det håller i sig.

Polygram släpper klassiker

Fram och tillbaka har Manga Entertainments licens vandrat. Ett par företag har under årens lopp satsat, misslyckats och lagt ner sin ambition att lansera anime i Sverige. Nu har Polygram ryckt upp sig och släpper *Armageddon*, *The Castle of Cagliostro*, *Detornator Orgun*, *Lensman* och *Macross Plus - The Movie*. Som bekant så är varken *Armageddon* eller *Lensman* några höjdare, men Hayao Miyazaki-producerade *The Castle of Cagliostro* och *Macross Plus - The Movie* är ett måste. Håll ögonen öppna.

Kiki slår nya rekord

Hayao Miyazakis filmer börjar nu översvämma den nordamerikanska kontinenten. Disneys videobolag Buena Vista är ytterst nöja med *Kiki's Delivery Service* då den av en amerikansk tidning utnämndes till 1998 års bästa videofilm. Vi kan bara hoppas på att den snart kommer hit.

LEGEND OF CRYSTANIA

AD VISION • 80 MINUTER • 15 ÅR

De som slukat *Record of Lodoss*-boxen och fastnat för Ryo Mizunos sagovärld ska ta en titt på AD Visions fristående fortsättning *Legend of Crystania* – en åttio minuter lång fantasyresa.

Prins Ashram säljer sin själ till guden Barbas för att frälsa sitt folk. Trehundra år senare får det fruktansvärda konsekvenser i gudavärlden Crystania. Ashrams högra hand, den undersköna alven Pirotesse gör allt för att befria sin älskade prins. Tillsammans med ynglingen Redon och hans vänner gör hon allt för att stoppa den onda guden Barbas framfart och bryta förbannelsen.

Legend of Crystania är inte lika skarp som *Record of Lodoss*. Animationen är inte lika stark och det är inte heller manuset. Det är dock en av dom bästa långfilmerna AD Vision släppt på länge - dramatiken och stämningen finns där, fast den är inlindad i billig plast.

RAIL OF THE STAR

AD VISION • 80 MINUTER • INGEN ÅLDERSGRÄNS

Drama är en genre som knappt existerar på animefronten här i väst. I Japan finns det en hel del, men de som köper in filmerna till väst verkar tro att vi inte är intresserade av annat är science fiction, humor, sex och ultravåld. *Rail of the Star* är steget i rätt riktning och visar på att kvalitet vinner i längden. AD Vision har förstått det här.

Rail of the Star utspelar sig under andra världskriget. Vi får följa den japanska Chikos uppväxt i Nordkorea och hennes familjs flykt till Sydkorea när Ryssland invaderar landet. Chikos vardagliga liv och den tragik hon upplever sätter spår. Filmen räds inte att visa alienation och hat, och konflikten mellan de kuvade koreanerna och de härskande japanerna. Lite ytligt kan det tyckas men det är inte ofta något sådant lyfts fram i en anime.

Rail of the Star är inte politiskt korrekt. Det är en sann berättelse, om man skall tro författaren Chitose Kobayashi och Pack-In Video. Hursomhelst så värmer filmen. Den tränger igenom och fascinerar. Och visar på att anime inte alls är en stereotyp konstform.

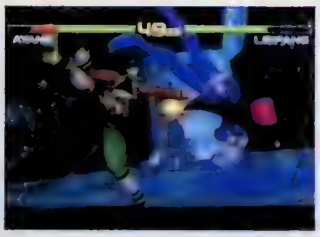
arkad

AV MARTIN JOHANSSON

Sommar betyder arkadspel på de svenska nöjesfälten. Frågan är bara hur många nya spännande titlar det finns att köpa in i år.

DEAD OR ALIVE 2

TECMO • BEAT 'EM UP



Tecmo tar steget in i en ny tidsålder i och med *Dead or Alive 2*. I kontrast till andra tredimensionella motsvarigheter har det här beat 'em up-spelet gått tillbaka till genrens gryning och anammat gamla beprövade idéer som de blandar med nya. Frihet är ett av nyckelorden. Alla banor är både stora och interaktiva. Motståndare kan bli utslagna genom fönster eller nedkastade för vattenfall, och kampen kan fortsätta nästan var som helst på banan.

Dead or Alive 2 är det första tredimensionella beat 'em up-spelet som använder sig av tag team-principen. Med ett lätt knapptryck kan spelaren växla mellan två karaktärer, på exakt samma sätt som i Capcoms *vs*-serie.

Tecmos nya arkadspel är i många bemärkelser en ögonfröjd. Stilistiska banor, med en bred mångfald, explosiva ljuseffekter och högupplösta karaktärer med verklighetstrogna rörelser. Tecmo har tagit steget fullt ut och sprungit om sina konkurrenter. *Dead or Alive 2* är det snyggaste beat 'em up-spelet som hittills har producerats. Både *Tekken 3* och *Virtua Fighter 3* hamnar i skuggan av det här beat 'em up-monstret.

Kontrollmässigt så har Tecmo valt att bibehålla det gamla systemet. Grunden kan jämföras med *Virtua Fighter*-serien, men ändå känns *Dead or Alive 2* både nytt och annorlunda.

Som bekant har Tecmos utvecklingsteam en böjelse för kvinnor och utstyrslar. Hela spelet genomsyras av detta och de mest extrema klädesplagg passerar revy i rask takt. Ungefär i samma takt som vissa kroppsdelar studsar upp och ned på Tina, Kasumi, Lei-Fang, Candy och Ayane. Allt för att attrahera den manliga publiken. Och göra *Dead or Alive 2* till ett av årets populäraste spel, både i arkad- och Dreamcast-version.

CRAZY TAXI

SEGA • RACING

AM3 har under årens lopp producerat enastående arkadspel. Senast var det *Top Skater* och nu är det dags för *Taxi Driver*. Inspirationen är hämtad från gamla amerikanska filmer med biljakter. I rollen som en San Francisco-baserad taxichaufför ska spelaren transportera skräckslagna passagerare så snabbt som möjligt. Tyngden i *Taxi Driver* ligger inte på realism. Att forcera sandstränder, hoppa över hinder och gena genom parker är vardagsmat. Ambitionen med *Taxi Driver* är att förmedla en skruvad innerstadsatmosfär och en urban körstil som strider mot alla regler.

Den knallgula taxibilen har en säker och skön styrning. Att glida nedför de branta backarna i San Francisco framkallar ett glädjerus och ju snabbare det går desto mer suger det i magen. AM3 har sannerligen lyckats med spelkänslan. Precis lika perfekt som i *Top Skater*. Fast på ett helt annat sätt.

BATTLE GEAR

TAITO • RACING

De arkadspelare som vill ha fart och spänning ska leta rätt på Taitos *Battle Gear*. Med 21 licensierade bilar från japanska tillverkare har det här racingspelet naglat sig fast i Tokyos otaliga arkadhallar.

I *Battle Gear* finns det två olika typer av spelsätt; traditionella Arcade Mode och mer originella Time Attack Mode. Likt de flesta andra racingspel har även det här arkadspelet varierande väderlek. Banorna sträcker sig över japanska småvägar, motorvägar och genom metropoler. Till skillnad från de senaste bilspelen från Taito har *Battle Gear* även försetts med en lättförståelig instrumentpanel.

kontroll

AV MARTIN JOHANSSON OCH JONAS SVENSSON

De som redan äger alla färgglada minneskort, rekylförsedda ljuspistoler och specialdesignade handkontroller kanske känner sig manade att köpa Sonys senaste uppfinning.

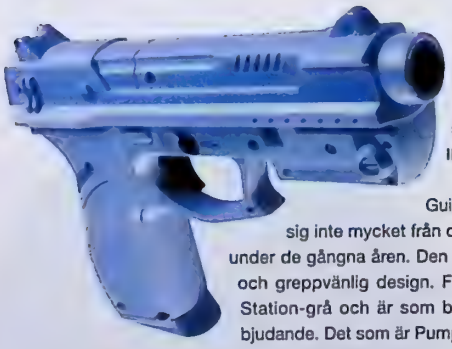
SONY AV GLASSTRON

Sony • Multiformat • Sony

För alla som har längtat efter att vara helt ifred med sitt favoritspel har Sony nu släppt det perfekta tillbehöret. Hörlurar och TV-glasögon i ett. Glasstron heter underverket som består av ett par små LCD-bildskärmar som ger bäraren en subjektiv upplevelse av att ha en 50-tums widescreen-skärm ett par meter framför sig. Med surround-ljud dessutom.

Egentligen är de här glasögonen framtagna för att användas i kombination med en bärbar DVD-spelare i ett paket som lanseras som DVD Discman. En oumbärlig pryl att ha med sig när man vill kunna se på film överallt. Men Glasstron kan också kopplas ihop med i princip allting som ger ifrån sig en AV-signal. Därmed givetvis också med en konsol. Det finns ingångar för S-video, RGB och även möjlighet att koppla ihop sig med både PC och Mac. Vi testade Glasstron med en PlayStation främst eftersom det var den enda maskin med RGB-utgångar vi hade tillgänglig, men med lite extra sladdar bör det gå att koppla ihop dem med vilken konsol som helst. Liknande spektakulära produkter har presenterats förut, både i form av VR-glasögon för 3D-upplevelser och andra LCD-varianter. Glasstron är givetvis också främst en imagepryl för Sony, men till skillnad från de flesta andra fungerar de här glasögonbildskärmarna faktiskt bra. Bilden är skarp även i dagsljusmiljö och illusionen av en storbildskärm förbluffande realistisk . Att köra till exempel ett bilspel med Glasstron förhöjer spelupplevelsen rejält bara man tänker på att hålla huvudet still. Att köra *R4: Ridge Racer Type 4* med subjektiv synvinkel på en storbildskärm som dessutom rör sig är nämligen inget för folk med anlag för sjösjuka. Och man ska helst inte heller vara typen som bryr sig så mycket om vad omgivningen tycker. Att titta på någon som fånleende lallar runt i sin alldeles egen, privata TV-spelsvärld totalt omedveten om vad som händer omkring en, är nästan lika kul som att spela själv. För att man inte ska bli helt desorienterad finns det dock möjlighet att ställa in bildåtergivningen så att man även ser rummet omkring sig.

Glasstron är en statusgrej för folk med tjocka plånböcker – den kostar omkring 10 000 kronor – och stort prylintresse. Men om Sony lyckas få ned priset rejält och samtidigt förbättrar den rent fysiska kvaliteten borde det här kunna bli en given hit. I synnerhet som service på flygplan och bussar. Och varför inte tillsammans med en bärbar version av PlayStation 2?



PUMP ACTION GUN

GUILLEMONT • PLAYSTATION • IMPORT

Guillemonts ljuspistol skiljer sig inte mycket från de ljuspistoler vi har sett under de gångna åren. Den har autofire, autoreload och greppvänlig design. Färgen är klassisk PlayStation-grå och är som bekant inte speciellt inbjudande. Det som är Pump Action Guns starkaste kort är att den är ytterst ackurat och väldigt prisvärd. Vill du inte slösa bort allt för mycket pengar på en ljuspistol ska du satsa på den här.

PS CHALLENGER

LOGIC 3 • PLAYSTATION • MECMAN

Det finns ett antal olika handkontroller till PlayStation idag. Vissa går sönder efter ett års spelande, andra håller i evigheter. Att döma av PS Challengers chassi verkar den vara en bastant handkontroll, precis som Sonys egna produkter. Ärligt talat skiljer Logic 3:s senaste skapelse sig inte alls mycket från Dual Shock. Den finns i fyra sprakande färger och har en LED-display som indikerar om autofire eller slowmotion-funktionen är igång.

POP 'N' MUSIC CONTROLLER

KONAMI • PLAYSTATION • IMPORT

I Japan är det vanligt att spelproducenterna utvecklar speciella handkontroller till sina spel, främst när de har konverterats från arkad. Att producera sådana handkontroller är ett fenomen som knappast kommer att sprida sig utanför Japan, men specialkontrollerna går oftast att hitta hos direktimportörerna.

När man köper musikspelet *Pop 'n' Music* tillkommer den här udda kontrollen som har sammanlagt tio knappar. Som i alla Konamis musikspel gäller det att hålla ordning på takt och kombinationer och har man Pop 'n' Music Controller går det helt smärtfritt. Faktum är att det går inte att spela *Pop 'n' Music* utan den.

bitpop

AV TOBIAS BJARNEBY

Konami har producerat flera av spelhistoriens mest minnesvärda soundtrack. Här är några av dem.

DRACULA X: NOCTURNE IN THE MOONLIGHT

KONAMI

Nocturne in the Moonlight är den japanska titeln på *Symphony of the Night* och den här skivan innehåller samtliga originallåtar ur det spelet. Som på så många andra liknande skivor gör musiken sig inte riktigt lika bra när man inte ser bilder till den, men det här är ändå ett av de mest välproducerade och varierande soundtrack som har producerats.

Låtordningen följer spelets handling och både inledningen och avslutningen är nästan överdrivet pampiga. Spelets klassiska huvudtema *Symphony of the Night*, 1700-talsinspirerade *Woodcarving Palteeta* och jazzfunkiga *Awakened Soul* är smakfullt arrangerade medan *Our Festival* och *Young Nobleman* är symfonihårdrock av det värsta slaget, kompletta med olidliga gitarrsolon.

Variationen är alltså stor och det gör att man inte tröttnar på de här 34 låtarna i första taget. Fast ett tips är att alltid undvika skivans patetiska avslutning *I Am the Wind*.

DRACULA X REMIXIES

KONAMI

Remix-skivan med låtar från *Symphony of the Night* innehåller bara sex spår, men är ändå drygt 50 minuter lång.

Inledande *Gate to Heaven (DJ Feilong Xbeat Mix)* är väldigt lik spelets inledning, fast med ett mer enformigt trumkomp. Även *Big Burn X Storm Dub*, *Trans Form* och *Cemetary of Rainbow* blir tröttsamma i längden, men de två versionerna av *Vampire Killer* har åtminstone en klassisk melodislinga som man känner igen. Och blir därför den här skivans absoluta höjdpunkter.

CASTLEVANIA MUSIC COLLECTION

KONAMI (PROMO)

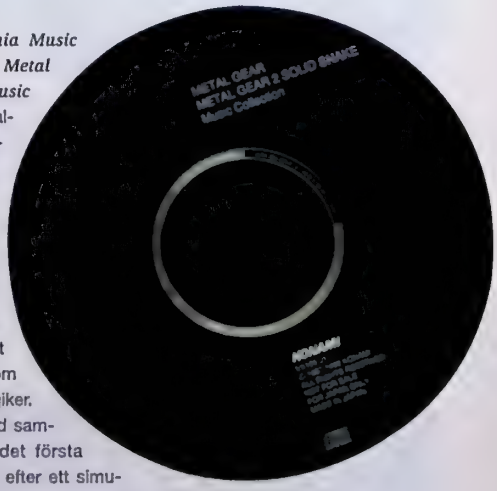
Så här komplett borde varje spelsoundtrack vara. *Castlevania Music Collection* medföljde en begränsad upplaga av *Symphony of the Night* och innehåller ett femtiotal klassiska låtar från *Castlevania*-äventyren till NES, MSX, Game Boy, Mega Drive, Super NES och PC Engine. Samtliga i originalversion.

Några remixar eller orkestreringar är det alltså inte tal om, vilket gör att den musik som är hämtad ur NES-, MSX- och Game Boy-spelen är väldigt enkelt arrangerad. Ändå är de spåren överlägsna mycket av den spelmusik som produceras idag, tack vare Konamis osvikliga känsla för melodier.

Det inledande temat i originalspelet finns med i två versioner och svänger lika bra idag som för tolv år sedan, precis som melodislingorna från *Simon's Quest*. De som verkligen kan sin *Castlevania*-historia känner även igen soundtracket till arkadspelet *Haunted Castle* och det klassiska CD-äventyret till PC Engine. Fast trots att det är de låtarna som har pampigast arrangemang är det NES-musiken man minns.

METAL GEAR / METAL GEAR 2 MUSIC COLLECTION

KONAMI (PROMO)



Precis som *Castlevania Music Collection* innehåller *Metal Gear/Metal Gear 2 Music Collection* enbart originallåtar ur klassiska Konami-spel. Och även den här skivan är svår att få tag på eftersom den medföljde en begränsad japansk upplaga av *Metal Gear Solid*. Men att försöka få tag på den är väl värt besväret, åtminstone om man är TV-spelsnostalgiker.

Skivan inleds med samma ljudeffekter som det första *Metal Gear*-spelet och efter ett simulerat skrivmaskinsljud och några larmtjut börjar den underbara musiken. Som man sedan fortsätter att höra i sitt huvud långt efter att skivan har tagit slut.

Recensionsexemplar från Nordic Games.

AV TOBIAS BJARNEBY **retro**

Det nya Nintendo 64-äventyret *Castlevania* i all ära, men vi kommer alltid att förknippa den titeln med ett helt annat spel.

CASTLEVANIA

KONAMI • NES • 1987

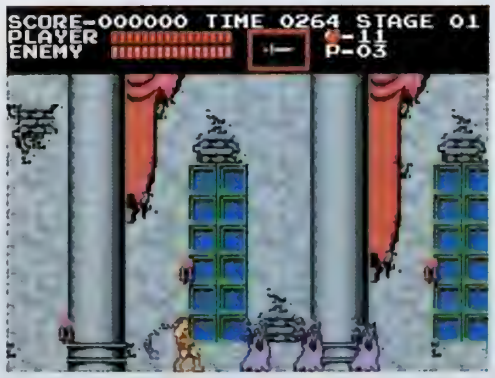
Under NES första levnadsår var det egentligen bara Nintendos interna team som producerade spel till konsolen, men i början av 1985 kontaktade Konami Nintendo och samma år blev de forna arkad- och MSX-pionjärerna Nintendos första officiella tredjeparts-tillverkare.

Efter lyckade NES-konverteringar av arkadspel som *Gradius*, *Yie Ar Kung Fu* och *Track & Field* påbörjade Konami 1986 sitt första spelprojekt för Nintendos Famicom Disk System, en diskettstation till NES som aldrig lanserades utanför Japan. Tidigare samma år hade de släppt arkadspelet *Haunted Castle*, som byggde på en vampyrsaga med Dracula och en hjälte vid namn Simon Belmont i huvudrollerna, och MSX-äventyret *Vampire Killer* på ungefär samma tema. Genom att kombinera de båda spelens upplägg och innehåll skapade Konami den första klassiska delen i serien *Castlevania*.

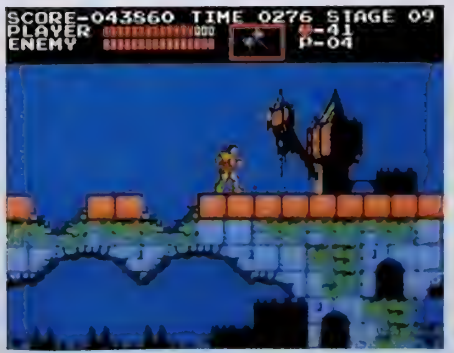
Simon Belmont spelade huvudrollen även i *Castlevania* till NES och hans äventyr började på gården utanför Draculas gigantiska slott. Till tonerna av låten *Vampire Killer* – som senare blev Castlevanias huvudtema och spelades in i nya versioner till flera av uppföljarna – tog Simon sig in i slottets första sal och började svinga sin piska mot de horder av zombier som Dracula hade sänt ut för att stoppa honom. Efter att ha tagit sig förbi alla zombier och de tre elaka pantrar som låg på lur i andra delen av salen, mötte Simon äventyrets första boss, i form av en gigantisk fladdermus.

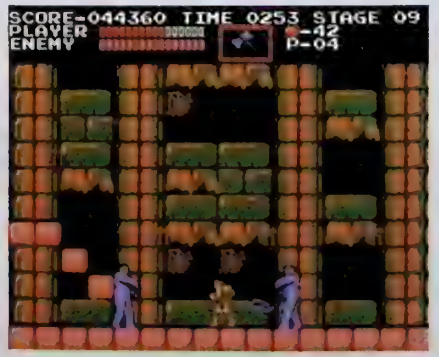
Efter en hård kamp kunde Simon fortsätta genom slottet, ned i underjorden, in i ett laboratorium och via klocktornet till Draculas mörka kammare, där han slutligen mötte sin ärkefiende.

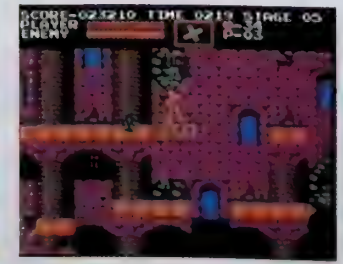
Med sitt klassiska upplägg, mörka tema och fantastiska soundtrack lade *Castlevania* grunden till en imponerande lång serie spel. Det finns i princip inte en enda konsol som Konami inte har släppt ett *Castlevania*-spel till, och även om alla inte håller samma höga klass så har fängslande äventyr som *Simon's Quest*, *Super Castlevania IV* och *Symphony of the Night* gjort serien oförglömlig.



Castlevania är ett gigantiskt slott, och utan varken lösenord eller batteriminne till hjälp är det en mardröm för Simon att ta sig hela vägen till Draculas kammare.







INTERNET

1	(2)	Metal Gear Solid [PS]
2	(1)	Legend of Zelda: Ocarina of Time [N64]
3	(4)	Gran Turismo [PS]
4	(3)	Final Fantasy VIII [PS]
5	(3)	Xenogears [PS]
6	(5)	Goldeneye 007 [N64]
7	(–)	Syphon Filter [PS]
8	(10)	Castlevania [N64]
9	(–)	Vampire Savior [SA]
10	(–)	Final Fantasy VII [PS]

Listan är © World Charts

USA

1	(–)	WCW/NWO Revenge [PS]
2	(1)	Legend of Zelda: Ocarina of Time [N64]
3	(–)	Frogger [PS]
4	(–)	Castlevania [N64]
5	(–)	Mario Party [N64]
6	(8)	Pokémon (Blue) [GB]
7	(4)	Goldeneye 007 [N64]
8	(9)	Gran Turismo [PS]
9	(3)	Metal Gear Solid [PS]
10	(6)	South Park [N64]

Listan baseras på försäljningen i USA.

JAPAN

1	(1)	Final Fantasy VIII [PS]
2	(–)	Silent Hill [PS]
3	(–)	Monster Ranch 2 [PS]
4	(–)	Chocobo's Mysterious Dungeon [WS]
5	(–)	Tomb Raider III [PS]
6	(–)	Gunpey [WS]
7	(2)	Super Smash Bros [N64]
8	(–)	Psychic Force 2012 [DC]
9	(–)	Puyo Puyo [DC]
10	(–)	Aero Dancing [DC]

Listan baseras på försäljningen i Japan.

UTHYRNINGSLISTAN [N64]

1	(1)	Legend of Zelda: Ocarina of Time
2	(2)	Goldeneye 007
3	(4)	Star Wars: Rogue Squadron
4	(3)	1080° Snowboarding
5	(6)	Mario Kart 64
6	(5)	NHL '99
7	(8)	Mission: Impossible
8	(9)	Wipeout 64
9	(–)	Diddy Kong Racing
10	(–)	Yoshi's Story

Listan är framtagen i samarbete med AB Svensk Filmindustri och baseras på uthyrningen i Sveriges 50 största videobutiker.

SUPER PLAY TOPP 20

Legend of Zelda: Ocarina of Time [N64]	1.	(1)
Metal Gear Solid [PS]	2.	(2)
Goldeneye 007 [N64]	3.	(4)
Final Fantasy VII [PS]	4.	(3)
Super Mario 64 [N64]	5.	(7)
Tekken 3 [PS]	6.	(5)
Rollcage [PS]	7.	(–)
Turok 2: Seeds of Evil [N64]	8.	(6)
Legend of Zelda: Link's Awakening DX [GB]	9.	(10)
Tomb Raider III [PS]	10.	(9)
Mario Party [N64]	11.	(–)
Star Wars: Rogue Squadron [N64]	12.	(8)
Gran Turismo [PS]	13.	(13)
F-Zero X [N64]	14.	(12)
Wild Arms [PS]	15.	(11)
Harvest Moon [GB]	16.	(17)
Crash Bandicoot 3: Warped [PS]	17.	(19)
NHL '99 [N64/PS]	18.	(14)
Mega Man X4 [PS]	19.	(20)
Populous: The Beginning [PS]	20.	(–)

Listan framröstas av Super PLAYs läsare.

ÖNSKELISTAN

Final Fantasy VIII [PS]	1.	(1)
Perfect Dark [N64]	2.	(2)
Gran Turismo 2 [PS]	3.	(9)
Donkey Kong 64 [N64]	4.	(8)
Super Smash Bros [N64]	5.	(3)
Resident Evil: Code Veronica [DC]	6.	(6)
Sonic Adventure [DC]	7.	(7)
Dino Crisis [PS]	8.	(–)
Sega Rally 2 [DC]	9.	(4)
Pokémon [GB]	10.	(11)
Silent Hill [PS]	11.	(15)
V-Rally 2 [PS]	12.	(–)
Wipeout 3 [PS]	13.	(10)
Shen Mue [DC]	14.	(14)
Jet Force Gemini [N64]	15.	(17)
Super Mario RPG 2 [N64]	16.	(13)
Virtua Fighter 3tb [DC]	17.	(12)
UmJammer Lammy [N64]	18.	(18)
Soul Calibur [DC]	19.	(–)
Star Ocean [PS]	20.	(16)

Listan framröstas av Super PLAYs läsare.

Vill du vara med och rösta fram våra egna topplistor; Super PLAY Topp 20 och Önskelistan? Skriv då ner dina fem favoritspel, samt de fem spel du ser fram emot mest på ett vykort eller utanpå ett kuvert och skicka det till:
TOPPLISTOR, SUPER PLAY, BOX 12550, 102 29 STOCKHOLM.

Tillbaka till Transylvanien

I Konamis senaste äventyr till Nintendo 64 får du återigen besöka Transylvanien och ge dig in i det enorma vampyrslottet. I den här tävlingen har du chans att vinna spelet *Castlevania* och därmed ta upp kampen med Dracula och alla hans underhuggare. Vi har inte mindre än tre exemplar att lotta ut.

Vad heter den manliga huvudpersonen i *Castlevania* till Nintendo 64?

1. Simon Belmont
2. Reinhardt Schneider
3. Kid Dracula

För att kvala in till tävlingen måste du först svara på frågan ovan. När du tror dig veta svaret, ringer du Super PLAYs tävlingstelefon på (4:55 kr/min) och knappar in den siffra som motsvarar ditt svar. Du får direkt veta om du har lyckats. Har du gjort det får du svara på ytterligare tre frågor och svarar du rätt även här, har du chans att vinna. Lycka till!

0712 - 110 30

Samtalet kostar 4:55 kr/min. Flow Interactive, Box 3243, 103 64 Stockholm, tel 08 - 587 191 00.

TIPS

Skicka gärna in tips och tricks till: 'Tips!', Super PLAY, Box 12550, 102 29 Stockholm.

Vill ni veta hur man spöar någon boss eller hittar ett speciellt föremål i något spel ringer ni bara till Nintendos, Segas och Sonys respektive spelklubbar.

CLUB NINTENDO: Tel: 0300–721 00 Fax: 0300–732 80

SONY HOT LINE: Tel: 0719–310 311 (5 kronor/samtal)

SEGAKLUBBEN Tel: 08-605 36 12 (Vard. 17.30–20.00) Fax: 08 – 605 23 14

ELECTRONIC ARTS KONSUMENTSUPPORT: 08–594 106 80

BONNIER MULTIMEDIA SUPPORT: 020–24 40 20, 08– 605 36 11

WENDROS SUPPORT: 08-689 97 87 (Vard. 9.00–18.00)

FUNSOFT SUPPORT: 08-760 02 40 (Vard. 9.00–17.00)

BEETLE ADVENTURE RACING

NINTENDO 64

Volkswagens nya bubbla har redan fått sitt eget spel där du kan utmana dina kompisar på de underligaste sätt. Och för att utöka valmöjligheterna i spelet kan du använda dig av fusken nedan. Först måste du öppna fuskmenyn, och sedan ska du använda de andra fusken för att lägga till fler valmöjligheter i denna.

FUSKMENY

Välj Championship och ta dig till Coventry Cove. Där ska du hitta genvägen med en lada och två höstackar. Om du kör in i höstacken närmast vägen kommer du att hitta en låda, som du ska köra på. Efter loppet kommer den nya valmöjligheten Cheats att finnas under Options.

HEMLIG LÅDA

På banan Sunset Sands ska du åka uppför kullen till höger, precis efter starten, och fortsätta tills du kommer till ett hopp. Ovanför hoppet finns en låda ur vilken du får ett fusk som öppnar fusket "How Many Beetles you Want" i Battle Mode.

FISHEYE, MIST OCH FLIP

I banan Coventry Cove finns ett hopp, just när du kommit ut ur en tunnel och är på väg mot genvägen genom gruvan. Om du hoppar med hjälp av detta hopp hamnar du på en ö med en Stonehenge-liknande stenformation på. Bakom den finns en låda som innehåller fusken Fisheye, Mist och Flip, som dyker upp i fuskmenyn om du kör på lådan.

HANDIKAPP

I banan Coventry Cove ska du åka över den lilla träbron som finns i början av banan. Just efter träbron och strax innan kranen finns en vit stenmur på vänster sida. Följ muren tills du hittar ett hål i den. Om du åker igenom hålet medan du spelar Championship så kommer du att hitta en blommig låda, vilken tillför fusket "Handicap - Two Player" till fuskmenyn. Med hjälp av detta fusk kan du ställa in handikappet till Off, Slow, Normal, Fast eller Insane.

POLISMAKT

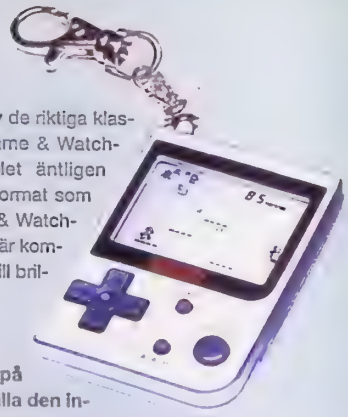
Motståndarna i spelet hittar ofta genvägar och drar sig inte för att tackla dig för att komma först, men som tur är följer de ändå lagen. Därför kan du lätt få bukt med dem om du använder polisbilen, som du belönas med efter att ha klarat alla Championship-lopp och dessutom de bonusbanor som då öppnas. När du väl skaffat dig polisbilen behöver du bara trycka på C-Vänster (tuta) så kommer dina motståndare att köra av vägen och stanna.

YTTERLIGARE FUSK

Dessa är bara några av de fusk du kan lägga till i fuskmenyn. Flera hittar du om du letar rätt på ytterligare hemliga lådor i spelet.

SUPER MARIO BROS

MINI CLASSICS



Super Mario Bros är en av de riktiga klassikerna ur Nintendos Game & Watch-kollektion. Nu har spelet äntligen släppts i det nyckelringsformat som flera av de andra Game & Watch-spelen redan finns i, och här kommer ett fusk för dig som vill briljera med din talang.

STARTA PÅ LEVEL 3

Först ska du trycka på Game-knappen och hålla den intryckt. Tryck sedan in Time/Jump-knappen och håll den intryckt tills du släppt upp Game-knappen. Avsluta med att släppa upp Time/Jump-knappen så är fusket utfört.

BLOODLINES

PLAYSTATION

Den obestämbara genre som *Bloodlines* tillhör brukar vanligtvis inte innehålla mycket annat än halvtrista sportspel som spelskaparna försöker att göra intressanta genom att helt enkelt låta dem utspela sig i framtiden. Men *Bloodlines* tillhör faktiskt ett av de få undantagen och med fusken nedan kan det till och med bli riktigt roligt. För att aktivera fusken räcker det med att skriva in de tillhörande lösenorden på Password-skärmen.

Titta på *Bloodlines* digitala konstgalleri LEONARDO
Lyssna på alla spelets röster TONGUEBATH
Få tillgång till den dolda karaktären Jon UNMASKED
Få tillgång till den dolda karaktären Angor CLAWEDFIST
Få tillgång till den dolda karaktären Daria DOMINATION
Få tillgång till den dolda karaktären J.O.E. JUJOFEVRY1
Få tillgång till Expert Mode SKUPASTYLE

GLOBAL DOMINATION
PLAYSTATION

Att bli världens härskare är inte så svårt. Åtminstone inte i *Global Domination*, och speciellt inte med några väl valda fusk i rockärmen.

Följande fusk ska knappas in medan spelet är pausat. För att stänga av fusken ska du helt enkelt knappa in dem en ytterligare gång.

Välj bana ⊗, ▭, ▭, ▭, ▭, ⊗, ▭. Om du gjort rätt kommer det aktuella uppdragets nummer att synas på skärmen. Zooma in eller ut på globen för att välja nytt uppdrag och bekräfta med ▲.

Artificiell förstärkning ▬, ▭, ▭, ▭, ⊗, ▭, ▭.Om du gjort rätt kommer texten "you've got a new friend" att synas på skärmen.

Beskydda enskilt land ⊗, ▬, ▬, ▭, ▭, ▭, ▭, ▭, ▭. Om du gjort rätt kommer ordet "shield" att synas på skärmen, och det land du markerat kommer att vara skyddat.

Maximera din Special Weapons-arsenal ⊗, ▬, ▬, ▭, ▭, ▭, ▭, ▭, ▭, ▭. Om du gjort rätt kommer texten "smart bombs" att synas på skärmen.

Uppgradera dina Special Forces till Super Fighters ▬, ⊗, ▬, ⊗, ▭, ▭, ▭. Om du gjort rätt kommer texten "super fighters" att synas på skärmen.

Fiendens ubåtar blir synliga ▭, ▭, ⊗, ⊗, ⊗, ⊗, ▭, ▭. Om du gjort rätt kommer texten "see subs" att synas på skärmen.

Öka din defensiva vapenarsenal ▭, ▭, ▭, ▬, ▬, ▬, ▬. Om du gjort rätt kommer texten "More missiles" att synas på skärmen.

Dina defensiva missiler sexdubblas ▭, ▭, ▭, ▬, ▬, ⊗, ⊗. Om du gjort rätt kommer texten "split defence" att synas på skärmen.

Ge eld från alla silos samtidigt ▭, ▭, ▭, ⊗, ⊗, ⊗, ⊗. Om du gjort rätt kommer texten "Multiple defence launch" att synas på skärmen.

Producera alla mobila enheter ▭, ▭, ▬, ▬, ⊗, ⊗ ▭. Om du gjort rätt kommer texten "You can build all resources" att synas på skärmen.

VINN KOMPLETT STAR TREK-PAKET

Den 7 maj har *Star Trek: Insurrection* biopremiär i Sverige. Det är den nionde filmen i serien och för dig som har missat de åtta första filmerna eller bara vill komplettera samlingen, kan du vinna alla föregångarna på video. Plus två biobiljetter till den nya filmen.
En vinnare får det kompletta paketet, medan fyra tröstpristagare får varsin keps, t-shirt och nyckelring.

Vad heter rymdskeppet som Jean-Luc Picard är kapten på?

1. Reliant
2. Excelsior
3. Enterprise

För att kvala in till tävlingen måste du först svara på frågan ovan. När du tror dig veta svaret, ringer du Super PLAYs tävlingstelefon på 0712 - 110 30 (4:55 kr/min) och knappar in den siffra som motsvarar ditt svar. Du får direkt veta om du har lyckats. Har du gjort det får du svara på ytterligare tre frågor och svarar du rätt även här, har du chans att vinna det kompletta paketet. Lycka till!

0712 - 110 30

Samtalet kostar 4:55 kr/min. Flow Interactive, Box 3243, 103 64 Stockholm, tel 08 - 587 191 00

SVERIGES FÖRSTA RIKTIGA FILMTIDNING

TOTAL FILM

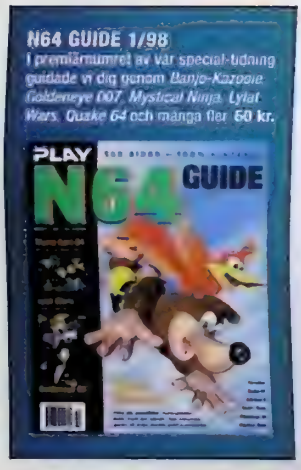
PREMIÄR 11 MAJ.

HETT PRENUMERATIONSERBJUDANDE.
RING 08-672 03 33 DYGNET RUNT.

WWW.TOTALFILM.NU

Är din samling komplett?

Om inte har du nu chansen att köpa gamla nummer av Sveriges största och bästa konsoltidning för endast 35 kronor styck. Beställ de nummer du saknar genom att fylla i ditt namn och din adress på en vanlig postgiroblankett, skriva vilket/vilka nummer du önskar och betala in rätt summa till Atlantic Förlags AB på postgironummer 34 65 25–9. Priset inkluderar moms, porto och expeditionsavgift. **Mängdrabatt!** Beställ fyra tidningar UTAN CD och betala bara 100 kronor. Beställ fyra tidningar MED CD och betala bara 150 kronor. OBS! Ange gärna alternativ om numret du beställt skulle ha tagit slut.



SUPER POWER 1/93 –1/94 SLUT!

SUPER POWER 2/94 RPG-special, NES-klassiker och *Mortal Kombat*-handbok. *Final Fantasy II, Clayfighter, Turtles – Tournament Fighters* och *Sensible Soccer* testas.

SUPER POWER 3–7/94 – SLUT!

SUPER POWER 8/94 Vi har spelat *Ultra 64!* Och recenserat *Donkey Kong Country, Super Punch Out, Street Racer, Mickey Mania* och *Lion King*. Och så hjälper vi dig att lösa *Super Metroid*.

SUPER POWER 1/95 – SLUT!

SUPER POWER 2/95 Första bilderna på Virtual Boy, granskning av Sega Saturn och guide till Jurassic Park. *Blackhawk, Ultimate Parodius, Lemmings 2* och *Super Bomberman 2* recenseras.

SUPER POWER 3/95 Allt om *Killer Instinct* till Ultra 64! Efterlängtad guide till *Donkey Kong Country*. Allt fräckt vi minns från WCES i Las Vegas. *Super Return of the Jedi, Lord of the Rings* och *Indiana Jones* testas.

SUPER POWER 4-5/95 – SLUT!

SUPER POWER 6+7/95 Uppgraderat dubbelnummer! Speltecensioner till ALLA format, stort E3-reportage, intervju med Shigeru Miyamoto, arkadnytt och stora artiklar om Internet, spelmusik och *Judge Dredd*.

SUPER POWER 8/95 –2/96 SLUT!

Super PLAY 1–9 – SLUT!

Super PLAY 10 PlayStation-CD på köpet, med demoversioner av *Tomb Raider, Porche Challenge, 2 Xtreme, Micro Machines 3* och många fler. Stor rapport från världspremiären av *Legend of Zelda 64*. **60 kr med CD**

Super PLAY 11•97 – SLUT!

Super PLAY 12 Nintendo 64 till Sverige! Stora recensioner av *Super Mario 64, Shadows of the Empire* och *Pilotwings 64*, samt massor av förhandstittar. Dessutom berättar vi om Namcos blivande beat 'em up-klassiker; *Tekken 3* och *Soul Blade*.

Super PLAY 13 Vi firar Super PLAY:s ettårsjubileum med att skriva om *Mario Kart 64, Fighters Megamix* och *Mortal Kombat 4*, samt avslöja hur Namco sakta men säkert tar över i spelvärlden.

Super PLAY 14 Första delen i vår kompletta *Super Mario 64*-guide, första informationen om *Zelda 64* i kassettformat och stora förhandsvisningar av *Final Fantasy VII* och *International Superstar Soccer 64*. **60 kr med CD**

Super PLAY 15 Ingen stal Tokyo Game Show. *Street Fighter III* är varje beat 'em upspelares dröm. *Blast Corps* utplånar allt. Dessutom den avslutande delen i vår kompletta *Super Mario 64*-guide. **60 kr med CD**

Super PLAY 16 Vi recenserar framtidens konsolspel redan idag. Och berättar om *Castlevania: Symphony of the Night, Star Fox 64*, ett revanschsuget Psygnosis och hur man hittar alla de gömda karaktärerna i *Soul Blade*. **60 kr med CD**

Super PLAY 17 22 sidor om E3 i Atlanta och de 300 spel som presenterades där. Dessutom lär vi dig att bli den perfekta *Mario Kart 64*-föraren, berättar om kommande spel som *Parasite Eve, PaRappa the Rapper, War Gods 64* och tittar tillbaka på *Legend of Zelda – A Link to the Past*. **60 kr med CD**

Super PLAY 18 Lara Croft bit för bit. Den ansvarsfulla leken med Tamagotchi. Rare är Nintendos joker. Mario får konkurrens av *Croc*. Oceans omöjliga uppdrag till Nintendo 64. Imagineer gör det första 64bits-rollspelet. **60 kr med CD**

Super PLAY 19 Lara Croft lever och Diddy Kong blir rallyförare. Artiklar om LCD-spelens återkomst, dinosauriernas överlevnad och Abe's otäcka äventyr i *Oddworld*. Recensioner av *Lylat Wars, Sonic Jam, Formula 1 '97* och *Kirby's Star Stacker*. **60 kr med CD**

Super PLAY 20 *Final Fantasy*; sagan utan slut. ECTS '97; Europas största spelmässa någonsin. Dessutom visar vi vägen genom *Lylat Wars* solsystem och recenserar *Goldeneye 007, G-Police, NHL '98, Abe's Oddysee, Last Bronx* och *Multi Racing Championship*. **60 kr med CD**

Super PLAY 21 Vi minns Gumpei Yokoi, berättar om världens första svenska Play-Station-spel och recenserar *Final Fantasy VII, Tomb Raider 2, Castlevania: Symphony of the Night, Street Fighter EX Plus Alpha, Top Gear Rally* och *Time Crisis*. **60 kr med CD**

Super PLAY 22 Vi guidar dig genom spelstaden London, presenterar Namcos nya beat 'em up, drömmer om *Zelda 64* och recenserar *Diddy Kong Racing, Crash Bandicoot 2, Harvest Moon, Colony Wars* och *FIFA: Road to World Cup '98*. **60 kr med CD**

Super PLAY 23•98 – SLUT!

Super PLAY 24 Alla alternativen till vinter-OS i Nagano. Plus premiär för våra nya avdelningar Förspel och Fokus, med *Gran Turismo, Quake 64, Pocket Monsters, Final Fantasy*-anime & *Street Fighter II*.

Super PLAY 25 – SLUT!

Super PLAY 26 Oumbärlig spelguide och komplett recension av *Resident Evil 2*. Plus en exklusiv förhandsvisning av Psygnosis *ODT* och första informationen om Nintendos färg-Game Boy.

Super PLAY 27 Vi hälsade på Iguana och Probe som berättade om *Turok 2, Shadowman* och *Extreme G2*. Dessutom avslöjade vi Psygnosis Nintendo 64-planer, visade bilder ur *Spice Girls*-spelet och recenserade *Gran Turismo*.

Super PLAY 28 Stort reportage om den stundande RPG-revolutionen, världspremiär för Segas nya drömkonsol, första bilderna ur *Final Fantasy VIII* och intervju med Game Design Sweden.

Super PLAY 29 Sommarens stora E3-nummer med otal världspremiärer. På månadens tema spelhjältinnor skrev vi om *Parasite Eve* och om spelkaraktärerna som är flickornas förebilder och pojkarnas drömmar.

Super PLAY 30 En berättelse från TV-spelens huvudstad Tokyo, recensioner av *Mission: Impossible* och *Banjo-Kazooie* samt en genomgång av de bästa fusksiterna på Internet.

Super PLAY 31 Långa artiklar om *Wipeout 64, Tomb Raider 3* och *Godzilla*, recensioner av *International Superstar Soccer '98, F1 World Grand Prix* och *Final Fantasy Tactics*, samt en komplett tipsguide till *Tekken 3*.

Super PLAY 32 Vi besökte Psygnosis i Liverpool och Manchester, pratade med Oddworld Inhabitants i San Luis och gick på ECTS-mässa i London. Dessutom fick vi en exklusiv förhandspresentation av *Sonic Adventure* till Dreamcast.

Super PLAY 33 Legenden om Zelda. Tokyo Game Show. Game Boy Color. Plus recensioner av *F-Zero X, NHL '99, Spyro the Dragon, Psybadek, Holy Magic Century, Colony Wars: Vengeance, Tenchu, Formula 1 '98* och många fler.

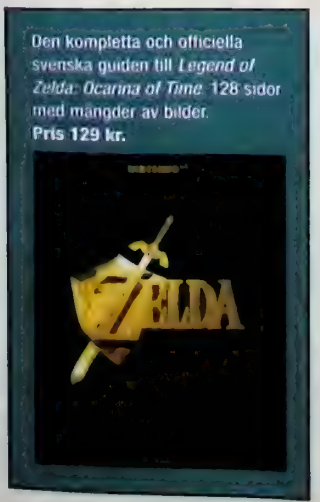
Super PLAY 34 Unik intervju med Shigeru Miyamoto och stor recension av hans mästerverk *Legend of Zelda: Ocarina of Time*. Dessutom utsåg vi 1998 års bästa spel.

Super PLAY 35 Allt om 1999 års största spel – *Final Fantasy VIII, Perfect Dark, Metal Gear Solid, Virtua Fighter 3tb* och många fler. Dessutom besökte vi Squares japanska högkvarter.

Super PLAY 36 Stor recension av *Metal Gear Solid* och exklusiv intervju med spelets skapare; Hideo Kojima. Plus allt vi visste då om nästa generations spelkonsoler.

Super PLAY 37 På besök i Marios värld. Vi presenterade *Super Smash Bros, Mario Golf 64* och *Super Mario RPG 2*, recenserade *Mario Party* och mindes *Super Mario Bros*. Dessutom hälsade vi på Argonaut. Och spelade *Sega Rally 2*.

Super PLAY 38 Det stora Sony-numret. Världspremiär för PlayStation 2. Stor intervju med mannen bakom *Gran Turismo*. Historien om konsolen som blev en livsstil. Plus recensioner av alla nya spel. Även till Nintendo 64 och Game Boy Color.



För prenumeration, ring 08-672 03 33 dygnet runt

Nintendo 64

All Star Baseball 2000 *Sport* **82**
Ett sportspel av det riktigt realistiska slaget. På gott och ont. *SP 37*

Beetle Adventure Racing *Racing* **83**
Actionracing i biljaktstempo. Utan realism men med mycket humor. *SP38*

Buck Bumble *Shoot 'em up* **60**
Shoot 'em up för småkryp. *SP 34*

Centre Court Tennis *Sport* **90**
Det roligaste tennisspelet på väldigt länge. *SP 35*

FIFA '99 *Sport* **90**
FIFA '99 är det roligaste fotbollsspelet just nu. *SP 37*

Glover *Plattform* **78**
Ett kul men något förvirrat spel. *SP 35*

Mario Party *Sällskapsspel* **82**
Som vilket simpelt brädspel som helst, fast digitalt och mer varierat. *SP 37*

Micro Machines 64 Turbo *Racing* **85**
Ett kul och annorlunda racingspel. Men inte jämfört med sig själv. *SP 37*

NBA Jam '99 *Sport* **68**
Det finns abolut bättre basketspel. *SP 37*

Penny Racers *Racing* **74**
Frånvaron av detaljer i kombination med att det inte finns så mycket mer att göra än att tuta och köra gör att *Penny Racers* inte är så kul. *SP38*

Rush 2: Extreme Racing USA *Racing* **69**
Ett amerikanskt bilspel som inte är speciellt kul. *SP 35*

South Park *Shoot 'em up* **80**
Det blir bara roligt om man verkligen gillar *South Park* för vad det är. *SP36*

Spacestation: Silicon Valley *Äventyr* **85**
Ett typiskt DMA-spel. Med allt vad det innebär. *SP36*

Star Wars: Rogue Squadron *Shoot 'em up* **87**
Ett *Star Wars*-spel med rätt stämning men för lite djup. *SP36*

Top Gear Overdrive *Racing* **80**
En underlig blandning av showracing och rally som roar för stunden. *SP 35*

Twisted Edge Snowboarding *Sport* **70**
Det finns mycket bättre snowboardspel. *SP 36*

Wipeout 64 *Racing* **88**
Samarbetet mellan Nintendo och Psygnosis kunde knappast ha börjat bättre. *SP 35*

XG2 *Racing* **78**
Ett mindre lyckat försök att konkurrera med *Wipeout 64* och *F-Zero X*. *SP 35*

PlayStation

A Bug's Life *Plattform* **74**
Ett rart men lite för ogenomtänkt spel. *SP 37*

Actua Soccer 3 *Sport* **82**
Actua Soccer 3 är värt att kollas upp om man gillar riktig fotboll. *SP 35*

Asteroids *Shoot 'em up* **73**
Ett tappert försök att tjäna lite nya pengar på en gammal goding. *SP 35*

Beast Wars *Shoot 'em up* **54**
Även om man är heltänd på Transformers inser man snabbt att *Beast Wars* inte är ett speciellt kul spel. *SP 35*

Bloodlines *Beat 'em up* **80**
En kul innovation som man bör testa innan man köper. *SP38*

Civilization II *Strategi* **90**
En utmärkt konvertering av ett genuint strategispel. *SP38*

Devil Dice *Pussel* **83**
Ett gediget litet pusselspel. Alea jacta est. *SP 36*

Gex: Deep Cover Gecko *Plattform* **80**
Antingen älskar man Gex. Eller så hatar man honom. *SP38*

Granstream Saga *RPG* **60**
Granstream Saga är verkligen inte kul. *SP 36*

Kensei: Sacred Fist *Beat 'em up* **77**
Hög poäng för idé och originalitet, lägre för utförandet. *SP 37*

Knockout Kings '99 *Sport* **67**
Ett spel endast för den som verkligen är intresserad av en boxningssimulator. *SP 36*

Mega Man X4 *Plattform* **86**
Det är tvådimensionellt. Det innehåller ingen renderad grafik. Men det är väldigt bra. *SP 37*

Metal Gear Solid *Äventyr* **96**
Metal Gear Solid är mer fängslande och engagerande än något annat PlayStation-spel. *SP 36*

NHL Face Off '99 *Sport* **68**
Killer Game vet fortfarande inte hur man gör ett bra hockeyspel. *SP 37*

Parasite Eve *RPG* **93**
Ett modernt och nyskapande rollspel som gör djupt intryck. *SP 35*

Pocket Fighter *Beat 'em up* **78**
Gulligt, knäppt och annorlunda. Kanske lite väl annorlunda. *SP 35*

Pro 18 *Sport* **82**
Pro 18 World Tour Golf är en renodlad golfsimulator och väl värt pengarna. *SP38*

Pro Pinball: Big Race USA *Flipper* **62**
Flipper ska spelas på riktigt. *SP 36*

R4: Ridge Racer Type 4 *Racing* **94**
Ett av de bästa bilspelen någonsin och ett måste för alla *Ridge Racer*-fans. *SP38*

Rally Cross 2 *Racing* **71**
Ett hyggligt bilspel med arkadkänsla men utan personlighet. *SP 36*

Retro Force *Shoot 'em up* **75**
Inte det bästa shoot 'em up-spelet. Men inte heller det sämsta. *SP38*

Rogue Trip *Shoot 'em up* **80**
Har man kört slut på *Vigilante 8* och vill ha mer så... *SP 35*

Rollcage *Racing* **82**
Bra, men inte i samma liga som *Wipeout*. *SP 36*

Rugrats *Plattform* **60**
Rugrats är ett sånt där litet tidsfördriv man kan sysselsätta sig med när man absolut inte kan komma på någonting bättre att göra. *SP38*

Running Wild *Racing* **71**
Tokigt och busenkelt racerspel för joggare. *SP 37*

Small Soldiers *Äventyr* **34**
Håll er så långt borta från det här spelet som möjligt. *SP 35*

Street Fighter Collection 2 *Beat 'em up* **90**
Street Fighter Collection 2 är verkligen ännu en nostalgitripp som försvarar sin plats i spelhyllan. *SP38*

Tales of Destiny *RPG* **85**
En sällsam och vacker saga, prydd av atmosfäriska effekter. *SP 35*

Tiger Woods '99 *Sport* **68**
Tiger Woods '99 är bäst lämpade för otåliga och gärna lite yngre nybörjare. *SP38*

TOCA 2: Touring Cars *Racing* **88**
Ett ypperligt bilspel om man vet vad man ger sig in på. *SP 35*

Tomb Raider III *Äventyr* **91**
Är man bara ute efter ett nytt Lara-äventyr kan man knappast bli missnöjd. *SP 34*

X Games Pro Boarder *Sport* **68**
Ett overkligt svårt snowboard-spel i snygg förpackning. *SP 35*

Game Boy

Bugs Bunny & Lola Bunny *Plattform* **70**
Ett spel som inte hade behövt bli så här enahanda. *SP 36*

Game & Watch Gallery 2 *Samling* **78**
Kul även om man har originalspelen. *SP 35*

Gex: Enter the Gecko *Plattform* **78**
Gex gör sig bättre i det lilla formatet. *SP38*

Harvest Moon *Simulator* **87**
Lättförståeligt, intressant och sannerligen charmigt. *SP 36*

Hexcite *Pussel* **78**
Ingen *Tetris*-tronföljare. *SP 37*

Klustar *Pussel* **80**
Bäst hade *Klustar* gjort sig som ett komplement i *Tetris*, en valbar variant på originalspelet. *SP38*

Legend of the River King *RPG* **85**
Ett nyskapande, nöjsamt fiskespel för alla. *SP 36*

Legend of Zelda: Link's Awakening DX *RPG* **96**
Det perfekta bärbara äventyret. *SP 36*

Men in Black *Plattform* **72**
Lite enformigt, men ändå mer genomarbetat än många andra filmlicensspel. *SP38*

Pocket Bomberman *Pussel* **72**
Bomberman kan vara jättekul, men i det här utförandet känns det faktiskt lite tamt. *SP 35*

Shadowgate Classic *RPG* **70**
Ett halvdant äventyr som inte riktigt hänger med. *SP 37*

Smurfs Nightmare *Plattform* **72**
Bättre än smurfhits. *SP*

Frågor & Svar

Skicka dina frågor till: **Frågor & Svar, Super PLAY, Box 12550, 102 29 Stockholm,** eller med e-post till: **splay@atlantic.medstroms.se**
Har du åsikter som du vill dela med dig av är du välkommen att skriva till adressen på Post-sidan.

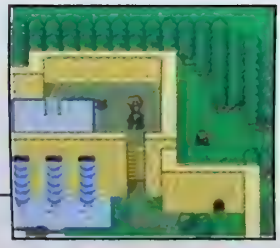
Hej Super PLAY!

1. I nummer 36 skrev ni att det inte skulle vara fel med ett nytt *Punch Out*, följt av "men det lär vi aldrig få se". Har någon från Nintendo verkligen avfärdat den möjligheten? 2. Det verkade på hela TV-spelsvärlden som om 64DD var en jättebra maskin. Kommer den att innebära att Europa blir lika mycket efter som Kina var under isoleringen? Kommer vi inte att få njuta av Shigerus kommande mästerverk? 3. Finns det någon förklaring till varför Nintendo inte har gjort mer än ett beat 'em up-spel genom tiderna? 4. Finns det ingen chans att vi får se ett Square-spel till Nintendo 64? 5. Varför skriver ni aldrig någonting om programmerarna bakom Nintendo-spelen, bara om de med ögat för det "grafiska". För nog är det väl de som ligger bakom den superba spelkänslan i Nintendos spel? 6. Hur mycket snyggare skulle *Ocarina of Time* ha kunnat bli med den nya RAM-uppgraderingen? Hur mycket fick man så att säga ta bort från spelet för att få det att flyta bra?

Erik

Hej Erik!

1. Nintendo har inte avfärdat möjligheten och man ska aldrig säga aldrig. Nu är ju faktiskt till och med ett nytt *Metroid* på väg. 2. Det enda 64DD-projekt som Shigeru Miyamoto är involverad i är *Mario Artist*-serien. I övrigt släpps alla planerade 64DD-titlar i kassettformat i USA och Europa. 3. De har aldrig varit mycket för att ge sig på redan uttjatade genrer, om de inte har någonting nytt att tillföra. Och det har de väl inte haft förrän de kom på idén till *Super Smash Bros*. 4. Nej. 5. Vi skulle gärna skriva om fler programmerare, men de håller sig undan och är extremt svåra att få intervjua. 6. Alla spelutvecklare tvingas att offra grafiska detaljer för spelbarheten. Hur Shigeru Miyamoto hade kunnat utnyttja Expansion Pak i *Ocarina of Time* får vi fortsätta att fantisera om.
SP



Final Fantasy-serien lär aldrig se ut så här igen.

Hallå Super PLAY.

1. Kommer det något bra RPG till Nintendo 64? 2. Ser *Castlevania 64* bra ut? 3. Nu när Nintendo har bestämt sig för att göra en CD-baserad konsol, finns det då någon möjlighet att Square och Nintendo börjar att arbeta tillsammans igen? 4. Har Nintendo avslöjat några tekniska specifikationer angående sin nya konsol ännu? 5. Kommer Square att producera spel till Dreamcast? 6. Varför utspelar sig de två senaste *Final Fantasy*-spelen i sådan tråkig miljö? Jag tycker att stilen i exempelvis *Final Fantasy II* var roligare. 7. När släpps *Ogre Battle 3* till Nintendo 64?

18&Over

Hej!

1. *Ogre Battle 3*, *Earthbound 64* och *Super Mario RPG 2* är som bekant på väg. Men hur bra de är vet vi inte ännu. 2. Läs recensionen på sidan 38 så får du veta vad vi tycker. 3. Det är inte omöjligt, men Squares intima samarbete med Sony innebär troligtvis att alla deras stora spelprojekt utvecklas till PlayStation 2. 4. Nej. Bara att den inte blir kassettbaserad. Det är alltså inte säkert att den blir CD-baserad. 5. Det verkar inte så. 6. Square har bytt stil, kort sagt. 7. Det kommer till Sverige i september.
SP

Tjenare!

Jag undrar varför alla NTSC-spel är så mycket snabbare och smidigare än PAL-spel? När jag köpte de amerikanska versionerna av *Resident Evil 2* och *Tekken 3*, och sedan provspelade de europeiska versionerna insåg jag hur stor skillnaden var. Samma sak gäller *Metal Gear Solid*. Både Solid Snake och alla de andra karaktärerna springer långsammare i den europeiska versionen. Beror detta på att vi européer inte är lika kvicka i fingrarna som amerikanerna och japanerna?

Rogan Sjunnesson

Tekken 3 är bara ett av de spel som lider av PAL-systemets svagheter.

Hej!

Skillnaderna mellan de olika TV-systemen gör att PAL-spel automatiskt blir långsammare än NTSC-originalen om de konverteras rakt av. Spelutvecklarna kan programmera om sina spel för att göra dem lika snabba, men har oftast inte tid, vilket gör att de europeiska versionerna helt enkelt går långsammare.
SP

Hej Super PLAY!

1. Till vilka system släpps *Need for Speed 4*? 2. När kommer ni att testa *Perfect Dark*? 3. Kommer *Harvest Moon 2* att innehålla fler karaktärer att styra än originalet? 4. Vilket blir Squares nästa storspel? 5. Har ni recenserat *Fighters Destiny*? Vilket betyg fick det? 6. Är spelet *Mission: Impossible* bra? 7. Kommer det något *Metal Gear Solid*-liknande spel till Nintendo 64? 8. Vilken åldersgräns kommer det att vara på *Resident Evil*-filmen? 9. Är *Mortal Kombat 4* till Game Boy roligt? 10. Släpps det inte längre spel till Super NES och Saturn?

Nicklas

Hej Nicklas!

1. PlayStation. 2. Vi kommer att provspela det på E3 nu i maj, men inte recensera det förrän det kommer till Sverige. I oktober med andra ord. 3. Allting i spelet har utvecklats, men man kontrollerar fortfarande bara en karaktär. 4. Efter *Final Fantasy VIII* blir det *Legend of Mana*. 5. Vi recenserade *Fighters Destiny* i Super PLAY 24. Det fick totalbetyget 87. 6. Idén är väldigt bra, men genomförandet inte lika imponerande. Vi överskattade det tyvärr när vi recenserade det förra året. 7. *Winback* blir nog det närmaste *Metal Gear Solid* man kan komma med en Nintendo 64. 8. 15 år. Om den ens kommer på bio. 9. Nej. Inte det minsta. 10. Inte i Sverige. Men i Japan produceras och släpps fortfarande nya spel till både Super NES och Saturn.
SP

Nyhet! Besök! Förboka!
Dreamcast
www.dreamcast.nu
Allt om Segas nya maskin!

Hej Super PLAY!

1. Rent grafiskt kan ett spel till en Pentium III med en 400 megahertz-processor och 256 megabyte RAM-minne inte mäta sig med ett spel till PlayStation 2. Hur kan det komma sig? 2. Nintendo har ju lovat att en ny konsol ska vara på väg ungefär samtidigt som PlayStation 2. Vad kommer den att heta? 3. Kommer Sonys nya konsol att heta PlayStation 2? 4. Kommer Sega att förlora ytterligare ett konsolkrig när nu både Nintendo och Sony arbetar med nya konsoler? 5. Tror ni att Nintendo kommer att ge sig in på CD-ROM eller DVD? De brukar ju alltid vara lite speciella så borde de inte hitta på en helt ny teknik?

Tony W

Hej Tony!

1. Till att börja med är megahertz-tal och RAM-minne inte allt. PlayStation 2 är enbart utvecklad för att kunna hantera spelgrafik, medan en PC måste ha ett bredare användningsområde. 2. Arbetsnamnet lär vara Nintendo 2000. 3. Det är inte säkert, men ordet PlayStation är alldeles för inarbetat för att helt uteslutas. 4. Det beror helt på hur bra Dreamcast-spel Sega hinner släppa innan Sonys och Nintendos konsoler kommer. De får ju över ett års försprång. 5. Vår gissning är att de vidareutvecklar 64DD-systemet och använder en liknande typ av läs- och skrivbara disketter med större lagringsutrymme. Men det är alltså bara vad vi tror. Nintendo tiger fortfarande.

SP

Hej SP!

1. När kommer Dreamcast till Sverige? 2. När kommer PlayStation 2 till Sverige? 3. Hur mycket kommer *Sonic Adventure* och *Virtua Fighter 3tb* att kosta här? 4. Finns det någon ledande titel till PlayStation 2?

Big A

Hej!

1. Den 9 september. 2. Lagom till julhandeln år 2000. 3. Inte ens det svenska priset på konsolen är bestämt ännu, så det har vi ingen aning om. I Japan kostar Dreamcast-spelen ungefär lika mycket som de till PlayStation. 4. Sony har inte utannonserat några PlayStation 2-titlar ännu.

SP

Hej SP!

1. När kommer *Shadowman* och är det kompatibelt med Expansion Pak? 2. Vad har hänt med *Twelve Tales: Conker 64*? Jag har inte hört någonting om det på väldigt länge. 3. Jag är ett stort fan av *Witchblade* och läste i Super PLAY att serien ska bli TV-spel. Till vilken konsol och när kommer det?

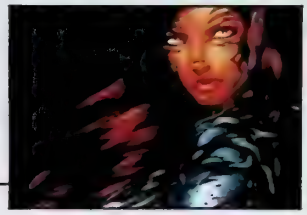
Adam

Det verkar som att Cores planerade *Witchblade*-spel kommer att dröja ett par år.

Hej Adam!

1. *Shadowman* släpps i höst och utnyttjar Expansion Pak. 2. Det har blivit kraftigt försenat. Vi hoppas att få veta mer om det på E3 om några veckor. 3. Core påbörjade arbetet med ett *Witchblade*-spel, men det teamet håller nu på med andra projekt, så du lär dessvärre få vänta ett bra tag.

SP



Hej!

1. Kommer Namco att konvertera *Time Crisis II* till någon konsol? 2. Kommer det något bra spel i samma stil som *Goldeneye 007* eller *Turok* till PlayStation? 3. Planerar Capcom att släppa mer än en uppföljare till *Resident Evil 2*? 4. Är det sant att det kommer ett spel till PlayStation med

Hej Snake!

1. Det vore konstigt annars. 2. Det skulle vara *Quake II* då. Men hur bra det blir vet vi fortfarande inte. 3. Capcom har flera nya *Resident Evil*-projekt på gång, däribland *Code Veronica* till Dreamcast och *Resident Evil 2* till Nintendo 64. Men teamet som utvecklade de två originalspelen arbetar just nu med *Dino Crisis* till PlayStation.

Goemon från *Mystical Ninja* i huvudrollen? 5. Kommer det några fler spel i *Command & Conquer*-serien till PlayStation? 6. Är *Starcraft* till Nintendo 64 bra? Och kommer det kanske till PlayStation också?
Solid Snake

4. Det finns drygt ett dussin spel med Goemon i huvudrollen, varav två är exklusiva för PlayStation. 5. Nej. 6. *Starcraft* ska bara släppas till Nintendo 64, men den konverteringen är fortfarande bara halvfärdig.
SP

Tjena SP!

1. I Super PLAY 36 skrev ni att *Final Fantasy IV*, *V* och *VI* finns till Super NES. Har de lanserats i Europa? Jag har i alla fall aldrig sett skymten av dem. 2. Jag börjar bli tveksam till att 64DD kommer att släppas. 3. Jag har hört att man ska kunna överföra data mellan en Game Boy och en Nintendo 64. Stämmer det? Hur gör man? 4. När kommer egentligen *Pokémon* till Sverige? 5. Kommer det någon ljuspistol till Nintendo 64? 6. Tror ni någonsin att det släpps en bärbar konsol som kan hantera 3D-spel? 7. Kommer vi att vi få se Wario i huvudrollen i något Nintendo 64-spel?
Linus

Hej Linus!

1. I USA släppte Square *Final Fantasy IV* och *VI* som *Final Fantasy II* och *III*. De kom dessvärre aldrig till Europa, men är förmodligen de två bästa rollspelen som någonsin har producerats. 2. Det har vi varit länge. 3. Det går alldeles utmärkt med hjälp av 64GB Pak som släpptes i Japan förra året och som förhoppningsvis kommer hit i höst. 4. Den 28 september. 5. Nej. 6. När man utvecklar spel som ska spelas på en minimal skärm är det viktigare att grafiken är tydlig än avancerad och detaljerad. Med andra ord fungerar tvådimensionell grafik bättre än tredimensionell. 7. Inte vad vi känner till. Men *Wario Land III* är på väg till Game Boy Color.
SP

Vi vill ha ännu fler återförsäljare

Nu har du chansen att utöka ditt sortiment med Sveriges populärste spel- och datatidningar. Vi distribuerar Super PLAY, PlayStation-Magasinet, PC Gamer m fl tidningar till återförsäljare i hela landet. Tidningar med över 200 000 läsare varje månad. Enda kravet är att du inte är anslutan till Tidsam. Hör av dig till:

GRAND OCEAN AB

Slipgatan 5, 117 39 Stockholm, Tel: 08 84 08 25, Fax 08 658 68 46

Även engelska speltidningar

Om du söker tips och genomgångar till dina PlayStation-spel så glöm inte att spana in PlayStation Guide 1, 2 och 3!

Du kan bestalla dem genom att fylla i namn och adress på en vanlig postgiroblankett. Ange vilket eller vilka nummer du vill ha, samt betala in 60 kr per nummer till Atlantic Förlags AB på postgironummer 34 65 25-9. Priset inkluderar moms, porto och expeditionsavgift.

PlayStation GUIDE

Räkna med cirka 10 dagars leveranstid (med reservation för eventuell slutförsäljning).

PSX PC N64 GBC DVD MUSIK

www.webhallen.com

TOPPEN

MAJ

349 349 349

Tillbehör PlayStation:
Minneskort, kopia 79 kr
Dual Shock, orginal 249 kr
Handkontroll, orginal 149 kr
CD förvaringsväska 69 kr

NTSC SPEL

399 399 399

För att spela NTSC spel kräva att du har Multi-X installerat.

NINTENDO 64

479 429 499 499

349 399 399 379 339 379 399 339

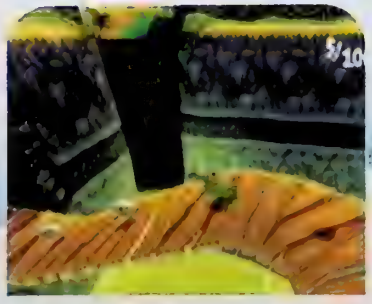
Glöm alla andra, bara 1 kan vara billigast!
EN site med ALLT: PC, PSX, N64, Gameboy, Dreamcast, Musik, DVD-filmer, m.m.

NÄSTA MÅNAD

RPG

Nästa månad är det dags för årets stora RPG-nummer. Vi testar *Legend of Mana*, avslöjar Squares Sverigeplaner och intervjuar mannen bakom *Alundra*, *Wild Arms* och *Legacy of Legaia*.

Silent Hill
Vi recenserar årets läskigaste spel.



Croc 2
Världens sötaste krokodil är tillbaka.

Arkadspel
Sommar, sol och spelhallar.

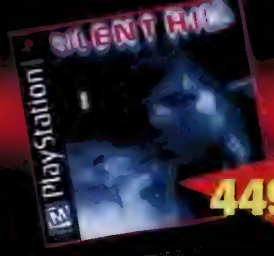
Dessutom recenserar vi
UmJammer Lammy, Driver, Monaco Grand Prix, Smash Court Tennis 2, Lode Runner och många fler spel.

Super PLAY 40 kommer den 1 juni

Nordic games postorder

2 ÅRS GARANTI!

24 TIMMARS LEVERANS!



Silent Hill

Silent hill är staden där de mest konstiga saker inträffar. Du och din dotter krascharr med bilen på väg dit och när du vaknar upp är din dotter borta. Det är nu upp till dig att söka svaret med hennes försvinnande och även rädda hela staden. Finn svaren i både den verkliga och den paranormala världen. Med enorma miljöer och en svårslagen spelkänsla. Låt dig hänföras av detta mästerverk.

Legacy of Kain 2 Soul Reaver

Du kan inte dö. Du existerar på två plan. Du är en vampyr, en gud. För hundratals år sedan blev du förvisad från vampyrvärlden Nosgoth in i en värld mycket hemskare och farligare än du kunnat ana. Nu har du fått din chans att hämnas på dom som skickade dig till detta helvetets avgrund. Lös även mysteriet med det förändrade Nosgoth.

KLIPPET

ReBoot

Försvara den färgstarka datorvärlden Mainframe från Megabytes koruppta armé.

Gäller så långt lagret räcker.

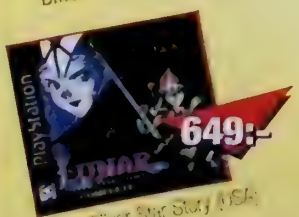
PLAYSTATIONSPEL

Ridge Racer R4

GTA London

Gran Turismo

Driver



Lunar Silver Star Story (USA)

NYHETER

Blaze & Blade	449	Driver	449	Legacy of Kain 2 Soul Reaver	449	Sports Car GT	449
Bloodlines (Tribal)	399	FA Manager	499	Monaco Grand Prix 2	499	Star Ocean	449
Bloody Roar 2	499	Gex 3 Deep Cover	499	NHL Face Off 99	399	Street Fighter Alpha 3	499
Bomberman Fantasy Racing	399	Global Domination	499	Player Manager 98/99	449	Tái Fu	499
Bust A Move 4	399	Golf Pro	449	R4 Ridge Racer Type 4	399	UEFA Champions League 99	449
Carmageddon 2	449	Grand Theft Auto London	249	R4 Ridge Racer Type 4 + JogCon	699	Warzone 2100	499
Civilization 2	449	Guardians Crusade	449	Running Wild	399		
Dark Stalkers 3	499	Kensal	499	Silent Hill	449		

ORDINARIE

Actua Pool	399	Escape ODT	399	Metal Gear Premium Pack	799	Spyro the Dragon	429
Actua Tennis	399	Ett Småkryps Liv	399	Metal Gear Solid	449	Street Fighter 2 Collection	299
Allied General	499	Everybodys Golf	399	Moto Racer 2	469	Tekken 3	449
Azure Dreams	399	FIFA 99	459	Music	399	Tenchu	399
Breath of Fire 3	449	Final Fantasy 7	469	Nascar 99	449	Test Drive 4x4	449
Brunswick Bowling	449	Formula One 98	469	NBA Live 99	449	Test Drive 5	449
C&C Retaliation	459	Granstream Saga	399	Need for Speed 3	399	Tiger Woods 99	449
Colin McRae Rally	449	Heart of Darkness	299	NHL 99	449	Toca Touring Car 2	449
Colony Wars Vengeance	399	Hugo	399	Ninja	299	Tomb Raider 3	449
Cool Boarders 3	399	Jeremy McGrath Supercross 98	399	Premier Manager 99	469	WCW NWO Thunder	449
Crash Bandicoot 3	449	Knock Out Kings	449	Rally Cross 2	399	Wild Arms	399
Dodgem Arena	399	Madden 99	449	Resident Evil 2	399		
Duke Nukem Time 2 Kill	399	Medievil	349	Rugrats	449		

PLATINUM/BUDGET

Air Combat	249	Doom	249	Moto Racer	249	Tekken 2	249
Alien Trilogy	249	Gran Turismo	249	Oddworld 1 Abes Oddysee	249	Time Crisis	249
Bust A Move 2	249	Grand Theft Auto	249	Pandemonium	249	Toca Touring Car	249
Command & Conquer	249	Hercules	249	Porsche Challenge	249	Tomb Raider	249
Cool Boarders 2	249	International Track & Field	249	Rayman	249	Tomb Raider 2	249
Crash Bandicoot	249	Jurassic Park the Lost World	249	Resident Evil	249	True Pinball	249
Crash Bandicoot 2	249	Mickeys Wild Adventure	249	Road Rash	249	V-Rally	249
CROC	249	Micro Machines V3	249	Soulblade	249	Worms	249
Die Hard Trilogy	249	Mortal Kombat Trilogy	249	Soviet Strike	249		

SUPERREA!! FRÅN 169: /ST

All Star Tennis	249	Diablo	299	NHL Powerplay 98	169	Theme Hospital	299
Alundra	249	Dynasty Warriors	169	Parappa the Rapper	249	Tobal No.1	249
Apocalypse	249	Exhumed	249	Pitfall 3D	249	Tombi	249
Assault	169	Klonoa	249	Poy Poy	249	Total Drivin	169
Auto Destruct	249	Loaded	169	Pro Pinball Timeshock	249	Total NBA 96	169
Blasto	249	Madden 97	169	Rascal	169	Tunnel B1	169
Bloody Roar	249	Mortal Kombat Mythologies	249	Real Bout Fatal Fury	249	Unholy War	249
B-Movie	249	Motormash	169	Reboot	169	Victory Boxing 2	249
Bomberman World	249	Mr Domino N.O.C.S	249	Rogue Trip	169	Wild 9	249
Circuit Breakers	249	N2O	249	SCARS	249	VMX Racing	299
Clock Tower	249	NBA Fastbreak 98	249	Sentinel Returns	249	VR Powerboat Racing	169
Darklight Conflict	169	NHL 98	249	Space Jam	249	Wreckin Crew	249
Deathtrap Dungeon	249	NHL Face Off	169	Street Fighter Ex	249	Vs	249
Devils Dice	249	NHL Face Off 97	169	Test Drive 4	249	X-Men	249

IMPORTSPEL FRÅN USA & JAPAN

USA Nyheter		Silhoutte Mirage	549	Master of Monsters	499	Japan Import	
Legacy of Kain 2 Soul Rever	599	Street Fighter Alpha 3	499	Parasite Eve	499	Capcom Gen Vol 2	699
Legend of Legaia	499			Samurai Showdown 3	399	Capcom Gen Vol 5	749
Lunar Silver Star Story	649	USA Ordinarie		Syphon Filter	499	Chocobos Dungeon 2	899
Point Blank 2	499	Brave Fencer Musashiden	499	Tactics Ogre	399	Final Fantasy 8	899
Quake 2	499	Brigandine	549	Tales of Destiny	499	Metal Gear Solid	169
Rampage Universal Tour	499	Bushido Blade 2	499	Xenogears	499	Parasite Eve	199
Rayman 2	549	Civilization 2	549	XGames Pro Boarder ESPN	399	Puzzle Bobble 4	499
RC Stunt Copter	549	Destrega	549			Street Fighter Zero 3	799
Ridge Racer Type 4	499	Elemental Gearbolt	499			Tekken 3	249
Shogun Assains	549	Kartia	499			X-Men vs Street Fighter	169

TELEFON 054 18 83 18

FAX 054-10 16 50 - www.nordicgames.com

BASENHETER

RATTPAKET

Basenhet inkl. demo-CD, en original Dual Shock handkontroll, ett standard minneskort, en original Mad Catz Dual Shock Ratt, ett nytt valfritt spel, en snygg Nordic Games T-shirt, strömsladd, scartkabel, svensk manual samt två års garanti.

DU SPARAR 400:

2295:-

NORDICPAKET

Basenhet inkl. helt nytt valfritt spel, ett hemligt spel, ett Joytech 360 blocks minneskort, en original Dual Shock handkontroll, demo-cd, strömsladd, scartkabel, svensk manual samt två års garanti.

DU SPARAR 850:

1995:-

GIGANTPAKET

Basenhet inkl. ett helt nytt valfritt spel, två helt hemliga spel, två Dual Shock handkontroller varav en original, två förlängnings kablar till handkontrollerna, ett Joytech 360 blocks minneskort, en GX-Converter för att spela importspel, Joytech Super RGB-Kabel, demo-CD, strömsladd, svensk manual, samt två års garanti.

DU SPARAR 1500:

2995:-

STANDARD PLUSPAKET

Basenhet inkl. demo-cd, en original Dual Shock handkontroll, en standard handkontroll, strömsladd, scartkabel, svensk manual samt två års garanti.

DU SPARAR 250:

1295:-

OBS! NYHET

ACTION REPLAY PROFESSIONAL

499:-

NNu är den nya modellen av Action Replay äntligen här!

Som tidigare är den laddad med mängder av kraftfulla fusk till över 200 spel! Innehåller följande nya funktioner: Code Generator låter dig hitta egna fusk. Freeze Mode låter dig pausa spelet och välja ett lämpligt fusk medans du spelar. Virtual Memory komprimerar minnet på ett vanligt standardminne så det rymmer hela 120 block! V-ram Viewer låter dig se filmer och bilder du annars måste slita hårt för att få se. Instruktion på videoband medföljer.

MINNESKORT

Med minnen sparar du din position, poäng, rekord, statistik, karaktärer, inställningar eller t.ex favoritbilen. Kort sagt, - för att slippa spela från början varje gång behöver du ett minneskort. En sparning tar allt från 1 block till 15 block. Hur mycket som just dina spel tar står på baksidan av spelboxen. Ett "vanligt" minneskort rymmer 15 okomprimerade block. Vi säljer även mycket populära superminnen från 60 upptill 1080 block. Köper du ett superkort sparar du inte bara mer poäng utan också mer pengar.

15 block – Okomprimerat
Färger; blå, clear, grå, grön, gul, röd, svart, vit **129**
- detta minneskort är gratis vid köp av minst 3 andra spel eller tillbehör

15 block – Okomprimerat original **179**
Färger; blå, grå, gron, gul, rod, svart, vit

60 block – Okomprimerat
Färger; grå **199**

120 block – Okomprimerat
Färger; grå **299**

120 block - Komprimerat
Färger; blå, grå, grön, gul, guld, röd, silver, svart. **229**

360 block – Komprimerat
Färger; clear, grå, blå **299**

480 block – Komprimerat, digital skärm **349**

720 block – Komprimerat, digital skärm **499**

1080 block –Komprimerat, digital skärm **649**

HANDKONTROLLER

Olika typer av handkontroller passar olika bra för olika typer av spel. Nordic Games säljer förutom den vanliga digitala kontrollen massor av andra modeller. Den analoga kontrollen ger dig med speciella små styrspakar steglös styrning och en helt annan spelkänsla i de flesta spel. Dual Shock kontrollerna med analoga styrknappar ger dig också vibrationer och skakningar när du spelar.

Specialkontrollerna har vi valt ut för alla gamers som vill ha det absolut bästa och tuffaste till sina spel.

Alla Nordic Games kontroller är tillverkande av utvalda leverantörer i Asien/USA och har 2 års garanti.

STANDARD

Analog standard original
Färger; grå **199**

Digital standard original
Färger; grå, svart, vit **179**

Digital standard **129**
Färger; blå, grå, grön, gul, guld, lila, röd, silver, svart, vit
-denna handkontroll är gratis vid köp av minst 3 andra spel eller tillbehör.

DUALSHOCK

Analog Dual Shock standard original Färg, grå, blå, röd, grön, transparent **329**

Analog Dual Shock standard
Färger: clear, grå, röd, svart, vit **249**

SPECIALDESIGN

Ascii Grip **Ascii** **249**
Specialdesignad för rollspel. Gjord för att hålla i en hand. Perfekt för Final Fantasy 7, Clock Tower m.m.

Asciipad **Ascii** **129**
Officiell kontroll liknande standard. Enda kontrollen med "helt" styrkors vilket många uppskattar.

Negcon **Namco** **299**
Officiell racing kontroll. Vridbar på mitten vilket gör den underbar i bilspel

Resident Evil **Ascii** **249**
Officiell, specialdesignad kontroll för Resident Evil 1 & 2. Flera special-knappar m.m.

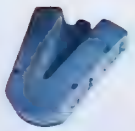
Zerotech **Hori** **299**
Unik kontroll med racinghjul som styrkors. Hålls ungefär som en pistol i handen.

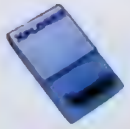
Hyper - Combat **189**
Standardkontroll med extra turbo-knapp. Kamoflagelackad i militärgrönt och svart, stenhuff!

Hyper - Fighter **169**
Standardkontroll med extra turbo-knapp. Blodslackad i rött och vitt.

Hyper - Xtreme **169**
Standardkontroll med extra turbo-knapp. Självlysande i mörker.

ÖVRIGA PLAYSTATION TILLBEHÖR





Action Replay	249
Action Replay Professional	499
Antennkabel	199
Antennkabel med Super AV uttag	199
Cooling System	499
Game Booster Gameboy	499
GX Converter	349
JS Ascii Stick	599
Link Kabel	129
Minneskort Compresser 60 Block	249
Multi Tap, blå, röd eller svart	249
Mus	249
Pistol, Assassin + pedaler	499
Pistol, Erazer, kpist modell	349
Pistol, GunCon Pedals, lös pedal	169
Pistol, Lightblaster (Die Hard)	169
Pistol, Real Arcade Light Gun + pedaler	549
Pistol, Rio Gun + pedaler	399
Pistol, Scorpion + pedaler	349
Playstation Laserlins	ring för tillgång
Ratt, Dual Shock Mad Catz	749
Ratt, Dual Shock Jordan Joytech	699
RGB Kabel	199
RGB Super AV Kabel, bästa RGB kabeln	249
The Glove	599
Tom Fodral med skivhållare	19
V-Box, spela TV-Spel på monitorn	995
VCD Kort	995
X-Plorer, bästa fuskadaptern	349
X-Tender, 2m förlängningskabel	99

WWW.NORDICGAMES.COM

Besök Skandinaviens största webshop! Här hittar du hela vårt sortiment till samma låga priser. Med vår avancerade sökfunktion hittar du rätt ibland över 4000 artiklar. Du får här reda på de senaste nyheterna till alla format som du kan beställa direkt från din dator Sidan uppdateras två gånger dagligen med nya produkter och aktuella prislistor.

+ Ladda ner javaspel eller uppgraderingspatchar till de senaste spelen. Här säker du via våra länkar
- Kolla datumen på kommande spel och förboka och försäkra dig om leverans första dagen.

Nordic games postorder

Allmän köpinformation

- Alla våra priser inkluderar moms.
- Fraktfritt vid beställning av spel för över 2000:-. Gäller ej baserhetsbeställningar.
- Endast postens avgifter tillkommer. Dessa är mellan 58 och 99 kronor beroende på hur många varor du beställer.
- Om du inte löser ut en försändelse får du betala mellan 175 och 225 kronor. Hör av dig om du beställt en vara men inte hinner att lösa ut den i tid.
- Vi lämnar två års garanti på alla nya spel.
- Vi lämnar ett års garanti på alla begagnade spel.
- Reservation för ev. slutförsäljning samt tryckfel av priser, texter och annan produkt info.

Beställt 3 eller fler spel?

- Välj en av dessa produkter utan extra kostnad

Gäller köp av alla produkter i annonsen. Nytt som begagnat

"GRATISPRODUKTER"

GB	Dr.Mario värde 169:-
N64	HK Ultra Racer värde 399:-
PC	Backpacker värde 169:-
PC	Exhumed värde 99.-
PSX	Assault värde 169:-
PSX	HK Asciigrip värde 249:-
PSX	Minneskort Joytech värde 129:-
PSX	Xenocracy värde 169:-
Övrigt	T-shirt Nordic Games
Övrigt	Valfritt mjukisdjur, Mario, Diddy Kong

Nordic Games har ytterligare 30-talet gratisprodukter. Ring eller se vår website för mer info!!

VINNAREN!

Tomas Wallin i Ånge är den lycklige vinnaren i Nordic Games stora E3-tävling!
När han fick reda på att han vunnit blev han helt ställd, och det tog några dar innan han kunde bestämma sig vad han skulle välja Pengar eller Resan. Det var till slut en krona som fick besluta åt honom. (Han singlade slant alltså!)
Vi ger självklart Tomas ett stort grattis och räcker samtidigt över ett inte alltför tunt kuvert med kosing!

Tomas slogan lod: *Play your grey day away!*

PLAYSTATION TILLBEHÖR

REAL ARCADE LIGHT GUN

499:-

Marknadens hetaste och mest realistiska pistol. Inbyggd kickback som ger en kraftig rekyl vid varje avtryckning. Passar alla pistolspel. En separat pedal som gör det enkelt att avfyra med foten är inkluderad i priset.

COOLING SYSTEM

Förläng livet på din Playstation, N64 eller Dreamcast. Cooling System förhindrar överhettning i maskinen. Överhettning sliter på laser och processor. Har du en Dreamcast eller Playstation kan Cooling System förlänga livstiden på förslitningsdelar med 1000-tals timmar! Låt din maskin arbeta i den temperatur den trivs bäst.

Cooling System 349

995:-

V BOX

Nu kan du äntligen ansluta din spelmaskin till en vanlig dataskärm. Faktum är att du kan ha datorn inkopplad samtidigt. Med ett enkelt knapptryck växlar du mella dator och konsol. V Box har även uttag för att koppla in PC högtalarna så du kan få stereoljud utan förstärkare. Förutom att man slipper sitta i vardagsrummet och spela (slut på TV-kriget) är V Box perfekt för dig som tycker att TV-bilden inte är skarp nog. Passar alla TV-spel med PAL eller NTSC videosignal.

KLIPPET!!

RATT

Innovation
PSX-N64

Med denna ratt kan du spela både på Playstation och N-64. Mycket stabil ratt som gör det till ett ännu större nöje att köra bilspelen.

Har följande funktioner:
Skakfunktion, Analog-digital styrning (150 grader), Pedaler, växelspak, minneskort uttag, ställbar styrkänslighet, 13 funktionsknappar och uttag för AC-adapter (sparar batterier). Detta är en mycket genomtänkt ratt som ger dig den bästa känslan till båda spelsystemen.

Hög kvalitet.

549:-

GUIDEBÖCKER

199:-

Legend of Legaia

Denna spelguide hjälper dig med alla kluriga kombinationer. Alla slagen är listade. Självklart är annat också med i guiden, såsom gömda hemlisar, pussellösningar och fiendernas svaga punkter.

199:-

Castlevania Legend

Att det kan vara svårt att bråka med en vampyr, förstår de flesta. Denna gulde visar dig hur du ska göra. Mängder av bilder, kartor, pussellösningar, hemligheter och annat godis.

ÖVRIGA GUIDER

C&C Retaliation	149
Destrega	199
Diddy Kong Racing REA	99
Everquest	199
Final Fantasy 7 Official	149
Granstream Saga	199
Heroes of Might & Magic 3	199
Legacy of Kain 2 Soul Rever	199
Legend of Legia	199
Lufia	99
Lunar Silver Star Story	199
Mortal Kombat 4	199
Parasite Eve	149
Resident Evil 2	129
South Park	199
Street Fighter Alpha 3	199
Syphon Filter Official	199
Tekken 3	129
Tenchu	129
Tomb Raider 3	199
Turok 2 Seeds of Evil	199
WCW vs NWO Thunder	129
Xenogears	199
Zelda Guide N64, eng.	149
Zelda Guide N64, svensk	129

BEGAGNADE SPELPAKET

MEGADRIVE 1

Basenhet, extra handkontroll, Master System Converter + 1 st hemligt Master Systemspel, 3 st hemliga Mega Drivespel.

495:-

MEGADRIVE 2

Basenhet, extra handkontroll, 32 X bas + 1 st hemligt spel, 2 st hemliga Mega Drivespel.

495:-

SATURN

Basenhet, extra handkontroll, adapter (för importspel), 2 st hemliga spel.

895:-

SNES

Basenhet, extra handkontroll, 2 st hemliga spel & Mario Paint + mus eller Scoope + 6 st spel

795:-

OBS! Alla extra handkontroller är ej original.

GAMEBOY COLOR

Zelda DX

720°

Bugs B Crazy Castle

Wario Land 2

Harvest Moon

Rats

Legend of River King

NYHETER APRIL/MAJ		Logical	399	Rugrats the Movie	399
Bass Fishing	399	Maya The Bee	399	San Fransisco Rush	399
Bust A Move 4	399	Millipede	349	Shadowgate Classic	349
Caesars Palace	399	Monopoly	399	Super Mario Bros DX	399
Chessmaster	399	Moon Patrol & Spy Hunter	399	Three Lions Football	349
Conkers Pocket Tales	399	NBA In the Zone 99	399	Tom & Jerry	349
Drop Zone	399	NHL Blades of Steel	399	Top Gear Rally + Rumble	449
Hollywood Pinball	349	Pac Man	399	V-Rally	349
Holy Magic Century	399	Prince of Persia	399	WWF Attitude	399
Klustar	399	Quest Fantasy Challenge	399		

ORDINARIE		Hexcite	399	Quest for Camelot	399
720 Skateboarding	399	Las Vegas Cool Hand	399	Rampage World Tour	349
Arcade H Joust&Defender	349	Legend of the River King	399	Rats	399
Battleship	349	Looney T Carrot Crazy	399	Shanghai Pocket	399
Bugs B Crazy Castle 3	399	Men In Black	399	Smurfs Nightmare	349
Bugs Life	399	Mortal Kombat 4	349	Super Breakout	349
Centipede	349	NBA Jam 99	399	Sylvester & Tweety	399
Frogger	349	NFL Blitz	349	Tetris DeLuxe	299
Game & Watch Gallery 2	399	Pitfall	399	Turok 2 Seeds of Evil	399
Gex 2 Enter the Gecko	399	Pocket Bomberman	299	Wario Land 2	399
Harvest Moon	399	Power Quest	399	Zelda DX	399

Dreamcast™

NU SÄNKTA PRISER!!!

Sega Rally 2

Sega Steering Wheel

House of the Dead 2

Marvel vs Capcom

Blue Stinger

Psychic Force 2012

SPEL *JAPAN IMPORT*

NYHETER

Nedan visas en del av alla kommande releaser. Förbeställ den titel du vill ha redan idag så är du garanterad leverans vid release. Se vår hemsida www.nordic-games.com för absolut senaste release information.

Bio Hazard Codename Veronica	ring
Boy Kanipan	689
Buggy Heat	689
Climax Landers	689
Digital Horse Race Newspaper	689
Dynamite Duke 2	689
Elemental Gimmick Gear	689
Get Bass	689
Giant Gram All Japan Pro Wrestl.	689
Monaco GP 2	689
Redline Racer	689
Sega Cart Driving	689
Super Speed Racing Cart	689
Tokyo Highway Battle	689

Ytterligare 100-talet titlar kommer under 99!

ORDINARIE SPEL

Ring för mer information om tillbehör och basenheter

Aero Dancing	689
Blue Stinger	689
Godzilla	689
House of the Dead 2 + Pistol	1095
Incoming	689
July	689
Marvel vs Capcom	689
Pen Pen Tri Icelon	689
Power Stone	689
Psychic Force 2012	689
Puyo Puyon	689
Sega Rally 2	689
Seventh Cross	689
Sonic Adventure	689
Tetris 4D	689
Virtua Fighter 3tb	689

PC SPEL

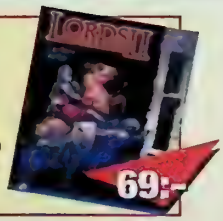
C & C Tiberian Sun

Diablo 2

KLIPPET

Havets Vargar
Svensktillverkat sjörövarspel, just nu till ett kanonpris!

Lords of the Realm 2
Royal Edition
Lords of the Realm 1 och 2 plus Siege Pack till 2:an.



PC NYHETER APRIL/MAJ		Commandos Datadisk Expansion	299	Fly	399	Legacy of Kain 2 Soul Reaver	399	Sega Rally 2, US Import	549
Alien vs Predator	399	Descent 3	399	Grand Theft Auto London	249	Lion King 2	299	Sierra Sports PGA Golf 99	349
Baldur's Gate Exp.	ring	Discworld Noir	399	Guardian of Darkness	399	MiG Alley	399	Sports Car GT	369
Battle of Britain	399	Eastern Front 2	399	Heavy Gear 2	399	Nira Drag Racing	499	Starsiege	399
Big Air	369	EverQuest, US Import	699	Homeworld	399	Official Formula One Racing	399	Total Annihilation Kingdoms	399
Bugs Life	299	Flanker 2.0	399	Imperialism 2 Age of Exploration	399	Pizza Syndicate	349	Triple Play 2000, US Import	499
C&C Tiberian Sun	349	Fleet Command	369	Invasion Britain	399	Red Guard - Elder Scrolls	449	UEFA Champions League 99	399

PC ORDINARIE		Delta Force	399	Luftwaffe Commander	399	Star Wars Behind the Magic	299	PC HÅRDVARA	
Alpha Centauri	369	F16 Agressor	399	Lula double pack	399	Star Wars Rogue Squadron	399	Action replay	499
Baldurs Gate	349	Fall Out 2	349	Moto Racer 2	399	Superbike World Championship	369	3dfx Blaster Banshee 16 mb	1299
Bass Master Classic	299	FIFA 99	369	North vs South	399	Thief the Dark Project	399	3dfx Mighty Voodoo 12mb	1299
Big Game Hunter 2	299	Football World Manager	349	Populous the Beginning	349	Tiger Woods 99	399	CD-Rom 10-Pack, bluedisc Arita	129
Caesar 3	369	Gangsters	399	Pro Pool 3D	299	Titanic Adventure	299	Gamepad Gravis	149
Carmageddon 2	249	Grand Prix Legends	299	Quest for Glory 5 Dragonfire	349	Tomb Raider 3	379	Gamepad Pro Inkl. Y-kabel Gravis	329
Championship Manager 3	399	Half Life	349	Resident Evil 2	349	Ultima Online Second Age	399	X-Terminator Gravis	499
Close Combat 3	399	Jedi Knight + Expansion Classic	349	Riven Myst 2	249	Ultimate Soccer Manager 98/99	399	Ratt Formula 1, T3	1695
Colin McRae Rally	349	Kings Quest 8	399	Settlers 3	349	World War 2 Fighters	399	Ratt Sprint	895
Deer Hunter 2	349	Links 99 Golf	399	Sim City 3000	399	Worms Armageddon	349		

BESÖK VÅRA BUTIKER

Nordic Games har två butiker! I dessa finner du de flesta spel och tillbehör som finns i annonserna, oftast till samma låga priser. Ibland kan dock prisskillnader förekomma, då butikerna har lite andra kostnader än postordern. Vår personal i butikerna har stor spelkunskap och kan hjälpa dig att hitta precis det spel som passar dig bäst. I butikerna kan du även prova på spelen innan du köper dem. Observera att du dock inte kan göra postorderbeställningar ifrån butikerna.

KARLSTAD - Öppettider: Måndag-fredag 11-18 Lördag 11-16
Adress: Östra Torggatan 15 Telefon: 054-15 24 48

LINKÖPING - Öppettider: Måndag-fredag 11-19 Lördag 11-15
Adress: Storgatan 54 Telefon: 013-13 78 40

Nordic games postorder

2 ÅRS GARANTI!

24 TIMMARS LEVERANS!

Mystical Ninja 2

Ninjan Goemon är tillbaks i ett annorlunda plattformsspel. Fiender som bara dyker upp på kvällarna, städer som skall besökas, personer man bör träffa och en stor portion RPG gör detta till en riktig höjdare. Massor av minispel och bonusbanor finns för den spelsugne. Äventyret i sig, som kan spelas av två spelare, mixas i en härlig blandning av 2D och 3D.

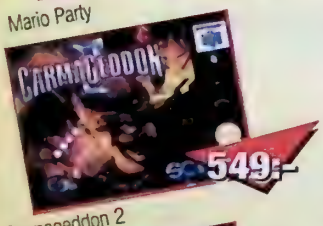
Star Wars Episode One Rac

Vem är snabbast i galaxen? Välj svävare och delta i något av loppen, k ske banan på vattenplaneten Aquilaris eller varför inte det olagliga ra på Tatooine, sponsrat av Jabba själv. Ett 20-tal karaktärer deltar, Anakin Skywalker. Uppgradera din svävare mellan racen och förbered på en fartfylld resa genom galaxen långt, långt borta. Ett måste!

NINTENDO 64 SPEL

Castlevania Legends 3D

Mario Party



Carmageddon 2

Micro Machines 64 Turbo

NYHETER

Nedan visas alla större releaser t.o.m juni. Många datum kommer säkerligen att ändras efter denna tidning är tryckt. Förbeställ den titel du vill ha redan idag så är du garanterad leverans vid release. Se vår hemsida www.nordicgames.com för absolut senaste release information.

All Star Tennis 99	599	Fighting Force 64	599	Shadowgate 64	599
Beetle Adventure Racing	499	Hybrid Heaven	599	Snowboard Kids 2	549
Bugs Life	599	Micro Machines 64 Turbo	599	Star Wars Episode 1 Racer	599
Carmageddon 2	549	Monaco GP Racing Sim	599	Super Smash Brothers	549
Castlevania Legends	599	Mystical Ninja 2	599	Superman 3D	ring
Chameleon Twist 2	499	Quake 2	599	Tonic Trouble	599
Command & Conquer 3D	599	Rampage 2 Universal Tour	599	V-Rally 99	549
F1 World Grand Prix 2	549	San Fransisco Rush 2	599	Vigilante 8	599

PRISGARANTI • NORDIC GAMES •
Nordic Games garanterar dig det lägsta priset

ORDINARIE

1080	599	F-Zero X	499	NHL 99	599	WCW NWO Revenge	599
All Stars Baseball 99	599	Gex 2	599	NHL Breakaway 99	499	WCW vs NWO	599
Banjo Kazooie 3D	499	Goldeneye 007	399	Off Road Challenge	629	Wipe Out 64	599
Bio Freaks SCN	599	Mario Kart 64	399	Penny Racers	599	Virtual Chess	599
Buck Bumble	599	Mission Impossible	499	SCARS	499	V-Rally Edition 99	549
Bust A Move 3	499	Mortal Kombat 4	629	Space Station Silicon Valley	499	WWF Warzone	499
Centre Court Tennis	549	Nascar 99	629	Star Shot Space Circus Fever	499	Yoshis Story	599
Cruisin World	449	NBA Jam 99	499	Star Wars Rogue Squadron	629	Zelda 64	649
Diddy Kong Racing	499	NBA Live 99	499	Turok 2 Seeds of Evil	549		
Extreme G2	499	NFL Quarterback Club 99	599	Walalae Country Club Golf	499		

SUPERREA!!! FRÅN 299: /ST

Aero Gauge	299	Lamborghini Challenge	299		
Air Border 64	399	Lylat Wars	299		
Blast Corps	299	Madden 64	299		
Body Harvest	399	Mortal Kombat Mythologies	299		
Clayfighter 63_	299	Nagano Winter Olympics	299		
Dark Rift	299	NBA Hangtime	299		
Doom 64	299	NFL Quarterback Club 98	299		
Dual Heroes	399	NHL Breakaway 98	299		
Extreme G	399	Robotron X	299		
Forsaken	299	San Fransisco Rush	299		
GASP	399	Super Mario 64	399		
Glover	399	Tetrisphere	399		
GT 64 World Championship	399	Top Gear Overdrive	399		
Holy Magic Century	399	Top Gear Rally	299		
Iggys Reckin Balls	399	Wayne Gretzky Hockey	299		
Int. Superstar Soccer 64	299	Wetrix	399		
Knife Edge	399	World Cup 98	399		

KLIPPET

Lamborghini Challenge

Snabbt bilspel från Titus. Innehåller en mängd olika bilar som t ex Lamborghini Diablo, Jaguar m fl. 1-4 spelare.

Action figur
Solid Snake 199:-

TV-Spelsprylar

Metal Gear Figurer 8 st olika	
Liquid Snake	199
Meryl Silverburgh	199
Ninja	199
Psycho Mantis	199
Revolver Ocelot	199
Sniper Wolf	199
Solid Snake	199
Vulcan Raven	199

Köp 2 - betala 179:-/st

Playstation Kit Klisterdekaler	
Born to Kill	199
Crash	199
Formula 1	199
Rally	199
Rapper	199
Spiderman	199
Tomb Raider 3 Kalender	199
Tomb Raider Docka i Våtdräkt	299

Lara in Wetsuit
30 cm hög 299

Nintendo Zeldaprylar!

Jättepopulära officiella samlarfigurer och kläder i begränsad upplaga ifrån USA!

Ganon Figur 16 cm	199
Link Figur 12 cm	199
Link Bendable	99
Sweatshirt, L & XL, svart	399
T-Shirt, L & XL, svart	249
Keps, svart	199

TELEFON 054 18 83 18

FAX 054-10 16 50 - www.nordicgames.com

ÖPPETTIDER: MÅNDAG-FREDAG 10-19 | LÖRDAG 11-15

BASENHETER

STANDARDPAKET

Basenhet inkl.scartkabel, spelet Super Mario 64, en original handkontroll, strömsladd, manual och två års garanti.
OBS! Priset 995:- gäller enbart om du väljer att köpa ett av basenhetsspelen till vänster.
Om du inte köper ett basenhetsspel kostar det 1.295:-

995:-
DU SPARAR 400:

1080PAKET

Basenhet inkl. Super Mario 64,snowboardspelet 1080, original handkontroll, strömsladd, scartkabel, svensk manual samt två års garanti.
(Detta paket finns även med Golden Eye 007 eller Mario Kart)

1.695:-
DU SPARAR 400:

GIGANTPAKET

Basenhet inkl.scartkabel, två helt valfria spel, spelet Super Mario 64, en original handkontroll, två stycken rumble packs med inbyggt minne, en förlängningskabel, ett rengöringsset, strömsladd, manual och två års garanti.

2.895:-
DU SPARAR 900:

ZELDAPAKET

Basenhet inkl. scartkabel, ett valfritt nytt spel, spelet Super Mario 64, en original handkontroll, det suveräna spelet Zelda 64, en Zeldaguide på svenska, en officiell Zelda 64 t-shirt, ett Joytech rumble pack, strömsladd, manual och två års garanti.

2.599:-
DU SPARAR 700:

Basenhetsspel

Extreme G2 499

Mission Impossible 499

NHL 99 599

Turok 2 Seeds of Evil 549

WCW/NWO Revenge 599

V-Rally Edition 99 549

RATT MAD CATZ INKL. RUMBLE

Till ratten hör pedaler som du ansluter med en sladd och sedan lägger på golvet. Ratten är både digital och analog, vilket innebär att den kommer att fungera med alla kommande spel, liksom den fungerar till äldre spel anpassade för ratt och/eller analog styrning. Ratten har inbyggd rumble funktion, vilket gör att den skakar när du kör in i väggar, motståndare mm.

PAKETPRIS

Ratt + F 1 World Grand Prix Du sparar 250:-	1099
Ratt + GT 64 World Championship Du sparar 250:-	999
Ratt + V-Rally 99 Du sparar 250:-	1099

MINNESKORT

Med minnen sparar du din position, poäng, rekord, statistik, karaktärer, inställningar eller t.ex favoritbilen. Kort sagt, - för att slippa spela från början varje gång behöver du ett minneskort. Alla spel som har ikonen "N64 Controller Pak" på spelboxen behöver minneskort. De andra spelen har oftast minnet inbyggt i spelet.

En sparning tar i genomsnitt 60 sidor vilket innebär att du behöver ungefär ett standardminne per spel du har hemma. Köper du ett superminne sparar du inte bara mer poäng utan också mer pengar. Upptill 6,000 kronor sparar du faktiskt ifall du köper största kortet! Alla Nordic Games Minneskort är tillverkade av utvalda leverantörer i Asien/USA och har 2 års garanti.

123 sidor - Standardminne **Färger: blå, grå, grön, gul, röd, svart**	99
123 sidor – Standardminne original **Färg: grå**	199
492 sidor - Superminne **Färger: blå, grå, grön, gul, röd, svart**	169
1968 sidor- Superminne, digital display **Färger: grå**	349
3936 sidor- Superminne, digital display **Färger: grå**	399

RUMBLE PACKS

Ett Rumble Pack pluggas direkt i baksidan på handkontrollen. Rumble Packen skakar och vibrerar samtidigt som du spelar vilket ger ditt spelande en annan känsla.

Fungerar till alla spel med ikonen "N64 Rumble Pack" på spelboxen. Detta har ungefär 95% av alla nuvarande spel vilket gör Rumble Pack till ett måste ifall du vill få ut maximalt av dina spel. Nordic Games säljer numera också kombinerade minneskort och Rumble Packs i alla tänkbara färger. Alla Nordic Games Rumble Packs är tillverkade av utvalda leverantörer i Asien/USA och har 2 års garanti.

Rumble Pack Standard original **Färg: grå**	199
Rumble Pack Standard **Färger: blå, grå, grön, röd, svart**	129
Rumble Pack & 123 sidor minneskort **Färger: blå, grå, grön, gul, röd, svart & grönt självlysande**	169
Rumble Pack & 492 sidor minneskort **Färger: blå, grå, grön, gul, röd, svart,+ grönt självlysande**	249

RAM-Minne
Nintendo
Detta RAM-minne ger maskinen 4 extra MEG med minne att använda vid beräkningar av data. Detta innebär i sin tur att man kan göra ännu mer avancerade spel och det finns redan tillverkare som stödjer den nya tekniken.
Spel som fungerar med RAM-minnet är bl a Top Gear Overdrive, Star Wars Rouge Squadron Turok 2 m fl.

ÖVRIGA N64 TILLBEHÖR

AC Adapter	499
Action Replay	499
Adapter Passport + Action Replay	499
Antennkabel	149
Antennkabel original	249
Flight Force Pro 64, för flygspel	399
Game Booster, spela GB spel på N64	499
Handkontroll standard, grå, svart, röd, gul	199
Handkontroll, standard original, blå, grå, grön, gul, röd eller svart	299
Memory Expansion Pack	349
Ratt, inkl. Rumble Mad Catz	749
RGB Kabel	199
Rumble Väst	499
S/Video Kabel	199
The Glove, 3D handske	649
X-Tender	99

PRISGARANTI • NORDIC GAMES • PRISGARANTI
Nordic Games garanterar dig det lägsta priset

NORDIC GAMES PRISGARANTI

Vi vill ge Dig en garanti som gör att Du alltid kan hitta det lägsta priset hos oss. Om Du ser en vara Du tänkt köpa, till ett lägre pris hos någon av våra konkurrenter, sänker vi vårt pris till samma nivå.

• Gäller ej paketerbjudanden eller spel som måste köpas tillsammans med något annat samt begagnade produkter.

• Gäller endast identiska produkter som finns i lager hos våra konkurrenter.

• För att garantin skall gälla måste detta påpekas vid inköpstillfället.

KÖP, BYT & SÄLJ DINA TV SPEL

JÄTTESUCCE!

GÖR SOM 10.000 TALS ANDRA NÖJDA KUNDER.

I samtliga basenheter ingår vad som normalt ingår vid köp av en ny, dvs handkontroll/er, strömsladd, scart/antennkablar och manualer.

BEGAGNADE BASENHETER

Dreamcast inkl. kablar	2995	1500	Nintendo 64	795	500
Game Gear	395	100	Playstation	995	650
Gameboy Camera	250	100	Sega 32X	95	25
Gameboy Color	595	300	Sega MegaCD 1	150	50
Gameboy Pocket	275	150	Sega MegaCD 2	150	50
Gameboy Printer	395	150	Sega Megadrive 1	250	50
Gameboy Standard	225	100	Sega Megadrive 2	250	50
Jaguar	250	50	Sega Nomad	495	150
Jaguar CD	295	100	Sega Saturn	595	200
Master System	95	25	Super Nintendo	495	150
Multimega	495	150	Virtual Boy	295	100
Nintendo	295	100			

Denna prislista gäller som längst t.o.m 30 april 1999.

BEGAGNADE PLAYSTATIONSPEL Ring för de titlar/priser du saknar i listan

Titel	vi säljer	köper
2Extreme	225	80
Ace Combat 2	350	150
Actua Golf 2	150	50
Actua Golf 3	295	120
Actua Pool	395	200
Actua Soccer 2	150	60
Actua Soccer 3	350	150
Actua Tennis	295	120
Agent Armstrong	150	60
Air Combat	195	80
Air Race	150	60
Alundra	150	60
Andretti Racing	150	60
Apocalypse	225	80
Area 51	195	80
Ark of Time	150	60
Armoured Core	150	60
Assault	150	60
Asterix	395	200
Asteroids	295	120
Atlantis	350	150
Auto Destruct	150	60
Azure Dreams	295	120
Baby Universe	150	50
Batman & Robin	250	100
Batman Forever	250	100
Battle Arena Toshinden 3	150	60
Battlestation	195	80
Beast Wars	150	60
Big Air	395	200
Black Dawn	150	60
Blasto	225	80
Blaze & Blade	395	200
Blazing Dragons	150	60
Bloody Roar	150	60
Bloody Roar 2	395	200
Bi-Movie	150	50
Bomberman World	195	80
Brahma Force	150	60
Breakpoint Tennis	150	60
Breath of Fire 3	325	150
Brian Lara Cricket	395	200
Broken Sword	150	60
Broken Sword 2	350	150
Brunswick Bowling	375	180
Bubble Bobble	350	150
Bubsy 3D	150	60
Buggy	150	60
Bushido Blade	150	60
Bust A Groove	350	150
Bust A Move 2	225	100
Bust A Move 3	295	120
Bust A Move 4	395	200
C&C Red Alert	350	150
C&C Retaliation	395	200
C3 Racing	350	150
Caesars Palace	250	150
Caesars Palace 2	395	200
Capcom Generation 2	375	150
Carmageddon 2	395	200
Casper	225	80
Castlevania	250	100
Centipede	295	100
Chessy	150	60
Chessmaster 3D	350	150
Chronicles of the Sword	225	80
Circuit Breakers	225	80
City of the Lost Children	150	60
Civilization 2	395	200
Clock Tower	225	80
Colin McRae Rally	395	200
Colony Wars	150	60
Colony Wars Vengeance	295	100
Command & Conquer	195	80
Constructor	295	120
Cool Boarders	195	80
Cool Boarders 2	225	100
Cool Boarders 3	350	150
Courier Crisis	150	60
Crash Bandicoot	225	100
Crash Bandicoot 2	225	100
Crash Bandicoot 3	375	180
CROC	225	100
Croc 2	395	200
Crow City of Angels	150	60
Crypt Killer	150	60
D	150	60
Dark Forces	295	120
Darkstalkers	150	60
Darkstalkers 3	395	200
Davis Cup Tennis	225	80
Dead or Alive	195	80
Deathtrap Dungeon	150	60
Destruction Derby	150	60
Destruction Derby 2	225	100
Devils Deception	150	60
Devils Dice	225	80
Diablo	250	100
Die Hard Trilogy	225	100
Discworld	150	60
Discworld 2	225	80
Disruptor	150	60
Divers Dream	395	200
Dodgem Arena	195	50
Doom	225	100
Dragon Ball Final Bout	395	200
Driver	395	200
Duke Nukem 3D	225	80
Duke Nukem Time 2 Kill	350	150
Earthworm Jim 2	150	60
Eliminator	295	100
Escape ODT	250	100
ESPN Extreme Games	395	200
Ett Småkryps Liv	375	150
Everybodys Golf	295	120
Excalibur 2055 AD	150	60
Exhumed	225	80
FA Manager	395	200
Fantastic Four	150	60
Felony 11-79	225	80
FIFA 98	225	80
FIFA 99	395	200
Fifth Element	250	100
Fighting Force	225	80
Final Doom	295	120
Final Fantasy 7	295	120
Fox & Klawd	150	60
Fluid	195	100
Formula Karts	150	60
Formula One 97	195	60
Formula One 98	295	120
Forsaken	150	60
Frank Thomas Baseball	150	60
Frogger	150	60
Full Tilt Battle Pinball	150	60
Future Cop LAPD 2100	350	150
G-Darius	225	80
Gex	150	60
Gex 3 Deep Cover	395	200
Gex 3D	295	120
Ghost in the Shell	225	80
Global Domination	395	200
Golf Pro	375	180
G-Police	150	60
Gran Turismo	295	100
Grand Theft Auto	225	100
Grand Theft Auto London	375	200
Grandstream Saga	375	150
Gunship 2000	225	80
Hardcore 4x4	150	60
Heart of Darkness	195	50
Herc's Adventure	150	60
Hercules	225	100
Hugo	350	150
Hyper Match Tennis	150	60
Incredible Hulk	150	60
Independence Day	350	150
Indiana Jones	395	200
Indy 500	225	80
Int. Motocross X	225	80
Int. Superstar Soccer 98	295	120
International Track & Field	225	100
Invasion	295	100
Imogood	150	60
J McGrath Supercross 98	350	150
Jersey Devil	195	80
Jet Rider 2	150	60
Joe Blow	350	150
Jonah Lomu Rugby	295	120
Judge Dredd	295	120
Jumping Flash! 2	150	60
Jurassic Park the Lost World	195	80
K1 the Arena Fighters	225	100
Kart Duel	150	60
Kart Duel 2	195	80
Kensai	395	200
Kick Off World	150	60
King of Fighters 95	295	120
Kings Field	150	60
Kingsley	375	180
KKND Krossfire	395	200
Klonoa	225	80
Knock Out Kings	350	150
Kula World	350	150
Kurushi	150	60
Kurushi 2	350	150
Lander	350	150
Last Report	150	60
Legacy of Kain 2	395	200
Legacy of Kain Blood Omen	225	80
Legend	350	150
Lemmings 3D	150	60
Lemmings Collection	225	80
Lethal Enforcers	150	60
Libero Grande	250	100
Little Big Adventure	150	60
Live Wire	350	150
Lomax	150	60
Lone Soldier	150	60
Lost Vikings 2	150	60
Lucky Luke	350	150
Madden 98	195	80
Madden 99	395	200
Magic the Gathering	150	60
Marvel Super Heroes	350	150
Marvel Super Heroes vs SF	395	200
Master of Monsters	395	200
Masters of Teräs Käsi	150	60
Max Power Racing	350	150
Maximum Force	150	60
MDK	150	60
Mechwarrior 2	150	60
Medievil	195	80
Mega Man 8	350	150
Mega Man Battle & Chase	350	150
Mega Man Legends	395	200
Mega Man X3	350	150
Mega Man X4	395	150
Men in Black	250	100
Metal Gear Solid	395	200
Michael Owen WLS 99	350	150
Mickeys Wild Adventure	225	100
Micro Machines V3	225	100
Midnight Run	150	60
Monaco Grand Prix 2	395	200
Monkey Hero	375	180
Monopoly	395	200
Monster Trucks	225	80
Mortal Kombat 3	150	60
Mortal Kombat 4	350	150
Mortal Kombat Mythologies	150	60
Mortal Kombat Trilogy	225	100
Moto Racer	225	100
Moto Racer 2	395	200
Motortoon GP 2	225	80
Mr Domino	150	60
Music	375	180
Myst	295	120
Namco Museum vol. 1	225	80
Namco Museum vol. 2	225	80
Namco Museum vol. 3	225	80
Namco Museum vol. 4	225	80
Namco Museum vol. 5	225	80
Nascar 98	225	80
Nascar 99	395	200
NBA Fastbreak	150	60
NBA Live 97	150	60
NBA Live 98	225	80
NBA Live 99	395	200
NBA Pro 98	225	80
NBA Pro 99	350	150
Need for Speed	195	80
Need for Speed 2	250	100
Need for Speed 3	295	120
Need for Speed 4	395	200
Newman Haas Racing	225	80
NFL Blitz	150	60
NFL Extreme	295	120
NFL Gameday	95	50
NFL Quarterback Club 97	150	60
NHL 97	95	50
NHL 98	125	50
NHL 99	350	150
NHL 99 (Konami)	395	200
NHL Breakaway 98	95	50
NHL Face Off	95	50
NHL Face Off 97	95	50
NHL Face Off 98	95	50
NHL Powerplay	95	50
NHL Powerplay 98	95	50
Nightmare Creatures	195	80
Ninja	225	80
No Fear Downhill Mountainb	395	200
Note, the	150	60
Novastorm	95	50
Nuclear Strike	225	80
Oddworld 1 Abes Oddysee	225	80
Oddworld 2 Abes Exoddus	350	150
Off World Interceptor	95	50
Olympic Games	350	100
Olympic Soccer	95	50
One	95	50
Onside Soccer	95	50
Overblood	150	60
Overboard	225	80
Pandemonium	195	80
Pandemonium 2	195	80
Panzer General	395	200
Parappa the Rapper	95	50
Parodius	95	50
Pax Corpus	95	50
Penny Racers	150	60
Perfect Assassin	95	50
Perfect Weapon	150	60
Pet in TV	150	60
PGA Tour Golf 96	150	60
PGA Tour Golf 97	225	80
PGA Tour Golf 98	295	120
Philosoma	95	50
Pitball	95	50
Pitfall 3D	150	60
Player Manager	225	80
Player Manager 98/99	395	200
Pocket Fighters	295	120
Pood	95	50
Point Blank	295	120
Point Blank + Pistol	495	250
Populous the Beginning	395	200
Porsche Challenge	150	60
Power Move Pro Wrestling	150	60
Power Serve Tennis	95	50
Poy Poy	150	60
Poy Poy 2	350	150
Premier Manager 98	195	80
Premier Manager 99	395	200
Primal Rage	95	50
Prime Goal	95	50
Prince Naseem Boxing	395	200
Pro 18 the World Open Golf	395	200
Pro Pinball	150	60
Pro Pinball Big Race USA	295	120
Pro Pinball Timeshock	250	100
Project Overkill	195	80
Psybadek	250	100
Psychic Detective	150	60
Psychic Force	95	50
Puma Street Soccer	295	120
Quake 2	395	200
R4 Ridge Racer Type 4	395	200
R4 Ridge R Type 4+JogCon	595	300
Rage Racer	195	80
Raging Skies	150	60
Raiden Project	150	60
Rally Cross	150	60
Rallycross 2	350	150
Rampage World Tour	395	150
Rapid Racer	150	60
Rapid Reload	150	60
Rascal	150	60
Raven Project	95	50
Ray Tracer	150	60
Rayman	225	100
Rayman 2	395	200
Raystorm	150	60
RC Stunt Copter	395	200
Real Bout Fatal Fury	225	80
Rebel Assault 2	225	80
Reboot	95	50
ReLoaded	150	60
Resident Evil	225	100
Resident Evil 2	295	120
Resident Evil Directors Cut	250	100
Retro Force	350	150
Return Fire	150	60
Revolution X	95	50
Ridge Racer	95	50
Ridge Racer Revolution	125	60
Riot	95	50
Rise 2 Resurrection	95	50
Risk	350	150
Rival Schools	395	200
Riven Myst 2	350	150
Road Rage	95	50
Road Rash	150	60
Road Rash 3D	225	80
Robopit	95	50
Robotron X	95	50
Rock n Roll Racing 2	225	80
Rogue Trip	195	80
Roll Cage	350	150
Rosco McQueen	95	50
R-Type Delta	395	200
R-Types	195	80
Rugrats	350	150
Running Wild	350	150
Rushdown	250	100
Sampras Extreme Tennis	350	150
Samurai Showdown 3	225	80
San Francisco Rush	250	100
SCARS	150	60
Sensible Soccer Club Ed.	350	150
Sentient	95	50
Sentinel Returns	95	50
Sesame Street	395	200
Shadow Gunner	195	80
Shadow Master	95	50
Shellshock	95	50
Shockwave Assault	95	50
Silent Hill	395	200
Sim City 2000	395	150
Skeleton Warriors	95	50
Skull Monkeys	150	60
Slam n Jam	95	50
Slamscape	95	50
Small Soldiers	225	80
Smash Court (Komokova)	375	180
Smash Court Tennis	350	150
Snow Racer 98	150	60
Snowboard Phat Air	150	60
Soulblade	195	80
Soviet Strike	195	80
Space Hulk	95	50
Space Jam	150	60
Spawn	250	100
Speedster	150	60
Spice World	195	80
Spider	150	60
Sports Car GT	395	200
Spot Goes to Hollywood	150	60
Spyro the Dragon	350	150
Star Gladiator	95	50
Starblade Alpha	95	50
Starfighter 3000	95	50
Starwinder	95	50
Steel Harbringer	95	50
Steel Reighn	150	60
Streak	350	150
Street Fighter 2 Collection	250	80
Street Fighter 2 the Movie	150	60
Street Fighter Alpha	150	60
Street Fighter Alpha 2	250	100
Street Fighter Alpha 3	395	200
Street Fighter Collection 3	395	200
Street Fighter Ex+	195	80
Street Racer	150	60
Strike Point	95	50
Striker 96	95	50
Sukoden	195	80
Sukoden 2	395	200
Super Football Champion	95	50
Super Pang Collection	250	100
Super Puzzle Fighter 2 Turbo	250	100
Supersonic Racers	150	60
Swagman	150	60
Syphon Filter	375	180
Syndicate Wars	150	50
Tai Fu	395	200
Tales of Destiny	395	200
Tekken	150	60
Tekken 2	195	80
Tekken 3	350	150
Tempest X3	95	50
Ten Pin Alley	350	150
Tenchu	395	200
Tennis Arena	225	80
Test Drive 4	225	80
Test Drive 4X4	350	150
Test Drive 5	395	200
Test Drive Off Road	150	60
Tetris Plus	395	200
Theme Hospital	250	80
Theme Park	295	120
Three Lions	225	80
Thunderhawk 2 Firestorm	95	50
Tiger Shark	95	50
Tiger Woods 99	395	200
Tilt	150	60
Time Commando	150	60
Time Crisis	225	100
Time Crisis + Pistol	450	200
Titan Wars	95	50
Tobal No.1	150	60
Toca Touring Car	225	100
Toca Touring Car 2	350	150
Tokyo Highway Battle	150	60
Tomb Raider	195	80
Tomb Raider 2	225	100
Tomb Raider 3	350	150
Tombi	225	80
Tommi Mäkinen Rally	295	100
Top Gun	150	60
Total Drivin	150	60
Total Eclipse	95	50
Total NBA 96	95	50
Total NBA 97	95	50
Total NBA 98	150	60
Transport Tycoon	295	120
Trip Runner	375	150
Trash! It	150	60
Treasures of the Deep	150	60
True Pinball	225	100
Tunnel B1	95	50
Twisted Metal	295	120
Twisted Metal 2 World Tour	350	150
UEFA Champions League	395	200
Um Jamma Lammy	350	150
Unholy War	225	80
V 2000	150	60
Vandal Hearts	225	100
War Games	350	150
War Gods	95	50
Warcraft 2	250	100
Warhammer Dark Omen	295	120
Warhammer Shadow of the Horned	250	
100		
Warhawk	95	50
Warzone 2100	395	200
Wayne Gretzky Hockey 98	150	60
V-Ball	250	100
WCW NWO Thunder	395	200
WCW vs Nitro	350	150
WCW vs the World	350	150
Versailles	225	100
Whizz	95	50
Victory Boxing	225	80
Victory Boxing 2	350	150
Viewpoint	95	50
Vigilante 8	350	150
Wild 9	295	120
Wild Arms	325	120
Williams Arcades Greatest Hits	95	50
Williams Arcades Greatest Hits 2	95	50
Wing Commander 3	95	50
Wing Commander 4	150	60
Wing Over	350	150
Wing Over 2	395	200
Wipe Out	95	50
Wipe Out 2097	195	80
Viper	95	50
Virtua Pool	295	120
Virtual Golf	150	60
Viva Football	350	150
VMX Racing	295	120
World Cup 98	195	80
World Cup Golf	95	50
World League Soccer 98	225	80
Worms	225	100
VR Baseball	225	100
VR Baseball 99	350	150
VR Powerboat Racing	150	60
V-Rally	150	60
V-Rally Platinum	225	100
Wreckin Crew	150	60
Wrestlemania	150	60
Vs	150	60
V-Tennis	150	60
WWF In Your House	195	80
WWF Warzone	395	200
X2	95	50
X-Com 2 Terror From the Deep	350	150
X-Com Enemy Unknown	225	80
XGames Pro Boarder ESPN	350	150
X-Men	195	80
X-Men vs Street Fighter	295	120
YoYos Puzzle Park	350	150
Yusha Heavens Gate	150	60
Zero Divide 2	150	60

BEGAGNADE DREAMCAST SPEL (JAPAN)

Titel	vi säljer	köper
Aero Dancing	550	250
Godzilla	395	150
HK Original	395	200
Incoming	450	200
JS Arcade Stick	750	300
July	295	100
Pen Pen Tri Icelon	495	200
Power Stone	595	250
Psychic Stone	550	250
Ralt Sega Steering Wheel	850	400
Sega Rally 2	550	250
Seventh Cross	450	200
Sonic Adventure	550	250
Tetris 4D	395	150
Virtua Fighter 3tb	450	200
VMS Minneskort	250	80

Denna prislista gäller som längst t.o.m 30 maj 1999

BEGAGNADE GAME BOY COLOR SPEL

Titel	vi säljer	köper
Bugs Bunny Crazy Castle 3	295	100
Bust A Move 3	250	100
Centipede	295	100
Frogger	295	100
Game & Watch Gallery 2	295	100
Harvest Moon	295	100
Hexcite	295	100
Las Vegas Cool Hand	250	100
Looney Tunes Carrot Crazy	295	100
Mortal Kombat 4	295	100
Pocket Bomberman	250	100
Power Quest	295	100
Quest for Camelot	295	100
Rampage World Tour	250	100
Shadowgate Classic	295	100
Shanghai Pocket	295	100
Super Breakout	295	100
Sylvester & Tweety	295	100
Tetris DeLuxe	250	100
Turok 2 Seeds of Evil	295	100
Wario Land 2	295	100
Zelda DX	295	100

BEGAGNADE NINTENDO 64 SPEL

Titel	vi säljer	köper	Titel	vi säljer	köper	Titel	vi säljer	köper	Titel	vi säljer	köper	Titel	vi säljer	köper
1080	450	200	Dual Heroes	195	80	Lamborghini Challenge	195	80	NHL Breakaway 98	195	80	Tonic Trouble	450	220
Aero Fighter Assault	275	120	Duke Nukem 3D	350	150	Looney Tunes Space Race	495	250	NHL Breakaway 99	395	180	Top Gear Overdrive	450	200
Aero Gauge	195	80	Duke Nukem Zero Hour	495	220	Lylat Wars	195	80	Off Road Challenge	350	150	Top Gear Rally	295	120
Air Border 64	250	100	Extreme G	295	120	Lylat Wars + Rumble Pack	295	130	Olympic Hockey	195	80	Turok 2 Seeds of Evil	425	200
All Star Tennis	450	220	Extreme G2	395	200	Mace	195	80	Penny Racers	495	220	Turok Dinosaur Hunter	250	80
All Stars Baseball 99	395	180	F-Zero X	450	220	Madden 64	195	80	Pilotwings 64	195	80	Twelve Tales Conker 64	495	250
Banjo Kazooie 3D	450	200	F1 Pole Position	195	80	Madden 99	450	200	Quake 2	495	250	Twisted Edge Snowboard	450	220
Beetle Adventure Racing	495	200	F1 World Grand Prix	350	150	Mario Kart 64	395	200	Quake 64	325	150	V-Rally Edition 99	395	180
Bio Freaks	295	120	FIFA 64	195	80	Mario Party	450	220	Rampage 2 Universal Tour	495	250	Waialae Country Club Golf	350	150
Blast Corps	195	80	FIFA 98	395	180	Micro Machines	495	250	Rampage World Tour	450	200	War Gods	195	80
Body Harvest	350	150	FIFA 99	450	220	Mischief Makers	195	80	Rayman 2	495	250	Wave Race 64	195	80
Bomberman 64	250	100	Fighters Destiny	195	80	Mission Impossible	395	180	Robotech	395	180	Wayne Gretzky Hockey	195	80
Bomberman Hero	350	150	Fighters Destiny 2	495	220	Monaco GP Racing Sim	495	250	Robotron X	195	80	Wayne Gretzky Hockey 98	195	80
Buck Bumble	395	200	Forsaken	195	80	Mortal Kombat 4	495	250	San Fransisco Rush	195	80	WCW NWO Revenge	450	200
Bust A Move 2	250	100	GASP	295	120	Mortal Kombat Mythologies	195	80	San Fransisco Rush 2	450	200	WCW NWO World Tour	350	150
Bust A Move 3	350	150	Gex 2	450	220	Mortal Kombat Trilogy	295	120	SCARS	395	200	WCW vs Nitro	350	150
Carmageddon 2	495	250	Glover	450	220	Multi Racing Championship	350	150	Shadowgate 64	495	250	Wetrix	250	100
Castlevania Legends	495	250	Goldeneye 007	425	200	Mystical Ninja	450	220	Snow Board Kids	395	200	Wipe Out 64	450	200
Centre Court Tennis	395	200	GT 64 World Champi	350	150	Nagano Winter Olympics	250	100	Snow Board Kids 2	450	200	Virtua Pool	450	200
Chameleon Twist	195	80	Harvest Moon	495	250	Nascar 99	495	220	South Park	450	200	Virtual Chess	395	180
Charlys Blast Challenge	395	180	Hexen	195	80	NBA Hangtime	195	80	Space Station Silicon Valley	350	150	World Cup 98	295	120
Chopper Attack	395	180	Holy Magic Century	350	150	NBA In the Zone 2	450	200	Star Shot Space Circus F	350	150	WWF Warzone	395	180
Clayfighter 63	195	80	Int. Superstar Soccer 64	195	80	NBA Jam 99	395	200	Star Wars Rogue Squadron	450	250	Yoshis Story	395	200
Crusin USA	275	120	Int. Superstar Soccer 98	450	200	NBA Live 99	450	200	Star W Shadows of the Em	350	120	Zelda the Ocarina of Time	525	300
Crusin World	395	200	Jet Force Gemini	495	220	NBA Pro 98	350	150	Super Mario 64	195	80			
Dark Rift	195	80	Killer Instinct Gold	195	80	NFL Quarterback Club 98	250	100	Superman 3D	450	200			
Diddy Kong Racing	395	200	Knife Edge	350	150	NFL Quarterback Club 99	395	200	Tetris 64	450	220			
Doom 64	195	80	Kobe Bryant NBA Basket	195	80	NHL 99	425	200	Tetrisphere	250	100			

TILLBEHÖR BEG

Nintendo 64

Action Replay	395	150
Antennkabel Ej Original	125	15
Antennkabel Original	150	30
Converter, Passport	225	60
Game Booster	295	100
HK Ej Original	125	30
HK Färg, Original	195	120
JS Arcade Shark	295	150
Memory Exp Pack, Original	250	80
Minneskort 16 x	195	50
Minneskort 4x Joytech	150	30
Minneskort Original	125	40
Minneskort Standard, Färg	75	20
Ratt	450	200
Rumble Pack + 4x Minne	195	50
Rumble Pack Färg, Joytech	95	30
Rumble Pack Original	150	50
Rumble Vest	395	150
The Glove	495	200
X-Tender	50	10

Playstation

Action Replay Ny Modell	350	100
Action Replay Professional	395	150
Antennkabel Multi Ej Original	125	15
Antennkabel Multi Original	150	40
GX Converter	295	100
HK Analog	125	50
HK Ascii Grip	95	15
HK Dual Shock Ej Original	150	50
HK Dual Shock	250	100
HK Glove	395	150
HK Negcon	195	50
HK Original	95	25
HK Kopia	75	15
HK Resident Evil	125	50
JS Alla Modeller	195	50
JS Namco Fighting Stick	395	150
Link Kabel	75	25
Minneskort 1080 Block	450	200
Minneskort 120 Block	175	50
Minneskort 15 Block, Kopia	85	30
Minneskort 360 Block	325	100
Minneskort 60 Block	150	40
Minneskort 720 Block	395	150
Minneskort Comp. 60 Block	150	40
Minneskort Original	125	40
Multi Tap	250	100
Mus	195	60
Pedaler Mad Catz	195	50
Pistol G-Con 45	250	100
Pistol, Erazer Gun, Scorpion	195	80
Pistol, Real Arcade Light Gun	395	200
Pistol, Övriga modeller	150	50
Ratt, Mad Catz Dual Shock	595	300
Ratt, Mad Catz	395	150
Ratt, Övriga Modeller	275	60
Scart/RGB Kabel	95	25
X-Tender	60	10

KÖP, BYT & SÄLJ DINA SPEL I VÅRA BUTIKER

SÅ HÄR BYTER DU DINA SPEL.

1. Gör en lista på ett papper över vilka spel du skickar in för byte. På listan skriver du titel, format och vårt inköpspris (se lista). Längst ner summerar du och lägger på 15% på summan. Saknar spelet du säljer något skall du dra av 25% per saknad manual eller kartong/box. Detta gäller bara spel och ej tillbehör/basenhet.

2. Längre ner på pappret skriver du vilka spel du vill ha istället. Ange alltid reserver på de produkter du vill köpa. Detta ifall vi skulle ha slutsålt på önskat spel. Önskas endast en titel så skickar vi den så fort den finns i lager.

3. Byter du in spel för mindre än vad du köper så får du lösa ut paketet med mellanskillnaden på posten. Byter du in för mer än vad du köper kommer överskjutande summa att stå som tillgodo till nästa köptillfälle om inget annat anges.

4. Sist på pappret skriver du namn, adress, personnummer och telefonnummer. Är du under 16 år måste vi ha din förälders namnteckning.

5. Skicka in dina spel till: Nordic Games Bytesavdelning, Rattgatan 6, 650 05 Karlstad.

6. Sätt dig ner hemma och invänta dina spel. Har vi allt i lager brukar det komma inom några dagar.

SÅ HÄR SÄLJER DU DINA SPEL:

1. Gör en lista på ett papper över vilka spel du skickar in till oss för att sälja. På listan skriver du titel, format och vårt inköpspris (se lista). Längst ner summerar du hur mycket du skall ha. Saknar spelet du säljer något skall du dra av 25% per saknad manual eller kartong/box. Detta gäller bara spel och ej tillbehör/basenhet.

2. På pappret skriver du sedan namn, adress, personnummer och telefonnummer. Är du under 16 år måste vi ha din förälders namnteckning.

3. Längst ner skriver du hur du vill ha pengarna utbetalade. Vill du ha dem till ett konto skriver du din banks namn och ditt kontonummer/personkonto/lönekonto nummer. Har du inget konto skickar vi check som du löser in på närmaste postkontor/lantbrevbärare.

4. Skicka in dina spel till: Nordic Games Inköpsavdelning, Rattgatan 6, 650 05 Karlstad.

5. Sätt dig ner hemma och invänta dina pengar. Normalt kommer pengarna inom 5-10 dagar.

SÅ HÄR KÖPER DU BEG. SPEL:

Gå igenom listorna och bestäm dig för vad du vill ha. Prislistor hittar du i vår katalog, Super Play, Svenska Playstation Magazinet eller i vår webshop www.nordicgames.com. Tänk helst ut ett alternativ du kan tänka dig ifall något skulle vara slutsålt. Är du osäker på vad du skall köpa eller inte vet vad olika titlar är går det bra att ringa oss och fråga. Vi kan det mesta om de flesta spelen i listorna. Sedan beställer du som vanligt med följande alternativ:

1. Telefon 054-18 83 18 vardagar 10-19, lördagar 11-15.

2. Telefax 054-10 16 50.

3. Webshop: www.nordicgames.com.

SKICKA IN DINA SPEL UTAN KOSTNAD*

Numera kan du sända in dina gamla TV-Spel utan att betala någon frakt. Använd nedanstående tjänster. (Givetvis går det att skicka in spelen på vanligt vis). Skicka spelen till: Nordic Games, Box 5083, Rattgatan 6, 650 05 Karlstad.

Försäljning/byte under 1 kilo:
Skicka dina spel i ett vadderat kuvert utan kostnad till oss. Adressen är: Frisvar, Nordic Games, Svarspost 650 359 300, Rattgatan 6, 658 00 Karlstad.
Använder du denna adress debiterar posten oss för frakten. Är värdet på dina spel över 1000 kr bjuder vi på frakten. Är värdet under 1000 kr så drar vi av detta belopp vid utbetalning/byte.

Försäljning/byte över 1 kilo:
Ring oss på 054-188318 och begär en gratis paketavi. Denna avi skickar vi till dig samma dag som du ringer. Denna avi är en förskottsbetald företagspaket avi som du lämnar in tillsammans med ditt paket på närmaste postkontor/lantbrevbärare. Med denna avi kan du skicka spel till oss för upptill 25 kilo. Använder du denna avi debiterar posten oss för frakten. Är värdet på dina spel över 1000kr bjuder vi på frakten. Är värdet under 1000 kr så drar vi 58 kronor.

REGLER FÖR KÖP, BYT OCH SÄLJ.

1. Aktuella prislistor finner du senaste numret av Super Play, Svenska Playstation Magazinet eller i vår webshop www.nordicgames.com. Priserna i postorderkatalogen gäller tom 31 januari 1999. Har du inte tillgång till detta så ringer du oss enklast på 054-188318.

2. Ring oss för prisinformation på produkter som du inte hittar i listorna.

3. Saknar spelet kartong/box eller manual så drar vi av 25% av inköpspriset. Detta gäller inte tillbehör eller basenheter.

4. Säljer eller byter du produkter med oss måste du vara 16år. Om du är under 16 år måste målsman enligt lag skriva på.

5. Vid försäljning lämnar vi alltid 1 års garanti på begagnat och 2 års garanti på nytt.

6. En del titlar i listorna är slutsålda eller ännu inte släppta. Vid beställning av dessa skickar vi respektive produkt när den kommer i lager.

7. Alla medlemmar i Nordiska Spelklubben har 10% rabatt på begagnade spel (se sid 81).

8. Alla medlemmar i Nordiska Spelklubben får 10% mer när de säljer sina spel kontant. (se sid 81).

9. Har vi öppnat och expedierat ditt inskickade paket är bytet/försäljningen definitiv. Du kan alltså inte få inskickade spel tillbaka ifall du ångrar dig.

Vill du inte klippa i tidningen skriv på ett linjerat papper och skicka in till: FRISVAR Nordic Games, Svarspost 650 359 300, 658 00 Karlstad ! Glöm inte att fylla i namn och adress.

- Produkt/titel
- Pris
- 1
- 2
- 3
- Här skriver du in din första "gratisprodukt" (om du beställt 3 produkter) — 0:-
- 4
- 5
- 6
- Här skriver du in din andra "gratisprodukt" (om du beställt 6 produkter) — 0:-
- Reserv produkt/titel
- Pris
- 1
- 2
- ☐ Ja tack! Jag vill bli medlem i Nordiska Spelklubben och få rabatter. (150:-/år)
- ☐ Jag är redan medlem i Nordiska Spelklubben, vg dra av min rabatt. Medlems nr.
- Namn
- Tel
- Adress
- Postnr/ort
- Målsmans underskrift, om under 16 år.
- E-mailadress
- ☐ Ja tack, jag vill ha Nordic Games Postorderkatalog gratis.

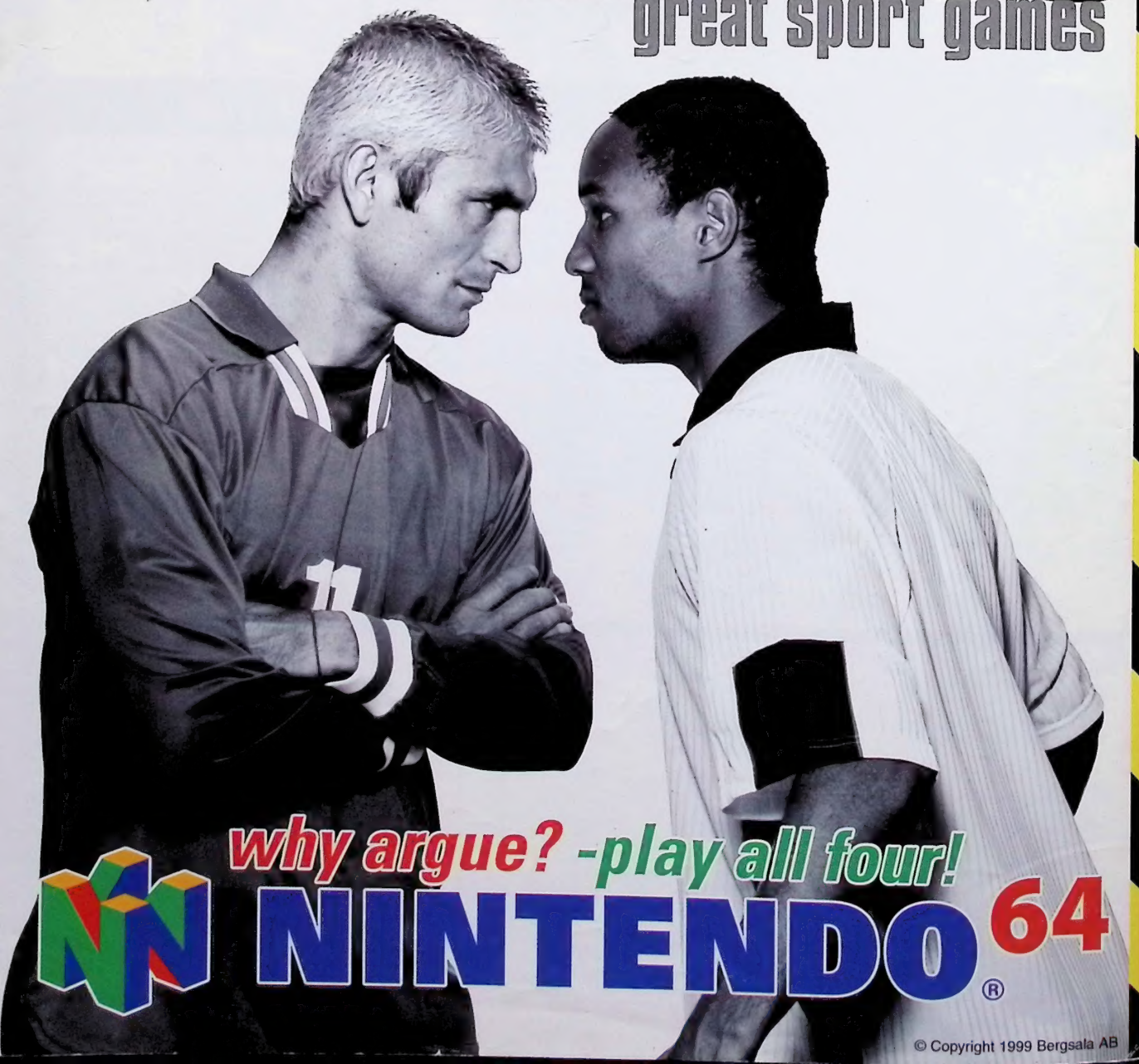
Frankeras ej! Nordic Games betalar portot

Nordic Games Postorder

Svarspost 650 359 300
658 00 Karlstad

Nintendo

THE ULTIMATE
3D challenge
1-4 PLAYERS
great sport games



why argue? -play all four!

NINTENDO® 64

© Copyright 1999 Bergsala AB